

பா ளை யப் பட் டு க் க ளி ன் வ ர லா று தொகுதி - I

தமிழ்நாடு அரசு
சீர்திருத்த அமைச்சர்
தலைமையிலான

பதிப்பாசிரியர்
க. குழந்தைவேலன் எம். ஏ.,
கல்வெட்டாங்காணி, தொல்பொருள் ஆய்வுத்துறை

பொதுப்பதிப்பாசிரியர்
டாக்டர். இரா. நாகசாமி

வெளிவட்டிலார்
தமிழ்நாடு அரசு தொல்பொருள் ஆய்வுத்துறை
1981.

First Edition: 1981
T. N. D. A. Pub. No. 83

© Tamilnadu State Department of Archaeology

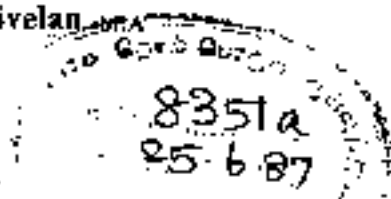
Palayappattukkalin Varalaru, Vol. I

9.54.86

Editor

K. Kulandaivelan

①43



General Editor

DR. R. NAGASWAMY

Price Rs. 6.75

Printed and Published by the State Department of Archaeology
on behalf of
Oriental Manuscripts Library, Madras.



கெ. அரங்கநாயகம்

கவி அமைச்சர், தமிழ்நாடு அரசு

செய்திக் துறை கேட்டுக் கொள்ளுமாறு.

செய்திக் துறை-50000000.

தமிழ்நாடு அரசு இதுகாலும் அச்சில் வெவிலராத பழம் ஓவலச்சவடிசைகள் படி எடுத்து அச்சிட்டுப் பதிப்பிக்க ஒரு இட்டத்தை மேற்கொண்டுள்ளது. அதற்கு உரிய பண ஒதுக்கீடு செய்துள்ளது. தமிழ்நாட்டிலும், மத்திய நாட்டின் பிற பகுதிகளிலும், பல்வேறு சுவடி நூலகங்களில் தமிழக மருத்துவம், கலைக்கு, இசை, நாட்டியம், சிற்றல்லக்கியங்கள், பேரினக் கியங்கள் இன்னபிற நூல்கள் அச்சிடாமல் இருப்பது கலைக் கிடப்பட்டுள்ளது. நாட்டில் உள்ள பல்வேறு சுவடி நூலகங்களையும், அந்நிறுவனங்களில் உள்ள அச்சில் வராத நூல்களை அச்சிடும் பணிக்கு உதவுமாறு அரசு கேட்டுள்ளது. பல்வேறு நூலகத்தாரர்களும் தேவையான வசதிகளை அளிக்க மனமாவந்து முன் வந்துள்ளனர். தமிழ்த் துறையில் வல்லுநர்கள் இந்நூல்களை ஆராய்ச்சிக் குறிப்புடனும், முன்னுரையுடனும் பதிப்பித்துத் தர முன்வந்துள்ளனர். இந்த நூல்கள் ஆங்கிலத்திலும், தமிழிலும் அடிக்கறிப்பிக்கமுன் வெளியிடப்படும் ஓவலச்சவடிசைகள் தேர்ந்தெடுத்துப் படி எடுத்துப் பதிப்பிக்கும் பணியைத் தொல்பொருள் ஆய்வுத்துறை, மேற்கொண்டுள்ளது.

இதிகாறும் 75 நூல்கள் படிவேடுக்கப்பட்டுள்ளன. அவற்றில் பல ஆர்சாகி இந்நூல்: வரிசையில் வெளி வருகின்றன. அரசின் இந்தப் பணியில் ஒத்துழைக்க முன்வந்துள்ள ஆராய்ச்சி வல்லுநர்களையும், தமிழ்ப் பெரியோர்களையும், சுவடிநூலகங்களையும் நான் வாழ்த்துகின்றேன். இதுபோன்று ஏராளில் அச்சில் வராத அனைத்து நூல்களும் ஆராய்ச்சியாளர்களுக்கும் கல்வி நிறுவனங்களுக்கும் மற்றும் பொது நூலகங்களுக்கும் கிடைக்கும் வகையில் வெளிவரும் என்பதில் ஐயம் இல்லை. இதன் பலகாய் காலந்தோறும் தமிழில் தொன்றிய பல்வேறு சுருத்துக்களையும் பண்பாட்டையும் முழுமையாக அறிந்து கொள்ள இயலும் என்பதில் ஐயம் இல்லை.

செ. அரங்கநாயகம்
27-12-1980



C. ARANGANAYAGAM
Minister for Education
Government of Tamilnadu

Fort St. George
Madras-600009,
27-12-80

The Government of Tamilnadu, under a special scheme of publication of unpublished Tamil Manuscripts have come forward to undertake the printing and publishing of all the available unpublished Tamil Manuscripts in the State. Necessary funds towards the publication have been provided for the purpose. It is estimated that several hundred unpublished Tamil manuscripts dealing with native medicines, mathematics, music, fine arts, and literary compositions of various nature, are lying unpublished in different Manuscripts Libraries of this State and also in other parts of the country. Various Manuscript Libraries in the State, have been approached to make available their unpublished texts for publication. The authorities of these Manuscripts Libraries have come forward with interest and enthusiasm to afford necessary facilities for the same. Eminent Tamil Scholars, well-versed in the art of editing have been requested to take up the work of editing. Under the scheme the texts will be critically edited with suitable foot-notes and brief introductory analysis both in English and Tamil for the benefit of researchers and scholars. The selection of manuscripts, copying and editing have been entrusted to the Tamilnadu State Department of Archaeology.

So far the texts of 75 manuscripts have been copied and a number of them edited and are made available in printed form in this series. I am thankful to all the institutions and scholars who have come forward to join the Government in this venture. It is only a beginning and I do hope that all the available texts will be in the hands of scholars, educational institutions and public Libraries, so that the contribution of the Tamils through the centuries in different fields will be available for the proper understanding and comprehension of the Tamil Language, Literature and Culture.

C. ARANGANAYAGAM
27-12-80,

INTRODUCTION

The manuscripts published under this title "Palayappattukalin Varalaru" were collected by Col. Mackenzie, the well known collector of historical documents and Literary manuscripts. These are well known to historians as *Mackenzie Manuscripts* and are now preserved in the Government Oriental Manuscripts Library, Madras. Summaries of these Manuscripts have appeared in English and the Madras University has published one volume in English edited by Dr. T. V. Mahalingam. Even in this edition only the summary of the texts are given. The entire collection has not been published in original so far. We are now publishing the entire collection in original in four volumes.

A perusal of the text shows that, Mackenzie collected these family history of the erstwhile Palayappattu Pattakkarars and Zemindars, to prove their claim for titles and privileges and hence these are the most valuable documents which show the transition from the native administrative set up and life to the colonial yoke and how steadily the independence of the local lords were eroded. It is interesting to note that many of these families were able to give sufficient account of their ancestors. Most of them were able to recollect as far back as 16th century and some upto 14th century, beyond which the tradition is unable to bear any authenticity. In some cases, they plainly said that they have lost their family history in the political unrests and efflux of time. Many of the decedents of the families are still alive though reduced in their status.

The collection of the family history of the erstwhile local chiefs, besides throwing light on their way of functioning, provides ample evidence on the social customs and manners, that were prevalent in 16th to 18th centuries A. D. This aspect has not been fully utilised by Sociologists and hope that this series will provide the basis for further research.

Dr. R. Nagaswamy

உள்ளடக்கம்

1.	சுத்தியூர் தாலுக்கா சரம்பள்ளி கணக்குப்பள்ளை கைப்பீறு.	1
2.	ஆவடிப்பட்டி பாளையக்காரர் பெரும்நாயக்கன் வமிசாவளி	11
✓3.	ஆயக்குடி ஜமீன் தாரர் கொண்டம நாயக்கர் வமிசாவளி	18
✓4.	ஆவலப்பன் பட்டி ஆவலப்ப நாயக்கன் வமிசாவளி	25
✓5.	ஆவலையார்புரம் பாளையக்காரர் வமிசாவளி	38
6.	அம்மையவாயக்கனூர் ஜமீன் தாரி வம்முசாவளி	48
7.	ஊற்றுக்குழி பாளையக்காரர் வம்சாவளி	39
8.	ஊற்றுக்குழி பாளையக்காரர் காலிங்கராவக் கவுண்டருக்கு எழுதிய கடிதம்	57
9.	எமக்கவாபுரம் ஜமீன் தாரருடைய அமுல்தாவழி கணக்கு	72
10.	எறியோடு கவுண்டர்கொண்டமநாயக்கர் வமிசாவளி	77
11.	காக்காவடி செங்கடாசலரல்லண்ணங்கவுண்டன் வமிசாவளி	82
12.	காங்கையம் பள்ளவரைய கவுண்டன் வம்முசாவளி	88
13.	காங்கய மன்றாடியார் வமிசாவளி	92
14.	கொப்பையனார்க்கனூர் ஜமீன் தாரி வம்முசாவளி	105
15.	கொட்டைக்காடு ஒடுக்கம் சுறுப்ப தம்புநான் வம்முசாவழி விபரம்	112
16.	கம்மிப்பட்டி பாளையக்காரன் ஏதோ நாயக்கன் வமிசாவளி	115
17.	சித்தலாடி பாளையக்காரர் சுந்தே நாயக்கர் வமிசாவளி	120
18.	தவசிரோடு ஜமீன் தாரி வம்முசாவழி கணக்கு	123

அந்தியூர் தாலுக்கா சரப்பள்ளி கணக்குப் பிள்ளை கைப்பீது

டி. 2855

கோவப்பத்தூர் ஜில்லா அந்தியூர் தாலுக்கா சரப்பள்ளி (இராம)க் கணக்குப்பிள்ளை எழுதிய கைபீது எகப்பீத்து பூருவத்தில் கொட்டி (கோட்டி) முதலியாருடைய விலை -

முன்னாலே பெரியவர்கள் சொல்ல கேள்வியுடைய கணக்கு சரப்பள்ளி எழுதிய எகப்பீதுகள் :-

பூர்வத்தில் இந்தப் பிராந்தியத்தில் சரணிகளை சொகுபத்தம் 1200-க்கு மேல வேடர்கள்(ள்) பாடினாக்காரராய் இராச்சியம் பண்ணிக்கொண்டு வந்தார்கள். அந்த வேடர் ராச்சியம் பண்ணது சேர சோழ பாண்டியர்ச்சூர் நெகலாயம் வேடர் - பாடியபயம் பீடுருந்தது.

அந்த வேடர் ஹூயில் பொடியாக கொடியன் நானது அசலு போடுபட்டது - சக்கா நுனாக்கம் - 1-சரப்பள்ளியில் தென் பக்கம் காடுவழியாய் அந்தியூரு இந்த வீடங்களில் அவான் சுட்டியச்ச கோட்டையன் (இருக்கின்றன்) - (யிறுக்குது).

இன்னும் இது முதலான யிடுக்களிலே நெலந்தானம் முதலானது பிரசித்தம் பண்ணிவிடுக்கிறார்கள்.

அந்த வேடனுடைய சொலங்களுள் அவன் பரம்பரையா யிருக்கப்பட்ட யிடங்கள் முதலானது(வை) விபரமாய் தெரியவில்லை. அதுகளுக்கு தற்காலம் இருக்கப்பட்ட சரசனங்கள் கைபீதில் ஒண்ணும் வில்லே. அந்த வேட (னுடைய) (ர்கள்) ஆண்டு வந்த பட்டங்களிலே குண்ணிலெடன் வெள்ளப்பட்டவன் அமராவதி பட்டணம் என்று தவ்னுடைய பட்டணத்திற்குப் பேர் விச்சுக்கொண்டு இராச்சியாராய் பண்ணிக்கொண்டு யிருந்தார். அந்த அமராவதி பட்டணத்தில் குண்ணிலெடன் எழுத்தில் தெரிது பேர்கள் ஆண்டு யிருக்கிறார்கள்.

மேலே சொகுதப்பட்ட அமராவதி பட்டணம் வெள்ளப்பட்டது தானது அமரகுந்தியென்று பேர் வரப்பட்டு சேகத்து சிற்றாடலில்

ஹனுமந் தாதுக்காவில் அமரதந்தியென்று பேறு யிருக்கிறது. அந்த வே ள்ஞானியல் இருக்கப்பட்ட ஒரு பட்டணம். அந்த பட்டணம் இப்போ ஹு மேடா (மோடா) யிருக்கிறது. இப்படிக்கு மேடர் வெதுபேர் ராஜ்ஜியம் பண்ணியிருக்கிறார்கள். அது தங்கள் விசாரணையில் சகலபரம் தெரியவருகிறது.

அதற்கு பிற்காலமும் சாலிலாகன சகாப்தம் 1800-க்கு மேல் மதுரை பாண்டிய சமஸ்தானத்துக்கு கர்த்தராகிய திருமலை நாயக்கர வர்கள் துஸபத்தையத்தில் அவரிடத்தில் காரியகர்த்த போக்திய மரபிருந்த கொமாற யெய்யும் கெட்டி வெள்ளும் ரெண்டு மேர் அண்ணன் தம்பிகள் ஊழியம் பண்ணிக் கொண்டுயிருந்தபோது அளவன் இடத்தில் ரொம்பவும் சீர்தொயிருக்கும் காலத்தில் ஒரு நாள் ஆவயத்தில் மேடப்படி ஸூயக்கரவர்கள் அப்பியங்குந்தாவம் பண்ணி பொன் ஆவயத்தில் அளவனிடம் கீரிடம் முதலான ஆபரணங்கள் இங்கே வச்சயிருக்கிறதே இந்த ஊழியம் பண்ணப்பட்ட தம்பியான கெட்டியாவ்..... ராசாவினுடைய கீரிடம் முதலான ஆபரணங்கள் வஸ்திரங்கள் தாலான கறிச்சக்கொண்டு ராசாவினுடைய படுக்கை மேல் காஞ்சக் கொண்டு இருந்து அதுக்குமேல் ராஜாவினுடைய சிம்மாசனத்தில் நித்திரை பண்ணினான்.

அந்த சமயத்தில் ராசாவுக்கு ஊழியம் பண்ணிக் கொண்டு யிருந்த அண்ணனுள் கொம்பர வெஞ்ஞாலன் முன்னதாக வந்து ராசாவுக்கு அணுநீடானத்துக்கு வேண்டிய வஸ்தாபரணங்கள் எடுத்து கொடுப்பதற்காக அரண்மனை முன்னுக்காக வந்தான்.

வந்த விடத்தில் இந்த தம்பியான கெட்டி ராசாவினுடைய ஆபரணங்கள் வஸ்திரங்கள் முதலானதுகள் தரிச்ச கொண்டு சிம்மாசனத்தில் இருக்கிறவனைப் பாராமல் தன்னுடைய ஊழியத்தில் சாக்கிரதையாயிருந்தான்.

ராசாலானவர் திருமலை நாயக்கரவர்கள் அப்பியங் கண்ட விதரளமான உடனே அரண்மனைக்குப் போகிறபோது தன்னுடைய ஆபரணங்கள் முதலானது ஊழியக்காரன் தரிச்சக் கொண்டு சிம்மாசனத்தில் மேல் நித்திரை போகிறதை பார்த்து வெறுப்பானவி வந்து விட்டார்.

மதுபடி ராசாலானவர் போசனத்துக்குப் போன சமயத்தில் தம்பியானவனைக் காணாமே யென்று தேடிச் கொண்டு வந்தவிடத்தில் தம்பி அவுக்காரத்துடனே சிம்மாசனத்தில் இருந்ததைப் பார்த்து ரொம்பவும் வசைக்கு விசனம் தோன்றி ராசா யிதுவழிளவ் பார்த்தும்

பேரயிருப்பார் என்றும் இவ்வேழம் ஆக்கினை பண்ணிவப்பார் என்றும்
 'மலிவு' - 'தோன்றி தம்பினை யெழுப்பி கிரீடம் முதலான ஆபரணங்கள்
 எல்லாம் அலரிடத்தில் கழிப்பிச்சுப் போட்டு அண்ணன் தம்பி
 ரெண்டு பேரும் மதுரைவள விட்டுப் பராகியாய்ப் புதப்பட்டு வந்து
 அமராவதி பட்டணத்து பாண்டியக்காரன் சீர்மைக்கி சேர்ந்த காண்டயப்
 போனா க்கி வந்து ஒரு கத்தலாத்தில் படுத்திக் கொண்டார்கள்.
 அப்பொழுது சீர்மைத்துணல் சூரியன் உதிச்ச பிரகாசமாகுரவரைக்கும்
 தித்திவர போய்க் கொண்டுவருந்தார்கள்.

அந்த சமயத்தில் நாக சர்ப்பம் வந்துயிர்த்த தம்பியைக் கொட்டி
 பென்னப்பட்ட வனுக்கு நிரம்பப் படுத்தித்து காத்துநிருந்தது. அந்த
 சமயத்தில் வந்த நத்தலாத்தக்கு கீர்த்தபாகிய முகவன் மயர் வேலை
 பண்ணப் பட்டவன் வந்து பார்த்து இந்த மர்ப்பம் விஷத்தின்படி
 யிருக்கும் என்று மனசுக்கு தோன்றி விஷ நாஸ்தன் என சர்ப்பம்
 பண்ணினான். அந்த மர்ப்பம் தாண்டி போச்சது.

இப்பாளை மெதுப்பி னுளிதன் கா..... டவான் மென்தரவனுக்கு
 சந்தானம் இல்லாதபடியினாலே அளக்களை உதறுவை பண்ணி
 சமஸ்ப்பம் விசாரிக்க தன்னை த்தின் வச்சக் கொண்டு யிருந்து
 நன்னுடைய வயிற்றுணைப் பிடி தொழிலை கற்பிச்சக் கொடுத்து
 வச்சக்கொண்டு இருந்தான்.

இப்படிக்கு விடி தொழிலை செளக்கியமாய் இருக்கிற
 காலத்தில் அக்காவத்துப் பாண்டியப்பட்டுக்குக் கர்த்தரான வேளர்
 மழுசத்தில் அமராவதி பட்டணத்தில் குன்னவேளர் என்னப்
 பட்டவனுக்கு மு.....கு பொன்னல மசாபுன்னு வந்து உபத்திராயப்
 பட்டுக் கொண்டுயிருந்தார். அந்த சமயத்தில் இந்த கெட்டி
 யென்னப்பட்ட பண்புத தொல்லாளன் அந்த பாண்டியக்கார
 வேடனுக்கு - மொகல் - மரபுகம் அளப்பிவிச்ச இலுப்பாலுலே பகடிம்
 குடுங்கள் பண்ணி அந்த கட்டுகளுக்கு நுவாரங்கள் விட்டு அந்த
 மரபுகங்களையும் விச்ச அந்தமலுப்புக் குடுக்கணும்.

முதுகிலே வச்சக் கட்டி மூன்றுசுட்டு கட்டின வேடத்தில் மென்தர
 ராச்சியாய் முதுகுலே துவாரம் இருந்து விழுந்து மூங்கில் கொளலினால்
 தான் அதிலுலேயிருக்கப்பட்ட சிங்கிலையும் உறிஞ்ச உயிஞ்சி
 போட்டான். அதனுலே அந்தப் பாண்டியக்காரனுக்குச் சரீரம் சொந்த
 மார்க்கது

அதுக்கு மேல் அந்தப் பாண்டியக்காரனுக்கு இந்த கெட்டி
 வேடத்தில் ரெம்பாவும் சந்தேகமாய் இவனுடைய சேமஸாபம்

விசார்த்து ஓசூருருள் யென்ஹ பேருபாதி பண்ண போரே யென்றும் எனக்குப் புத்திர சந்தானம் இருக்கிறது ஆனாலும் என்னுடைய குசியத்துக்கு வடக்கே போகிறேன் என்று சொல்லி என்னுடைய சார்த்தில் இருக்கப்பட்ட சேவா உறிஞ்சு ராச்சியம் பண்ணப்பட்ட படியினாலே தீ யின்று போல் கெட்டி யென்கிற பேரும் கொடுத்து அமராவதி பட்டணத்துக்குச் சேர்ந்த ராச்சியம் களையும் கொடுத்து வீட்டு தான் புறப்பட்டுப் போனான்.

சாவியாகன செகாபுத்தம் 1400-க்கு மேல் அமராவதிக்கி சேர்ந்த சிர்ஸா பாளையப்பட்டுக்குடையோன் கெட்டி யென்ற பேர் பெற்று வெள்ளாள சிவாத்தியான படியினாலே கெட்டி முதலியார் யென்று பேர் வந்து பாளையக்காரனாயி சீர்மைனய அனுபவிச்சுக் கொண்டு வரும் காலத்தில் அவன் பாளையப்பட்டுக்குச் சேர்ந்த நாடு சீர்மை விஸ்தாரம் என்னவென்றால்

பலானி குடும்புவர அது வடகரை அங்குண்டு-1-காவேறிக்கி யெள்ளகாப்பட்ட புலாசுண்டு-1-குசிபுரம்முடு-1-இத்த நாலு நாட்டுக்குச் சேர்ந்த சீர்மைகளை பாளையக்காரர் அபிபதியால் இராச்சியம் அனுபவிச்சுக் கொண்டு வரும் காலத்தில் அவன் பண்ணப் பட்ட கெடிகள் அடாராரெங்கள் விவரம்.

ஓமதுரு -1- கோட்டை -1- ஹே பூவான் நாட்டிய சாரமங்கலம் தேவஸ்தானம் கைலாசநாதரவர்களுக்கு அளேகம் திருவடையகன் முதலானதுகள் கட்டிவிச்ச தன்னுடைய தரும பிரீதியாக வேணும் என்று அளேக சிவாஸித்தங்கள் எழுதிவிச்ச யிருக்கிறான்.

வடகரே ஸுட்டியே அத்தியூரு சாம்பள்ளி இங்கெட்டிகளுக்கு பஷ்திராயி தொடையங்களுங் கட்டிவிச்ச கெடிகள் பஷ்தி பண்ணினான்.

பலானிகயல் முதலான பிரசித்தி தேவஸ்தானங்களுக்கு அலேக மதிப்பனை முதலானதுகள் பண்ணிவிச்சான்.

செய்வள்ளி கெடியல் காவேறிக்கி அடுத்த கெருகு அக்கரேலில் மத்துகுறி யென்று ஒரு மலை அந்த மலைமேல் குறுக்கமாயி அந்த துருவத்து மலைமேல் தேன் பூச்சிகள் வீடு கட்டிக் கொண்டு விஸ்தார மாய் தேன் உண்டாக்குறபடியினாலே மதுகிரி யென்றும் தமிழ்ச் தேன்மலை யென்றும் பேர் வரப்பட்டது.

அந்த துருக்கத்தே கெட்டி முதலியார் தெலு போட்டு கணவாய் கட்டி சுமபடத்திப் பண்ணிவிச்சக் கொண்டுயிருந்தார்.

ஹி சீயாவி கெட்டி முதலியார் ஸ்ரீரத்திள் அகராவதி பட்
டவரத்திள் அந்த பாணியப்பட்டு சீர்மை ஆண்டு வந்த பட்டங்க
ளுவ ஸ்ரீரத்திள்:-

சாலைவாகன சகாப்தம் 1400-க்கு மேல் அழிந்தி அழிந்து
வரையும் ஆண்டுவித்த அவங்களுடைய பேருகள்

- 1 முதல் பட்டம் சீயாவி கெட்டி முதலியார் பட்டம் வருஷம்
- 2 இம்முடி கெட்டி முதலியார் பட்டம் வருஷம்
- 3 கொமார கெட்டி முதலியார் பட்டம் வருஷம்

இந்த முண்டு பட்டக்காரரும் அனுப்பிவிச்சுக்கொண்டு வரும்
காலத்திள் மைசூரு சமஸ்தானத்துக்குக் கர்த்தராகிய ஓடயறவர்கள்
அபிவத்துக்குக் கர்த்தராகிய பாகிள் கொமாரவர்கள் தளவாயினும்
பெரியவர்கள் வந்து கொமார கெட்டி முதலி மேல் சண்டை பண்ணின
பேரது யுத்தத்தில் கொமார கெட்டி வர.....

இந்த கொமார கெட்டி முதலியார் அவர்கள் பட் பாண்டு
கொண்டு வரும் காலத்திள் இந்த கெட்டி முதலியாரவர்களுடைய
தருமஸ்தானங்களை மைசூரு சமஸ்தான கருத்தராகிய சகோ தேவரா
தடயறவர்கள் ஒன்னுடைய சீர்மையை நான் பார்க்க வேணும் என்
தெதாக யெழுதி அனுப்பிவிச்சார். கொமார கெட்டி பெண்ணப்பட்ட
வன் மைசூரு கருத்தரு அப்பா தானே பார்க்கலாம் என்கிறதாக
யெழுதி அனுப்பிவிச்சார். அப்போ மைசூரு கர்த்தர் தயக்கு பொத
வாய் பாகில்கெப்பவரவர்கள் தளவாய் அப்பய்யறவர்கள் ரெண்டு
பேரையும் சிறிது தேயும் கூட்டியனுப்பிவிச்சார்.

அவள் இருவரும் இந்த பாணியப்பட்டுக்கு வந்து பாணியப்
பட்டிள் இருக்கப்பட்ட கெடிகளையும் துருங்குகளையும் சீர்மைகளையும்
பார்த்து இத்தச் சீர்மை நம்மாயிருக்கிறது பென்று இததேயென்குலா
வகர் சொல்லி அப்பணியாளும் கீள்ளனக்குள்ளே யெழுதியனுப்பி
விச்ச விட்டார்.

இந்த கொமார கெட்டி முதலியார் என்னப்பட்ட பாணியக்
காரன் னாகுரு கர்த்தர் வருகிறும் என்னும் படியாயி அவர்க்கு சிறிதி
யான வந்து வாகனங்கள் முதலானதும் துருங்க கொண்டு யிருக்
தும் யெடத்தில் அவள் காரியனுக்காரர்கள் வந்தபடியினாலே இவா
னுக்கு ரொம்பவும் மரியாதை பண்ணிவிச்சார்.

.....

1 பாள கெப்பய்யற் தளவாய் அப்பையரவர்கள் இருவரும்
இவ்விடம் எல்லாம் பார்த்துக் கொண்டு கெட்டி முதலியாரவர்களி

டத்திள் மரியாழி கொல்லிக் கொண்டு புறப்பட்டு ஊருக்குப் - போகததாய் சாஞ்சுப் போனார்கள்.

கொய்யா கெட்டி யென்னப்பட்டவரும் அவர் சாஞ்சுப் போனதுகோ பொன்னும் படியாய் அவர் தன்னுடைய அரண்மனையில்தான் இருந்தார்.

ஓமலூரு கெட்டியில் கெட்டி முதலியாருக்குக் காரியகர்த்தராகிர (தருகுததகாறுண்டகாண) இரகுநாத (கோடி) யென்னப்பட்டவன் ஓமலூருக்கு கெட்டியாக இருந்தான்.

இவ்வாறு மைசூருக்கு சாஞ்சுப் போன தளவாய் அம்மையன் பாதயி கெப்பயன் இருவரும் இந்த கெட்டி முதலி பாடையப்பட்டு யெல்லையிலே முக்காத வழி போய்க் கொண்டு விடுக்கிற யெடத்தில் முன்னால் ரகசியமாகி-நாம் இத்தப் பாடையப்பட்டுக்கு யெழுதின சேதிக்கி அத்தப் பாடையப்பட்டதை வாங்கிக் கொண்டு செயல்தம்பம் போட்டு வரச் சொல்லி சுறுத்தனுடைய நீலும் வத்தது.

அத்தச் சனத்தில் ருகோனத்திரியாய் புறப்பட்டு தம்முடைய சேனை கூட்டத்தில் படிக்கொண்டு கெட்டி முதலியாருடைய பாடையப்பட்டிக்கி இருக்கப்பட்ட கெடிகளை சரம்பள்ளி - 1 - ஓமலூரு - 1 - அனத்திளி - 1 - அத்தியூரு - 1 - இந்த நாலு கெடிகளேயும் அவர் வாய்மையேமாற - யிருத்தது வேளைமார்த்த கெடிகள் எல்லாம் மதர்ம நாதம் பண்ணிக்கொண்டு ஓமலூரு - தா... .. நகலத்தில் முகாமாய்றுக்குர கெட்டி முதலியானர கயிப்புடியாய் புடிச்சுக் கொண்டார்கள்.

அப்போ இந்த வச்சனை யித்தப் பாடையப்பட்டுக்குத் தெரியாமல் இருந்து இந்த பித்துப் தெரியாமல் இருந்து இந்த சமயத்தில் அந்தச்சனம் கெட்டி முதலியாருக்கு மச்சினனுள் தளவாய் பெருகுதக் கடிண்டன் தன்னுடைய குரத்தனத்தாலே மைசூரு சாவந்தானத்தாரோடே யுத்தமும் பண்ணினார். செய்காணம் இல்லாத திளுவே இந்த பாடையக்காருடைய செனமும் அங்கங்கே பராசிராய் இருந்தது.

அப்போ ஊருரு சமஸ்தானத்தார் ரகுநாதபாடையாரையும் ஷகிபடியாய் பிடிச்சுக் கொண்டார்கள்.

அப்போ கோமாரகெட்டி முதலியானாரையும் இரகுநாதப் பாடையக்காரையும் இருவரையும் மைசூரு சமஸ்தானத்துக்குக் கர்த்த

ராசிய காரியக் கறுத்தல் பாசினி கெப்பல்யன் மகள் யாழி அம்மையப் பனையும் சம்பாபரம் பண்ணிப் போளுர்கள்.

.....
அப்பாளையக்காரன் தம்முடைய சினை முன் சனபயினில் அவன் சொல்லப்பட்ட கவி பாட்டு

கறுக்குடுது யென்மனது கையிலாசனாது !
உறுக்குது சத்தே மனதினில் ஓறாபதோ தெய்வமே !
மனதில் சுற்கும் இந்த மயிருராளர வறவெழுது யென்னையிடத்தில்
விடிவிட்டு யென்னபலன்ச சொண்டேவ்
சித்திரமும் கலத்திரனும் திருமகளும் கோபுரமு ஓமக்கு
யித்தனையும் கட்டிவிச்சு என்னபலன் கண்டேன்.
கறுக்குடுது யென்மனது கையிலாச நாநா

இதுக்கு அர்த்தம்—கோடி (கெட்டி) முதல் சொல்லப்பட்ட பாளையக்காரன் தரும் துணையாயியாவி தெய்வக் கர்த்தியங்கள் பண்ணிக்கொண்டு யிருந்தவ னுளபடியினால் கைகுவர தந்தா ரென்றறிவிச்ச அவாளே தான்.....படியினாலே தந்தாஸ்துதியாயி சொன்னார்.

அந்த பாளையக்காரன் சொல்லப்பட்டது ரெண்டாவது கவிப் பாட்டு.

புத்தியுள்ள நகுனாதன் போசன் தளவாயி மச்சான் கோடெயயே சிறிகோ-யிவ்வாமையமாந்து அவனிறந்தாளே கோட்டு விட்டு அவன் போனான்.

விட்டு விட்டு நாம் போனோம் வெளகாட மேலேதல சீர்மை வெட்ட வழிவாக்கதே குடுது யென்பவ்று கையிலாசனாத்தா

இப்படிக்கு அனேகமாரி தெயத்துமேல் கொந்து கொண்டு அனேக மூட்டு சொல்லியிருக்கிறான்

.....
ஐடி இந்த மூலம் பாட்டக்காறுண்டய பாட்டன் (மொதல்) (முதல்) பாட்டம் சியாழி (கெட்டி) (கோடி) முதல் (யென்னும்)யார் என்னப்பட்டவரும் அவனுண்டய தெய்வ பக்தியினால் ஸ்ரீபுரத்திள் தேகத்தே விட்டு தாரமங்கயத்தில் ரகுனாத கலயம் சன்வறியில் போய் சகலமான செனங்களுந் பார்த்துக்கொண்டு யிருக்கிறபோது உதிச்ச சியாமத்துக்குள்ளே கால சந்தி பூசை வேளையில் அயிச்சமாலார் என்று முன் இருந்த பெரியவள்ள சொல்லப்பட்ட கேள்வி உண்டு.

செடி கெட்டி முதலியானுடைய வரலாற்றுனுடைய பாங்குநிக ளும் அவ்வாள் பட்டநாளுடைய வரலாறும் இது முதலானதும் தாரமங் கலத்தில் சில தேவஸ்தானத்தில் மதகளி மூச்செயலிதமாயி மொன்ற ியிற்றுக்குறுது

அந்த தாரமங்கலம் எண்ணப்பட்டது சேலம் சீமைப்பில் ஓமலூர் நாலுங்காவில் சேரப்பட்டது.

இதன்வாய்க் கெட்டி முதலியார் பாணியக்காரராய் பறுவத்துலம் பண்ணிக்கொண்டு வரும் காலத்தில் அவ்வாறையில் சீழை அடி லாரத்தில் ஒரு பாவரயில் ஒரு லக உள்ளே போதும் படியாள் ஒரு கரங்கம் பண்ணி அதில் ஒரு சங்கிலிப் போட்டு உள்ளே வெண்ணமோ ரொட்டு விடுக்கிறது.

இது சொளங்கள் இழுத்தால் மென்று முழம் லரைக்கும் வருகிறது . அயினுறு சேனங்கள் புடிச்சி யிழுத்தாறுர் அந்த மீழாப்பு சங்கிலி இரண்டு முழத்துக்கு மேல் வருகிறது மீளில். விட்டு விட்டவுடனே திடீர் என்று உள்ளே விழுவிடு சப்தம் கேழ்க்கிறது.

கேரக்கு இறுந்தான் பாள் குளவகளு மங்குது போன அங்கீண்டு மொன் நீங்கேயிலை பொன்னில தென்னு மொன் ரங்கியிலிலை அளந்த வள்ளம் அளலாமலில்கிலை

இதுவுமல்லாமல் சரம்பள்ளி தேவஸ்தானத்திலேயும் இது வீசுளும் பிடுக்கப்பட்ட கெடிகளிலேயும் கெட்டி முதலியார் நாளையில் சேகரம் பண்ணப்பட்ட எவ்வை சுத்கள் சதுரமாயி முன்று செலுத்துக்குச் சதுர சுற்றமாயி அணைமாயி இருக்கிறது. 1807 இல் பப்ரல் மீ 30 எழுதி வீச்சது.

கெட்டி முதலியானுக்கு பிறுக்கலத்தில் உண்டானதிற்கு கவிப் பாட்டு:

வண்ணத்தடுக்கு வடாமகலை மன்னறுக்கு

அடங்காத மல்தச கட்டாறி

வணங்காந கெட்டி மொதலியென்று பெறப்பட மன்ன பாண்டி சமஸ்தானத்துக்குக் கர்த்தராகிய திருமலைநாயக்கரவர்கள் இந்த கெட்டி முதலியானுக்கு பாணியக்காரர் தூது யென்று கேள்விப்பட்டு தம்மிடத்தில் ஊழியம் பண்ணப்பட்டவன் என்று அறிதியாயி தோணி சிறிது தனத்தேயும் கொடுத்து தனவாயி குரையவன்வரானே

ரத - கஜ - தூத - பதாதி தளத்துடனே செட்டிமுதலியை புடிச்சுக் கொண்டு வரச்சொல்லி யனுப்பினீச்சார். அப்போ அந்த செட்டி முதலியார் என்னப்பட்டவர் தனவாயி நரசம்பயலாரும் தனித்தேயும் செறிச்சிப்போட்டார். தனவாயி நரசம்பயலாய் ஷே மதுரை என்ன தளத்துக்கு (யென்னுன்) செட்டி முதலியாரை புடிச்சுக் கொண்டு வர என்னும் ஆகமாட்டாது சென்று பொழுதி அனுப்பினீச்சார். அப்போ திருமலை நாயக்கரவர்கள் நம்ம - தில் ஊழியம் பண்ணிக் கொண்டுயிருந்தவனுக்கு பிறபலத்துக்கு யேது யிருந்தபடியினாலே நம்ம கிரீடம் முதலாய் ஆபரணங்கள் வச்சுக்கொண்டான் என்னும் அப்படியாம். ஆகவே நாமே வச்சுக்கொண்டிருக்கவேணும் என்று மனசுக்குத் தத்தோடித்தோன் திகெட்டி முதலியாருக்கு நாயக்கரவர்கள் நீ முனை செடத்தில் முன்னால் இருந்த படியினாலே இப்போ உங்களுடைய நாயக்காரர் ராஜயோகம் வந்தவதையும் உன்னுடைய கிரீத்தியும் கேட்டு ரொம்ப சத்தோஷ படுகிறார் நீயி ஒரு தரம் வந்து மனம் கொண்டு போகவேண்டும் என்று ரொம்பவும் எழுதினார்.

செட்டி முதலியாருக்கு திருச்சி ஸ்டாம்பம் - மதுரை சமஸ்தானம் நாயக்கரவர்கள் நிறுபம் வந்தபடியினாலே முதலியிடம் சயாஸி செட்டி முதலியார் என்னப்பட்டவர் நிறுபத்தைப் பார்த்துக் கொண்டு அதில் வணக்கமாப் எழுதி தரப்பட்டதையும் அறிஞ்சு கொண்டு நாம் மதுரை சமஸ்தானத்துக்கும் போகவிட்டு வரவேணும் என்று தோன்றி சகலமானவஸ்து வாகன முதலியனதும் எடுத்துக் கொண்டு.....

மதுரை சமஸ்தானத்துக்குப் புறப்பட்டு வந்தார்.

மதுரை சமஸ்தானத்துக்கு அதிபதியான திருமலை நாயக்கரவர்கள் செட்டி முதலியார் வருகிறார்கள் என்று சேதி கேட்டு ரெழுபத்தி ரெண்டு பாளைக்காரரையும் அனுப்பினீச்சார்.

செட்டி முதலியார் மதுரை சமஸ்தானத்துக்கு வந்தபடியே சகல மரிபாதியுடனே அவர் கொண்டு வரப்பட்ட சேனையும் அவரையும் ஆகவே மேல் வரச்சொல்லி உத்திரவு பண்ணி வணங்காதவனை வணங்கப்பண்ண வேண்டுமென்று மனசுக்குத் தோணப்பட்டு தன்னுடைய அகலவாசலுக்கு அனுகூலாய் யிருக்கப்பட்டவன் குனிஞ்சுலரும் படியாய் பாளையம் பண்ணினீச்சார். அப்போ செட்டி முதலியா ரானவர் ஆகவேயே போகிற போது அந்த அகர வாசலுக்குப் போற போது முன்னுக்குக் குவிவாமல் பின்னுக்கு மல்லாக்காயி ருத்துக் கொண்டு ஆகியவைக் கொண்டு போயினீட்டார்.

ஆண்டிப்பட்டி பாளையக்காரர் பொம்மநாயக்கன் வமிசாவளி

டி. 3138

தாராபுரம் துக்குடி அரவங்குளச்சி தாலுக்காவுக்குச் சேர்ந்த ஆண்டிப்பட்டி பாளையக்காரர் பொம்மநாயக்கருவை வ வமிசாவளி முதலாவ கைபியத்து எவ்வளவுள்ளும்,

பூர்வத்திள் ரூத்தி தேசத்திற் கிராமத்திற் குடியிருப்பாக்காரா யிருக்கப்பட்ட கம்பளாபதியில் தேரத்திரத்தில் "ரூத்தமா நாயக்கன்" என்றெனவன் சோளம் சேலித்துக்கொண்டு இருக்கும் நாளையில் அங் ணிடத்தில் சிறிது குஞ்சுகுழந்தைகள் பத்துஐனம் உண்டானவன் ஆளபடியினுள்ள ஜீவனத்து மாறிக்கம் இவ்வளவம் பத்து சளங் களுடனே புறப்பட்டும் காவேரிக்குத் தெற்கு முக்காத வழியில் இருக்கிற "தேளம்மலை" என்று பேர்பட்டு இருக்கிற ஸிடத்தில் ஆள மரத்தின் கீழே இறங்கியிருந்தார்கள். அந்நாளையில் கிளையிலிருந்து பால் கொண்டு வருகையிலே கைதடுக்கிப் பறப்பாளை தவறி கீழே விழுந்தது. விசைத்துடனே யிருக்கும் வேளையில் அந்த பால் தவறி விழுந்த ஸிடத்தில் ஹீமன் நடுகங்கழர்த்தி கலாபி யிருக்கிறேன் என்று சொப்பளம் ஆச்சது.

அந்நேரத்தில் அத்தவிடத்தைச் சோதித்துப் பார்ப்பும் இடத்தில் நடுகங்கழர்த்தி பெருமான் உண்டான படியினாலே பூசை பண்ணுகர்கள்.

மேல் எழுதப்பட்ட ரூத்தமா நாயக்கனுக்குப் பின்னை அங்கு பேர்கள் (1) சக்கம்சாமே நாயக்கன் (2) திருமலை ரூத்து நாயக்கன் (3) கெட்டப் நாயக்கன் (4) சக்கம் பொம்ம நாயக்கன் (5) தோட்டம் நாயக்கன்

இந்த அங்கு பேரும் தேளம்மலையிலே யிருந்து வெரு செளங்கள் உள்ளவர்களாய் சமுசாரம் பிரிச்சக் கொண்டு 1. சக்கம்சாமம் நாயக்கன் மணம்மாடிக்குப் போனான். 2. திருமலை ரூத்தநாயக்கன் முன்னாடிக்குப் போனான். 3. கெட்டப் நாயக்கன் தோட்டம் நாயக்கன் இவர்கள் ரெண்டு பேரும் அக்காலத்தில் சம்ரட்சனை பண்ணிக்கொண்டு யிருந்தபொது மாட்டுக்களையும் ஸ்டிக்கொண்டு

தெற்கே வரிலை நாட்டுக்குப் போய்விட்டார்கள். 4 சக்கரப் பொம்மைநாயக்கன் தன் குழந்தை குளந்தாவை அணைச்சிதமாய் கட்டிக் கொண்டு பல்லாநதத்திற்கு வந்து சேர்ந்தான்.

அதன் பிறகாலம் சக்கன் பொம்மைநாயக்கன் பத்திரகாவிய எங்கிற ஆழங்கியனாய் நிலைமை செய்துகொண்டு யிருந்தான். அதன் பிறகு ...கடிய பித்தாதிபதியான சத்திரசேகரபாண்டிய ராசர் அவர்கல் சமயத்தில் பொய்ச் சேர்ந்து சமஸ்தானத்தில் மேலுத்தனமாய் இருந்து சிலகால் பண்ணிக்கொண்டிருக்கும் நேரத்தில் ஒரு நாள் சமயத்தில் சத்திரசேகர பாண்டிய (மன்னர்) ராசர் அவர்கள் சமயத்தில் பேட்டி பண்ணிக் கொண்டு தன்னுடைய சராசரங்களுடைய பரிதரபத்தையெல்லாம் அறிக்கை பண்ணிக்கொண்டு என்னையும் எங்கிச் சேர்ந்த சனங்கியையும் காப்பாற்ற வேண்டுமென்று மனுஷ கேட்டுக் கொண்டான் அந்தேரத்துக்கு பாண்டிய ராசர் மிகவும் இவனுடைய பேச்சுகளுக்குச் சத்தோஷப்பட்டு உலக்கு என்ன வேண்டுமென்று கொட்டபடியிலே எங்கு ஆரண்ணியமான பூமியை விட்டான்..... பண்ணிக்கொண்டு கிராமம் உண்டு பண்ணிக் கொண்டு சமஸ்தானத்திலே இந்த மட்டும் பண்ணின வேலைகளுக்கு சராசர நடந்து கொண்டிருக்கிறான் என்று சொல்லிக் கொண்டான்.

சத்திரசேகர பாண்டிய ராசரவரவன் மிகவும் சத்தோஷப்பட்டு ஆரண்ணியமாய் இருக்கப்பட்ட பூமியைக் கொடுத்தால் அதிலே கிராம பூமி உண்டு பண்ணிக் கொண்டு அரண்மனைக்குக் கூடுதலான சேவகம் செய்துகொண்டு ஸ்ரீரத்திரங்களுக்கு எந்த பூமி விடலாகுமென்று உத்தி செய்தபடியிலே சக்கன் பொம்மை நாயக்கன் சொல்லிக் கொண்டது கொண்டு இருபத்து நாலு நாட்டிலே சேர்ந்த பூமிகளிலே எல்லா கணுலாயிக்கு வந்த பக்கப்பரம் நாவென் குட்டைக்கு மேற்கு நாவன் பரதைக்குத் தெற்கு சேந்தாங்கலம் கிராம எங்கிக்குக் கிழக்கு இந்த நாளைக்கெங்கிக்கு உள்பட்ட பூமியை அரண்ணியமானது இந்த ஆரண்ணிய பூமியை எனக்கு உத்திரவு செய்த வேண்டுமென்று கொட்டக்கொண்ட படியிலே சக்கன் பொம்மை நாயக்கனுக்குப் பொருகடு பண்ணிக்கொண்டு இருபத்து நாலு நாட்டுக்குச் சேர்ந்த அரண்ணியத்தில் நீ கேட்டுக்கொண்ட அரண்ணியமான பூமி எங்கு உள்பட்ட ... கன உத்திரபண்ணிக் கொண்டு உன் புத்திர பொத்திர வம்சபாரம்பரசாரம் கருத்தில் அனுபவிச்சுக் கொண்டு உரணைக்கு வேண்டும் காரியத்துக்குக் கூட வேர்ப்பட்டபடிக்கு சேவகம் பண்ணிக்கொண்டு வாஸென்று கூட்டியாய்ந்து அனுப்பிவிட்டார்கள்.

கலியுக சகாப்தம் 4428 பாண்டிய ராசா அவர்கள் உத்திரவு படிக்கு கொங்கு இருபத்து நாலு நாட்டுக்குச் சேர்ந்த தன்னுடைய சாசனத்தைப் பத்து சளங்களைச் சேர்த்து விடுகள் கூட்டிவிச்ச கூம்பூடு என்கிற கிராமமும் உண்டுபண்ணி நரசிங்க பெருமான் தேவஸ்தானம் உண்டுபண்ணி கூடிச்சூப்புக்-காராய் இருந்தார்கள். ...

அதின் பிற்காலம் கலியுக சகாப்தம் 4533 பொம்மநாயக்கர் பல்லாநதகம் குடியிருப்புக்கவரராய் இருக்கும் நாலில் அக்காலத்துக்கு பாண்டிய தேசாதிபதியான கொட்டிகம்மராசம் நாயக்கர் குமாரன் விசுவநாத நாயக்கர் அவர்கள் சமடசமத்தில் போய் பேட்டி பண்ணிக் கொண்டு தன்னுடைய பெரியோர்கள் சேலகத்திலுணிகள் முதலானது களெல்லாம் அழிக்கா பண்ணிக்கொண்ட 891-த்தில் மிகவும் சத்தோஷப்பட்டு அகாலத்துக்கு நறபதி சமுந்தானதிபதியான பெணுகொண்டவாண்டியார் 1000-ம் ஆண்டில் விசய ரோக தேவமகாராயர் துவர்கள் சமடசமத்து .. தீட்டிக் கொண்டு போய் பொம்ம நாயக்கன் என்னென்று சேலகத்தில் திராணி உண்டானவன் என்று சொல்லி தம்மிடத்தில் சேலகம் பண்ணிக்கொண்டிருக்கும் படியாகவும் காடு வெட்டி உண்டுபண்ணின கிராமமும் முதலானதுகள் முன்னாலே பா யவு செய்தாடிக்கு உத்தரவு செய்கிக் வேணுமென்று சொல்லிக் கொண்டார்கள்.

அந்த நாளையில் ராயர் அவர்கள் சக்கம் பொம்மநாயக்கன் பார்த்து நீ அந்த அம்புரா தொண கையிலே எலக்கக்கொண்டு விடுக்கிறே இதிய என்ன

செவுகதாஷ்டமி செவ்வாயென்று கேட்டதுக்கு அறமனை யாறுக்கு எவ்வெத்திலே சத்துராதிகள் இருக்கிறார்களோ அவர்கள் பேரிலே கொண்டு பெரித்தேனல் அப்போ தெரிவாரும் என்று சொன்னான். இப்படிக்கு செவுகதாட்டியாய் சொல்லுகிறே இப்போ யிறம்பு துக்காராநிலை அம்புரதூணியில் இருபிறமும் தட்டகுறுங் பெயிதால் உன் செலகதாட்டியெய்யை அறியலாமென்று சொன்னார்கள்.

சக்கம் பொம்மநாயக்கன் இருப்புக் கொப்பளையை வெடுத்துக் கவுக்கச் சொல்லி அம்புரதூணியின் அம்புரபெடுத்து வில்கிலே பட்டி விருந்த கொப்பளையை யிருபுறமும் தட்ட குறுவியே விடுத்தது

ராயர் அவர்கள் அதனாலே மிகவும் சத்தோஷப்பட்டு சமடதூமாக கொண்டயம் முத்துதுறையி ராண சத்திரகுண்ட னீல கொடை பசல செங்கடால் கெரு ..

... பல் - அலும்தத்தடாஸ் இரங்கல் ஸாட்டம் - பள்ளாந்து உபயாசாரம்.
... பஞ்சவர்ணபாலாஷ ... குஞ்சகபாஸாந்தி மேன்வி நீட்டி வெட்டுப்
பாலாஷ ... மகத நோதனம் ஒத்ததச் கம்பம் - கூடாரம் - குதின
மேவடங்கா தகாநு வீரசின்னம் தக்காளம் பூர்ண தாலா வாகார
தலபத்து பட்ட ரசாகாள் சுட்டியம் இது முதலான சகல வெகுமதி
களும் கொடுத்து பட்டணபிரஸைம் பண்ணின்சு பட்டாநிஷைம்
பண்ணி ராயர் பாளையக்கார் என்று பேரும் கொடுத்து பட்டத்து
ஆயுதமும் கொடுத்தார்கள். அப்பொழுதே உள் பாளையப்பட்டுக்கு
நீ போயிருந்து விகலாபநாயக்கரவர்கள் காரியத்தில் சங்கிரஸதாய்
நுந்து கொண்டு வரவேண்டுமென்ற சுட்டளையிட்டு உள் வம்சப்
பாண்டியாய் பாளையப்பட்டு அனுப்பிக்கக் கொண்டு வரச் சொல்லி
உத்தரவு கொடுத்தார்கள்.

ராயர் அவர்கள் சமீபத்திலே சகல வெகுமதிகளும் பெற்று ராயர்
பாளையக்காரரென்று பெர் பிரசித்திப்பட்டு சக்கம் பொம்ம தாயக்கள்
ஊர் வந்து செந்து தெத்துப்பட்டி கிராமம் - 1 - மந்திபண்ணி கிராமமும்
- 1 - அஞ்சாபுண்டயான் பட்டி - 1 - மந்திபண்ணி கிராமம் - 1 -
செந்தத்தம் 1. அப்பாள் பாட்டி - 1 - ஆலா தது பட்டி 1. அஞ்சா
வுண்டாள் பட்டி 1. சின்ன மரத்தபள்ளி 1. திருகோரணம் 1. குர்புரு
1. இதுகளிலே குர்புருநீர் கிராமங்களுக்கு பேர் உண்டு பண்ணி...
பகதிலில் அனாகட்டி, நஞ்சை மாவிலை, மலர்ண நோய்புகள்
உண்டாகி ரங்காஷ மயங்காங்கலாகலாபி குடகமாநி களையிள்
ஒற்றை பனை நிழலில் பெரிய நாவகி அம்மன் குக்கு நரசிங்கப்
பெருமான் அனுமத்தப் பெருமான் வரதராஜர்பெருமான் இப்படிக்க
ஊர்சுளிலே உண்டான விஷ்ணு ஸ்தலம் சில ஸ்தலம் முதலான
பெளங்கந் தக்கறாக ஆக்கிராமம் உண்டு பண்ணி கொடுத்து
கிராமாளுக்கு மானிய முதலானது கொடுத்துக்கொண்டு தருமங்கள்
செய்து கொண்டு பிரசித்திப் புருஷனாய் பட்டம் ஆண்டு கொண்டு
வந்த அந்த நான் முதல் சக்கம் பொம்ம தாயக்கல் பாளையப்பட்டு
என்கிற பேர் பிரசித்திப்பட்டு பட்டம் ஆண்டு கொண்டு வந்தவாளு
டையவ போகலும் பட்டமங்கவண்டா வரிசை வருஷம் இவன் கீழே
எழுதப்பட்டு நில் தெரிவினாகிறது.

சாலிலாகன சகாப்தம் 1354 க்கு கலீயுகம் 4533 முதல் ...

- | | |
|--|-----------|
| 1 சக்கம் பொம்ம தாயக்கள் பட்டம் | வருஷம் 20 |
| 2 இவர் குமாரன் பொலி தம்பி (பெரி தம்பி) | |
| பொம்ம தாயக்கள் பட்டம் | வருஷம் 35 |

3 இவர் குமாரன் ஆண்டி பொம்ம நாயக்கன் பட்டம்	ஆண்டு 15
4 இவர் குமாரன் சிறுக்காம பொம்ம நாயக்கன் பட்டம்	இரு 25
5 இவர் குமாரன் தாத பொம்மநாயக்கன் பட்டம்	இரு 13
6 இவர் குமாரன் கருமத்தன்னு பொம்ம நாயக்கன் பட்டம்	இரு 26
7 இவர் குமாரன் கதிற் பொம்ம நாயக்கன் பட்டம் ஆண்ட	இரு 38
8 இவர் குமாரன் இம்முடிபொம்ம நாயக்கன் பட்டம் ஆண்ட	இரு 37
9 இவர் குமாரன் பெரிய தம்பி பொம்ம நாயக்கன் பட்டம்	இரு 65
10 இவர் குமாரன் குமாரசொம்ம நாயக்கன் பட்டம் ஆண்ட	இரு 50
11 இவர் குமாரன் வண்டி பொம்ம நாயக்கன் பட்டம் ஆண்ட	இரு 41
12 இவர் குமாரன் சிறுகாரம் பொம்ம நாயக்கன் பட்டம் ஆண்ட	இரு 13

12

370

சாவிவாகன சகாப்தம் 1354 இஃ முதல் சகாப்தம் 1724 இஃ துத்துபி வருஷம் பாணியப்பட்டு ஆத்தாம் ச.பப்பிள இஃ 3070 ஆண்டு வந்த பட்டம் 12. என்னுடைய பெரிய தாயாருடைய பிள்ளை சிறுக்காம பொம்ம நாயக்கன் பட்டம் வரையுக்கும் இஃ 370.

மேல் எழுதப்பட்ட வம்ச பரம்பரையிலே பன்னிரண்டு பட்ட தாருடைய சிறிய அஷுதாரிய காமயிரியங்களுடைய வம்சங்கள் இது எழுதியிருக்கிறதிள் தெரியவருகிறது.....

ரெண்டரன் பட்டம் பெரிய தம்பி பொம்ம நாயக்கன் நாளையில் அக்காலத்தில் பாண்டிய தேசாதிபதிராஜ விக்ரமாநாதராயக்கர் அஃ களுடைய தவறு ரொம்பவும் சம்பாதிக்கக் கொண்டு இருக்கும் நாளையில் தன்னுடைய பாணியப்பட்டிச் சேர்த்த ரங்கமலை மல்லி கார்ச்சன் காமமிக்குப் பூண்ட பண்ணப்பட்ட ஆண்டுகள் கூடி இருப்பாய் இருந்த ஊரிலே கொட்டிடயும் போட்டுக் கொண்டு குல தெய்வமாய் இருக்கப்பட்ட மாணாட மங்கள் உண்டு பண்ணிக்

கொண்டுயிருந்த படியினாலே அந்த ஊருக்கு ஆண்டி.ப.ப. எவ்வளவு நாளது வரலாக்கும் ஆண்டிப்பட்டி போம்மநாயக்கன் பாண்டியப்பட்டு என்னும் பேர் பிழித்தியாய் வரலார்க்கது.

முன்னம் பட்டம் ஆண்டிபோம்மநாயக்கன் தானையில் அக்காலத்தில் பாண்டிய சமஸ்தானத்துக்கு கர்த்தராய் நாயக்கரவர்கள் கட்டளை சீர்ப்படிக்கு தம்முள்ள பாண்டியப்பட்டுக்கு அருமனைக்கு காணிக்கைகளும் கொடுத்துக் கொண்டு ராயர் சமஸ்தானத்திலே பெற்ற பிடுதுகள் ஆயுதங்கள் முதலானதுகளையும் பாண்டியப்பட்டுக்குச் சென்ற கிராமங்களிலே காலமும் அனுபவிச்சக் கொண்டு யிருந்தார்.

இதன் பிற்காலம் ஆறாம் பட்டம் கருமாங்கண்ணு போம்மநாயக்கன் தானையில் அக்காலத்தில் ராச்சியாதிபதியான நாயக்கர் அவர்கள் தானையில் கி. ந்து பாண்டியப்பட்டுக்காரர்கள் எல்லாம் பறப்பட்டு வந்து பெரியதாராபுரம் கொலிஞ்சிவாடி முதல் ஆறு தாண்டியேயும் அடிச்சாடு பிடிச்ச செளரபுரமாக கொள்ளையிட்டுக் கொண்டு போயும் தானையில் அந்த சமயத்தில் கருமாங்கன் போம்மநாயக்கன் ஜனங்களும் கூடப்பறப்பட்டு சிவக்கத்துர் பாண்டிக்காரருடனே வந்தும் பண்ணி ஆறு தாண்டியேயும் கொள்ளையிட்ட பாடுகள் சிவறகன் முதலானதுகளை திருப்பிக் கொண்டு வந்தார்.

அந்த சமயத்தில் அறு தாண்டியேயுள்ள நாய் பர்கள் அனைவரும் எங்கள் நாட்டிலே கொள்ளை போனாடுகள் சிவறகன் திருப்பிக் கொடுத்து மகமாவலத்தபுரத்திலே பர்கள் வசம் பரம்பரைக்கும் இந்த ஆறு தாண்டியேயும் பாதிசாவது பட்டளத்திக்கு அருமனை அறிஞ்ச நடந்து வரும்படியாக பட்டமாரம் கொடுத்தபடியினாலே பாதி மாவதும் பட்டளத்திலும் உண்டாச்சது.

இதன் பிற்காலம் பழாய் பட்டம் சுதிர் போம்மநாயக்கர் தானையில் அக்காலத்தில் தங்கள் மொரியோர்கள் சம்பாதிச்ச பாண்டியப்பட்டு பாதிசாவல் முதலானதுகளை அனுபவிச்சக் கொண்டு சிருக்குர் தானையில் ராயர் சமஸ்தானத்திலே உண்டான பிடுதுகள் ஆயுதங்களுடனே கூட பறப்பட்டு மதுரை சமஸ்தானத்துப் பேரம் நாயக்கரவர்கள் பேட்டி பண்ணிக்கொண்ட விடத்தில் இலங்குநாடைய பிறபராகிரம சோடிக தாண்டுகள் எல்லாம் செட்டு சுந்தோஷப்பட்டு வெள்ளி கூட்டிவா பாலா பாயிங்கன் முதலு குச்சு கண்கலாண்டிகை இந்த வெரு மதுகனும் கொடுத்து இதுமதன் உன்வசம் பாரம்பரியமாய் நவராத்திரி கொலுவு யிருந்து கொண்டு லாவென்று சொல்லி இம்முடிசுதித போம்மநாயக்கர் என்று போரும் கொடுத்து அனுபவிச்சார்கள். அதுமுதல் இம்முடி என்னப்பட்ட பேர் வரப்பட்டது

அந்தாள் முதல் எங்கள் ஆண்டிப்பட்டு கிராமத்துக்குச் சேர்ந்த தேத்துப்பட்டி கிராமம் -1- மஞ்சளவணிகிராமம் -1- மச்சத்தம் கிராமம் -1- அம்மபட்டி கிராமம் -1- ஆலாமரத்தப்பட்டி கிராமம் -1- அஞ்சாவுண்டான்பட்டி கிராமம் -1- அனுமாதூட்டி கிராமம் -1- சின்ன மஞ்சளவணிப்பட்டி கிராமம் -1- கும்பூரு கிராமம் -1- திருக் கோயலம் கிராமம் -1- இந்தப் பத்து கிராமத்திலே வரப்பட்ட ஸி மானங்கள் எல்லாம் அனுபவிச்சுக் கொண்டு ஆறு நாடிலே உள்ள பாதிசாவலும் பட்டவர்த்தியும் அனுபவிச்சுக் கொண்டு வந்தார்கள்.

இதின் பித்தாலம் பதினேராம் பட்டம் தொப்பனாரான் இம்முடி வண்ட பொம்மநாயக்கன் நாளாயில் ஆண்டிப்பட்டியை விட்டு அம்பா பட்டி கிராமத்துக்குச் சேர்ந்த மஞ்சள செங்குறுவிப்பட்டியில் மானை மடமுதலிடிச்சு பேட்டை வைப்பவனாகக் கொண்டு சர்க்காருலே கட்டுப்பண்ணினபடிக்கு பெஷகசு சர்க்காருக்கு செலுத்தினிச்சு கொண்டு பட்டம் ஆண்டு கொண்டு வந்தார்கள்.

மகாராசராயுள் தும்பினியார் அவர்கள் கடாட்சத்தினாலே மான வசியதைகள் அறிஞ்ச ருத்திரோத்தகாரி வருஷம் எத மாதம் 15-ஆம் தேதி கத்திரவாரம்நாள் பட்டம் கட்டிவிச்சபடியிலுலே தும்பினி சர்க்காரிலே கட்டுப்பண்ணினபடிக்கு நடந்து கொண்டு என் பாடீராயப் பட்டுக்கு ஆளாகட்டு பேரீஜில் அஞ்சில் ரெண்டு பங்கு ஜாநியார் தயவு பண்ணியிருக்கிறபடியினாலே அஞ்சில் ரெண்டு பங்கு அனுப விச்சுக் கொண்டு துரை அவர்கள் கடாட்சத்துக்குப் பாத்திரனார் பெரியதம்பி பொம்மநாயக்கன் என்ற பேர் உள்ளவனுக்கு காத்து இரங்கிறேன்.

என் பாடீராயப்பட்டுக்குச் சேர்ந்த நாத்பாங்கு எல்லைக்குள் பட்ட பூமியில் லகாவரு 248 பா. தீர்வை 600 500 புறு 600 அத்தனேலம் இராமலிபி பாடீராயப்பட்டு "சானமயநாயக்கன்" எல்லைத் தவிராது செப்து கட்டிக்கொண்டு இருக்கிறான். (தும்பினி) கம்பெனி சர்க் காரிலே என் மானம் மரிவாதைகள் அறிஞ்ச காப்பாற்றி இரகசிக்க வேண்டிக் கட்டுப்பண்ணினபடிக்கு நடத்துவதற்கு கற்றுஇருக்கிறேன்.

(1807) ஆரீரத்து எண்ணூற்று ஏழாம் வருஷம் ஆகஸ்டு மாதம் 30 முப்பதாம் தேதியில் ஆண்டிப்பட்டி பாடீராயக்காரர் - பெரியதம்பி பொம்மையநாயக்கன் ஒப்பீதம்.

ஆயக்ருடி ஜமீன்தார் கொண்டமநாயக்கர் வம்சாவளி

டி. 2851

மகாபுரத ருசு ஸ்ரீ கர்னெல் காலன்மக்கிஞ்சி சாயபு
சுரவீரஜன்ரால் மீண்டியாதுரை அவர்கள் மச்சுருக்கு
தரிபார்த்து தீர்'டலெறவன்பு அப்பயம்.

கோயம்புரத்தூர் தில்லா திண்டிக்கல் வனசுர தானுக்கா ஆயக்ருடி
பாளைப்பட்டு ஜமீன்தாரி கொமாற கொண்டமநாயக்கர் மிகவும்
வணக்கத்தூடனே சலாம் செயிது எழிதிக் கொண்ட விண்ணப்பம்
என்ன மென்றால்என்னுடைய பாளைப்பட்டு உண்டானதும் வம்சா
வழியின் வழியும் கெழ்வியுள்ள விவரங்கள் யிதின்சீழே எழுதிவரு
கிறது.

பூர்வத்திள் என் ஸுமஷஸ்தருகிய பெரிஷபளகொண்டமநாயக்கர்
ஹூனியில் அக்காலத்தில் சாலிவாகனசகம் 1321. களியுகம்4500 யிதின்
மேல் செய்யாழின்று எரிக்கிறா ஸருஷத்தில் டடக்கே - ராஜ ராஜா டில்லி
பாச்சாயி சமஸ்தானத்தில் கெறுதுபாறுக்கும் - குதிரைக்கும் சந்தாரை
சேலுகம் செய்து கொண்டு மருத்தாற்கள். அப்படியிருக்கும் ஹூனியில்
மருட்டி தெசத்து ருசாக்களாகிய சின்னபந்து பெரியபந்து என்
குறவான் பேரிள் ராஜ ராஜ டில்லி பாச்சாயி தண்டு சேகரம் செயிது
தேடப் வண்டும் கம்பளத்தார் என்றும் சொல்லப்பட்ட ஒன்பது
கம்பளத்தில் செந்தவான் மிக கோத்திரந்தராகிய டெடியாரை
செயித்து தேசத்தை கைவசப்படுத்தி கொள்ளும்படியாய் போசித்து
சுந்தாராகிய பெரிஷபளகொண்ட மருசாக்கரை அழைச்சி சொன்வது
எமக்கு தோப்பாபணம் குடாமலும் வசனிறழிக்கி ஸுமலும் யிருக்குற
கிண்ணபந்து பெரியபந்து என் குறவரை கைவசப்படுத்தவேண்டு
றும் உம்முட ருணுபாஷாய் வர்முட கசாரணுபாஷாய் செர்த்துக்
கொண்டு டிந்த கணமே தீர் பயணப்பட்டு போய் அந்த ருசாக்களை
வசப்படுத்திச் கொண்டு வரவேண்டுமென்று திரு. தந்திரவு ஆசித்து.

அப்படியே சாந்திச்சகர் கொண்டு வெளிபரப்பட்டு தம்முட
ஹவகக்கு போய் போசனம் செயிச்சிக்கொண்டு பாஷாய் வுத்திரவும்
படி ருணுக்கனெல்லாம் ஆரதம் முகந்துடனே சேகரம் செயிது

கொண்டு வயணம் பொலிவப்பட்டு போயி ஷெ மருட்டி தேசத்துக்கு ஒரு நாழிசை வழிங்கி சம்பமாக டேருங்கள் போட்டு பாணியம் ஏறுங் கிக்கொண்டு தம்முடைய ஸ்தானபதிகளை அழைத்து இதோ சாஸ்யமாக இருக்குற மருட்டிய தேசத்து ருசாக்கள் யிடத்துக்குப் போயி எங்கள் சந்தாரபகிய பெரியோபசரிகொண்டப்படியுக்கர் தனகோருத்து கோ ரபது ராஜ டிஸ்பி பாச்சாயி சமசுலாத்திலிருந்து கோட்டைக்கு வெளியில் பாணியம் ஏறுங்கி யிருக்குறார்கள். நீங்கள் சமாதானமாக தெப்பப்பணம் குடுக்குரீர்களா அல்லது உய்த்தத்தக்கு வருமிறீர்களா என்று அறிந்து வாரீங்கள் என்று திறுயத்திரவு குடுத்து அனுப்பிவித் தார்கள். அந்த ஷெயேம் ஸ்தானபதிகள் போயி சமாச்சாரமெல்லாம் தெரிப்பபட சொன்னதின்றோ மருட்டி தேசத்து ருசாக்கள் அனைகம் கொபத்துடனே சொன்னது நீங்கள் ஸ்தானபதித்துவமாக வந்தபடி யினாலே ஆக்கினை செயிததுது யுத்தமெல்லா ஆலகயால் இதோ உய்த்தத்தத்துக்கு வருவேளம் என்ற உங்கள் சந்தாருக்கு தெரியப் படுத்தச் சொன்ன சொன்ன அனுப்பிவிடங்கள். அந்த மெரைக்கி சந்தார் உடனே ஸ்தானபதிகள் வந்து அரிச்சைப் பண்ணினார்கள்.

சந்தாருகிய பெரியஒபன கொண்டப்படியுக்கருக்கு நெருப்படியர் வோபம் வந்து ருணுக்களை அழைத்துச் கொண்டு ஆயுதமுஸ்திதுடனே தயாராக யுத்தத்தத்துக்குப் பரப்பாடு கோர்வை வைய அருக்குற போது இது சமாச்சாரம் மருட்டிய ருசாக்களுக்கு தெரியலாகி மிகவும் ஆக்ரோஷத்துடனேசுடி தளங்களு நெ புறப்பட்டு கோர்வை யுத் வெளிப்படுகுற போது இருவர் தளங்களும் நெருங்கி மகாயுத்தமாகுற போது யித்த பெரிஒபன கொண்ட ருணுக்கருவை ச ருணுக்களிலும் பாசுள காசா ருணுக்களில் ரொம்ப ஜனம் ஏரைந்து போயிவிட்டது. ஆலகயால் - யின் பெரிஒபன கொண்ட ப்படுவாக்கருக்கு நெருப்பவும் கோபம் வந்து கையிலே பட்டா வாங்கிக் கொண்டு அனைகம் ஜனங் களை சேதப்படுத்தி கிள்ளியடுத்து என்ருற ருசானை கைப்பிடிப்பாக பிடிக்குறபோது மேற்படி சின்னபத்துருசா கைவயிருந்த பட்டா யினாலே வீரொணத்தின் பெரியோபன கொண்டப்படியுக்கருக்கு வலது புறத்தில் காயமாச்சேது. அதுவும் பாறமல் அந்த கிள்ளபத்து என்ருற ருசானையும் பிடிச்சிக் கொண்டு தன்னுடைய டேருவுக்கு வந்து சேறித் தார். அப்போ அந்தமாவாணாச்சிது. பிற்பாடு தம்முடைய ருணுக் களிலும் பாச்சாயி காசருணுக்களிலும் காயம்பட்ட பேர்களைல்லாம் அழைத்து காய முதலானதுகளை பத்தோபஸ்து பண்ணிவிச்சி போசனத்துக்கு போகிறபோது மருட்டிய ருசாவாகிய கிள்ளபத்துவை அழைத்து வரச்சொன்ன சமாதானமாக சொல்லுகிறார் ஸுமானஸ் பாச்சா அவரிடத்திலிருந்து வந்து இவ்விடம் சீர்மைபும்

பத்தோபஸ்து பண்ணிலிச்சிபோட்டு தோப்பாபணமும் வருஷ செயிதுகொண்டு போக வேணும்மென்று வந்ததே தவிர உங்களிடத்தில் யத்தத்துக்கு வரவில்லை ஆகையால் முன்னும் சமாதானமாக செயல்வி அனுப்பி வைத்தோம். அதுவும் நீங்கள் கேழங்காமல் யத்தத்துக்கு ஏற்பட்டார்கள். இப்பவும் நீளும் அகப்பட்டுக் கொண்பார் உம்மையுடன் நாளை திவர பாகுதா சரகத்துக்கு அனுப்பி வைக்கப் போகோம். இன்னம் ரெண்டு தினத்தில் அவரும் ஆப்படு கொள்வார்போலே யிருக்குது. ஆகையால் யிது பூசாக்களுக்கு சரியில்லை யிப்பவும் பெரியபந்து ருசாவக்கு நிர் ஆள் அனுப்பிவைத்து தோப்பாபணம் திருதிசெய்து குடுக்கும்படியாய் சமாதானம் செய்தால் உத்தமம் நாமும் பாகுதாவி அலாஸுக்கு தங்கமுடைய பிரதாபம் றெம்பவும் சொல்லிக் கொள்ளு வேவர் என்றதில் அவரும் சமாதானமாக சம்மதித்தார். அப்பால் அவருடைய ஸ்தானபதியை அடைத்தவரை சொல்லி கொள்ளது பெரியபந்துருசா அலாஸுக்கு உம்முடைய றுமனும் செயல்வி தோப்பாபணம் திருதிபண்ணி குடுக்கும்படியாய் சமாதானம் பண்ணி வரச்சொல்லி அனுப்பினாற் அப்பால் பெரியபந்துகொண்டப்பறு யக்கரும் சின்னபந்துருசாவார் சமாதானமாக ஆலிங்கணம் பண் ணிக்கொண்டு பிரவுருளாக போசணம் பண்ணிக்கொண்டிருக்கையில் பெரியபந்துருசாவிடத்துக்கு போன ஸ்தானபதி வந்து சமாதான மாக சமாச்சாரம் சொன்னபடியினாலே யிருவரும் சந்தோசமாக யிருந்து அப்பால் செயிலித்திக் கொண் டார்கள்

மறுபுறம் உதயத்தில் பெரியபந்து ருசாவிலிடத்திலிருந்து மனுஷர் வந்து சமாதானமாய் பெரியபந்துருசா அலாஸுக்குள் என்று சொன்னதில் காகரமாய் இன்னபந்துருசாவும் பெரியபந்துகொண்ட மனுஷர்களும் தனச்சகரத்துடனே புறப்பட்டு மேற்பு ருசாவின் அடைமனை சுப்பாமாக போகச்சே அவரும் ஏதிர்கொண்டு வந்து அழைத்துக் கொண்டுபோய் அனேகமுபகாரம் செய்த தோப்பா பணம் திச்சயித்துக் குடுத்து அனுப்பிவித்தார்கள். அப்பால் அவடம் வீட்டு புறப்பட்டு ஈ ஈ டில்லி பாச்சவிறுண்டா சுமகத்துக்கு வந்து இறு சமாச்சாரங்களெல்லாம் அறிக்கை செய்ததில் மகா சந்தோசத்துடனே அனேக பூஷணதிபிற்துகளும் குடுத்திதென்ன மென்னுள்

உபய விண்ணாமறம்

வெள்ளைக் கொண்ட

வெள்ளைக் குதிரை

கொண்டா ரம்

யின்மீதும் குடுத்து பின்னையும் அதிக சம்பளம் செய்து வைத்தார்கள். இப்படியிருக்கையில் ஒருநாள் தினத்தில் பா'ஷாஜி ஆகப்படா நின்றவர் வீதிவிளாசம் வழக்கையில் எங்கள் தெருவிலே என் மச்சனாருகிய சின்னெழுபதுவக்கறி வாசல் முன்பாக நின்ற பெண்ணைப் பாத்து மிம்ஸைப்பட்டு அளராமனைக்கு போனவற் றன் மச்சனாருகிய சிங்காசனக் காவல் சப்தாற் மேற்படி சின்னெழுபதுவக்கறை அழைத்து சொன்னது உங்கள் பந்துக்களில் குபவநியாயா பெண்ணி யிருக்குவதம் னு யோணுதிறது. அளத நீற் வமக்கு விவாகம் செய்து குடுக்கவேணு மென்று சொன்னதில் அவற் சொன்னது எங்கள் சாதி மகா கட்டுள்ள தாவகயாய் பெண் குடுக்கத்தகரது. ஆதலது மன்னிப்பு குடுக்க வேணுமென்று குறும்பவும் கேட்டுக் கொண்டதில் கோபமாயி் சொன்னது. நீற் னமக்கு அந்த பெண்ணை ஐந்தினம் விவாகம் செய்து வைப்பாவிட்டால் பவொத்தாறமாக செய்து கொள்ளவே மென்று சொன்னார். உடனே அவர் வீட்டுக்குவந்து யிது சேதிசைய பத்துக்களானவரி. த்திலெயார் அறிக்கை செய்து சகலரையும் குருக்கு குவே அழைத்துக்கொண்டு வவகைக்கடை சேதிமாயி் போனகையில் பாஷாஜினுடைய மனுஷான் பின் துடர்ந்து வத்தார்கள். யிப்படி முன்னது பின்னதாயி் போனகயால் மத்தியிலே வருகிற நதிமாவது தெவாகம் பொருந்திய பெயற்சத்துடனே போறதைக் கண்டு மயங்கி எங்களுடைய அலத்தைவமயமோ பெருமாயி் பிராத்திச்சிக்கொண்டு தின்றதில் அக்களரயிலும் இக்களரயிலும் தின்ற புங்கமரங்கள் யிரண் டும் ஒன்றாய் பிரிதிச்சகருக்கிது. எங்கள் பந்துக்கள் அனைவரும் உடனே அதிள்பேரில் யேறி அக்களர போயிசேர்ந்தார்கள். அப்பால் பின் னுமே வந்த பாஷாயிசனம் புங்கமரங்கள்மேலில் வருகுரபோது மரங்கள் தட்டமாக நிரிர்ந்துக்கொண்டது. அவரனும் அக்களரயில் தின்றவரிட்டார்கள். அப்பால் புனர்ப்பட்டு னுர்சாஸ்நாளமாகிய ஆனை கொண்பு தெசத்தில் விதுயறகர பட்டவைத்துக்குப் போயி் ஒருசத்திரத் தில் பெயற்குகிகொண்டு வீருத்தார்கள். அப்படி நாவற்குணன் மிருக்கை யில் அவன் வந்தமாளம் அறிந்து சமஸ்தாளத்து காலிவந்தர் குவர் சமஸ்தமத்தில் அறிக்கை கொவிதார்கள். உடனே குவர்வரயன் மனுஷானை அனுப்பிவித்து வரவழித்து நீங்கள் யார் எங்கே வந்தீர்கள் என்று கேட்டார்கள். அப்போ அவன் சொல்லி கொள்ளது நாங்கள் பாஷாயிடத்திலிருத்தாற்தார்கள் எங்களுடைய ஜாதி மகாபந்து கட்டுள்ளது. அதில் பாஷாயி அவர்கள் விவாகம் செய்யவேணு மென்றதில் சம்மதமில்லாமல் பிடிப்பட்டு வந்துவிட்டோம் என்று அவாளுடை சேரித்திறங்களை யும் சொல்விக் கொண் தில் குறும்பவும்

சந்திரதாரத்தா மனை அவாளுந்து யிருப்பிடமும் குடுத்து சிறுது வெகு
மதிகடையும் செய்துவிடத் தென்னவென்றால்

வெள்ளைப்பத்தா பல்

குறுடாய்

குதினாக்கி முன் செவ்வி பிங்கெல்லை அண்டத்துவாணி

கொல்லுமல்லயத்தில் ஒத்ததமணிக் காட்டின வாலா

வீரகண்டாமணி

செங்க கொடி

மகற கொடி

அனுமகொடி

கெழுட கொடி

கீரியாட்டி

சாழ்த்திடுமுக வெண்டயம்

குதினாக்கி முன்கால் சிலம்பு முத்துமாரை முத்துதுருவி டிக்கேம்பற

மெவத்தப்பட்டு கறிட்டி

வெள்ளயப்பட்டு கறிட்டி

பிற்த விருதுகளும் குடுத்து வம்முடைய முழுக்களில் சிறிது சனங்
களுக்கு சந்தாராக யிருங்கள் என்று உத்திரவு கொடுத்து பெண்கொண்ட
இலாக்காளியை அனோனம் என்றும் வாரும் அவதச்சேர்ந்த நிலவழிக்
கிராமங்களும் சற்வமாளியமாக விட்டுக்குடுத்து சற்வாக்கிரவதயாய்
காத்திருக்கும்படியாய் முடிவாக்காசனத்துக்கு கந்தகரகிய முசா முசா
அம்பதேவ மகாராஜர் அவர்கள் வத்திரவு குடுத்தார்கள்

அதே மௌரக்கி வத்திரவு பொத்துக்கொண்டு கொல்லு முடித்த
புனை அனுப்பிவிடுகிக்கொண்டு சாணகவந்து சேற்று மத்தாளுள்
காலமே மேற்படி பெரினாடி கொண்டாணாக்கரும் அவர் மர்கனருவிய
சிங்கெற்பனுக்கரும் அவர் தாயாதிசுருகிய பெருடிதேப்பனுக்கரும்
முன்று பேரும் நர்கனருக்கு விட்டு குடுத்திருக்குற சிசுவர்களுக்கு போய்
சத்திபார்க்கும் போது அகோபளம் என்கிற ஊரில் விஷ்ணுஸ்தவம்
இருந்ததைக் கண்டு அனோகம் சந்தோஷத்துடனே கோவிலுக்குள்
போய் கணாமுத்தெரிவெம் பண்ணிக்கொண்டு ஸ்தலத்தில் தானே வீடு
வாசம் உண்டு பண்ணிவிட்டு கொண்டு மேல் சொல்லிய அனுமனை
அலவலிலெயும் அதிராக்கிறதையாய் இருந்தார்கள் பிப்படி யிருக்கும்
முடியில் பழவியாக்கி அபிபதியருகிய ஸ்ரீலோககந்தாவாள்
தெண்டாவுதக் கடவிராற் சிறுபை புறந்து சொற்ப்பணம் சாதிச்ச
தென்னமென்றால் ஸ்ரீமாரும் மதினாக்கி மேற்கே என்காத வழி
தாறத்தில் யிருக்குற சிவகிரியின் பேழில் வாசம் பண்ணுகிறோம்.

ஆனால் அந்த கிறிஸ்தவ சுத்திலும் வலுந்திறமான கரடாருண்ணியமாக கிருப்பதினாலேயும் மீண்டும் கொஞ்ச நேரத்திலே யிந்த ரூபச் சமஸ்தானத்தில் இருக்குற கந்தாக்களாகிய சமசுகமத்தில் கிருக்குற கெரட்டியவனாகம ஞாயக்கற் பாண்டிய நேசயாபிய மதுராபுரிக்கு வந்துருற. அந்த முகாந்திறத்திலே உட்கணையும் வரைவழிக்குடும். அப்பாள் மைமுடய நெய்யை குறித்து பூமிபெ கேட்டுக்கொண்டால் கிடைக்கும். அப்போ கிறிஸ்தவ சுத்திலும் பட்டி பரணையும் கட்ட. கொண்டு மைமுட சாள்ளித்தியமஸ்துதி கொடுத்துக்கொண்டிருப் பிற்குள் எவ்று கொஞ்சமெமாச்சிது.

உடனே அது செதி ரூபர் சமஸ்தாத்தில் வீணைப்பம் செய்து கொண்டதில் பிற்ப்பாடு ஞாலஞ்ச இளத்தில் மதுரை பாண்டிய அரசாங்கத்தம் சோள ரூபாய்க்கும் உலித்தமாயி பாண்டியரசா நிறுவ வதிக்கமாய் டமல் எடுப்பாடு ரூபர் சமஸ்தானத்துக்கு வந்து அறிக்கை செய்துகொண்டாற் உடனே ரூபரவர்கள் யோசித்து உத்தாக்களாகிய கொட்டிசாமனுக்கமனுக்களையும் என் முன்னொரு ஆசிய பெரிசுப்பயகொண்டமனுக்களையும் சிவ்ஞெபனுக்களையும் பொய்க்கிதாப்பா ஞாயக்களையும் அழைத்து கொட்டியானுக்கம ஞாயக்கரை பாத்து சொன்னது. பாண்டியன் சமஸ்தானத்தில் அங்கை செல்லியம் வாடப்பதுளுடே தீரம் இவாளுமாக பொயி அவுத்து செல்லியம் ஓடிக்கி பந்திதாபஸ்து செய்து வானுமெம்மு... உத்திரவு ஆச்சிது அநெ மெனாச்சி ரிவாளும் அளாமகிளவிட்டு வெளிப்புறப்பட்டு தளசெயுத்துடனே மதுரைக்கு வந்து ரிவா. ம் செல்லியங்கள் எல்லாம் ஓடிக்கி வைத்தார்கள். அதின் பெயில் கத்தாக்களாகிய கொட்டிய மனுக்கமனுக்கர் அவர்களுக்கு ரிவாக்கி கத்திரைவாய் சன்னிதானத்து தெரிவினம் முக்கியமாக எண்ணி அவுடம் சீர்மைவைய எகவசப் படுத்திச் கொண்டு யிருக்கவேனுமென்று யோசித்தார். அது அறிந்து இகம ஞாயக்கறட்டத்தில் என் முன்னொற்கள் கேட்டு கொண்டது யிவா. ம் செல்லியங்கள் தீர்த்ததுளுலே ஞாயக்கருக்க கூடாது ரூபர் சமஸ்தாத்திலே அஞ்சனாக செய்யவேனுமென்றுதில் இம் வறதக்கதில்லே நீங்கள் பொயி அறிக்கை செய்துக் கொள்ளவாமென்று சொன்னார் உடனே பொரப்பட்டு யிது செதியெ ரூபர் சமுள்ளாளத்தில் வந்து சமக்ஷ மத்தில் அறிக்கை செய்ததில் ஆயாசம் பெறத்து சமுள்ளாளத்தில் கூட்டிய சபையையாத்து கொட்டியம் இகமனுக்கர் தகையை கொண்டு வறப்பப் சமர்தன் யாரென்று கேட்டரதகாப்பேராதெ அந்த சபையிலிருத்த ஹி கொட்டியமனுக்கர் குமாரன் விகவனது ஞாயக்கள் எழுந்து இனே வந்து அவர் தகைய கொண்டு வருகுரேனென்றதில் சிறிது தவங்களை செகரம் செய்து அனுப்பினார் அவரால் உடனே

மதுரைக்கி வந்து தகப்பனுடனே எதிர்த்து உ. வீத்தம்பண்ணி அவரை கவிபிடியாக பிடித்திகொண்டு ருபர சமூகத்தில் ஒப்பிவித்தாற்-
அப்பால் றுபரக்கு கோபம் வந்து சிறாங்கினை செச்சிவெய்துகின்-
வெவ்வுத றுயக்கர் கத்தி உருவி ஒக்கினார் ஒட்டுன ருபரவர்களுக்கு
உத்தொஷம் வந்து வெடி வுத்திரவை திருத்திவைச்சி றும றுமக்கறாம்
களுக்கு எதர்பிறகறம் கொட்டாமல் உத்திரவு குடுத்து அவர்
குற்றம் வெவ்வுத வுக்கற்றுக்கு மதினை பட்டமும் சுட்டிவிச்சி அரிய
றுயக முதலியாறுக்கு தளகத்திவழம் குடுத்து என் றுங்கென்ற
களை அழைத்து வெவ்வுத றுமக்கற்றுக்கு சொல்லி யிலான் சமந்தாறுக
வால் கூட்டுன அழைத்து கொண்டு போய் அவடம் பூமினை பந்தொ
பந்து செய்து யிலான் கோரிய சந்தளத்தில் பூமினை குடுமெய்று
உத்திரவு ஆச்சிது அதெ மேலேக்கி அவான் பிள்ளுடனே வவசே
சகிதமாய் பறப்பட்டு மதுபுறிக்கி வந்து—அரியறுயக முதலியார்
அவர்கள்—கொத்தளத்துடனே கோட்டை போட்டதில் பெயில்
எங்கள் முன்னோர்கள் பழனி ஸ்தலத்தை கத்திலும் பூமினை குறித்தல்
கொண்டு கேட்டு கொண்ட தில் திருமஞ்சன வரசுறுக்கு பிரதக்ஷண
மாக ... கீ கொத்தளம் காலதும் குடுத்து கேட்டுக்கொண்ட பூமினை
பும் குடுத்து வெவ்வுத திகளும் செயிதார்கள். செயித பிறதுகள்

வெடிக்கி ஒத்ததழக செல்வி

கொண்டமேல் கொண்ட

பூசெக்கிறகொடை

செய்றவானகொடை

மகறதோமணம்

தணலாய்க்கம்

வெள்ளிதாடகர் தமர்

உபயபூச்சுக்கிறகொடை

வாணமெவ்வெள்ளி அழகு

ஒட்டைகமெல் தகாரு

யிறுக்கை எல்லாம் குடுத்து அழகுபி றவைத்தார்கள்

அப்பால் அவாவிவடம் வந்து தண்டகாறுள்ளிவடமாக
யிருந்த றுளது பச்சையாறுக்கன்பா'ய்க்கும் தென்கிழக்கு ஆலவிறு
கத்தினையாழ்வன் வவ்வை எறங்கிபெரகனம் செயிததில் அளித்
மானமாச்சிது முத்திரையும் அவடத்திலிருக்குமளவின் என் முன்னா
றுவியெபரிஒப்பகொண்டமறுவக்கம் சொட்டனத்தில் குவதைவயாகிய
அகொபுளப்பெருமாள் வந்து றும் உன் வவ்வுடனே கூட வந்தோர்
யித்த ஆலவிறுக்கத்தின்வடி யிலிருக்குப்பாசான மளகஉண்டாகி

எழுந்தருளியிருந்தபொழுது சொற்பொருள்மாச்சிது அன்றையே
 மறிநிஞ்சுது பாற்கும்பொது அப்படியே கலாநி உண்டாயிருந்ததாற்
 அதுகண்டு அவர் தந்திலே கோவிழைக்கி ஊரும் உண்டாக்க னென்று
 சொன்று தினைத்தில் ஒரு நாற்கம்பெரிய ஆலெசம் வந்து
 விட்டத்திலே உரை உண்டாக்க வேண்டாமென்றும் வம்பு சிறு
 கோவிழைக்கி ஒரு தாதுதேயும் கச்சி பூச்சிமென்றும் வம்பு உ
 கோவிழைக்கு தென்மேற்கு ஒரு நாற்கை வழி தாரத்திலிருந்து எண்ட
 பொன் தவழுவைய ஓயகணுக்கு சாதம் கொண்டு வந்து வைத்து
 வந்திருக்கிறான். அவனைண்டு கேட்டால் உறர் கட்டுருந்ததுக்கு
 பொய் சொல்லுமாய் என்று உத்திரவு அச்சிது. அதே மெளரக்கி
 வந்து கண்டு அந்த பொண்ணையார் கேட்ட திற் அந்த எட பொண்
 சொன்னது. அதுநிலையும் வித்த ஆயண்ணியத்தில் வாசமாயிருப்
 பதினாலே இவடத்திலே ஊருண்டுபண்ணிலால் உத்தமமென்று
 சொன்னி ஆளுநர் விவடத்தில கட்டுதல ஊருக்கு ஸூகராவமென்ன
 வென்று கேட்டால் விதுதான் ஆயற்புறமென்று சொன்னான்

அன்மெளரக்கே அந்த வஸத்திலே ஊருண்டுபண்ணி ஆயர்புற
 என்று பெருமணவச்சி அவடத்திலே வாசமாயிருந்ததாற் அவர் தந்தி
 வப்பட்டி ஆலடி பெருமான் தெரிசனத்துக்கு போய்விடுவாற் ஒரு
 ளர் தினத்திள் அவர்சொற்பனத்தில் ளும் ஆயர்புறிக்கு வறருமேய்
 அந்த எட உட பொன் விருந்த மி த்திற் திருமாணி ருத்தி: குடு
 மென்று உத்திரவு அச்சிது. அதே மெளரக்கி அந்த எடபொண்ணு
 யிருத்த எடத்தில் அம்மன் திருப்பனையும் எடபுறத்திற் கலாநி திருப்
 பணியும் ருத்திது ஆயர்பெருமானை நியாவம் செயிது பிரதிஷ்டையம்
 பண்ணி அகோபனொகற்பெருமாளென்று ஓரகதளம் கலச்சு
 ஒருதாதுதேயும் அதற்கு பூசித்து ஊரும்படியாய் தேயித்தாற் கொட்
 டையம் பொடுவிச்சி.

இப்படிக்கி முதலாவது பெர்யொபய கொண்டமஹாயக்கர்
 தோற்றகனம் செயித ஸ்ரீ: சி ரெண்டாவது பட்டம் மேற்படி
 துமாரணுநிலை ஓபய கொண்டம் ஓயக்கர் ஸ்ரீ:யில்: சிந்து அண்ணி:கக்
 காடுகளை வெட்டி குகை பண்ணி விச்சி குடியை: சேர்த்து அகோப
 நொகற்ப பெருமான் கோவில் ருன் மண்டபமும் கட்டினவச்சி:ருக்குர்
 னுளிலே ஹு ஹந்திவத்திற் தெற்கே மயிலே வீருக்குற பட்டி
 வெளப்பஹுருவற் றே ஓபள கொண்டமஹாயக்கர்: த்திற் சேர்த்தப்பளம்
 சாதிச்சது பெண்ண மென்றல்

வடக்கே காங்கய னூட்டும் யிருந்து சிறிது வெள்ளாவர் பஞ்சு காலத்தை பத்தி மாடுபட்டு வலசக்காட சிதையி னூறுவிட்டுக் காரர் உள்விட்டதுக்கு வருகுறர்கள் அலாநூக்கு நீ வெண்டிகு ஒத்தாணு செயிது முயிருக்குற மனைவீம் அருண்டு பண்ணினீர்சிம் குடுமென்று உத்திரவு ஆர்ந்திது. அப்படியே அலாநூம் மாபனும் உன்னபக வந்து தங்கள் தவத்தம் கொல்லியெயண்டதில் மேற்படி ஒபளாகொண்டபுறபக்கமும் கலாயி உத்திரவுபடிக்கி மகிமெய் மேலாண்டமென்றும் மேற்பன்னமென்றும் கடிந்தி. என்றும் யிந்த ருணு ஊர் உண்டு பண்ணினீர்சி. 16டி குடிகள் யிருக்கும்படியாக செயித பிற்பாடு சொந்த பூமியை யினுமாக அனுபவிச்சிக்கொண்டு கொத்தனமும் காலம் காத்தது கொண்டு சுத்தாக்களுக்கு குமாற அங்க மாக ளடந்து கொண்டு யிருவத்திஅந்தி வருஷம் தொறத்தனம் செயிதாற் இல23.

முன்னாது பட்டம் இடி குமாறனுடைய குமாற கொண்ட மணபக்கம் னூறையிள் அலமும் சிறுது பூமிகளை ருசவுபண்ணி வீச்சி ஒபளாயும் எங்குற மெய்யும் கட்டி குடியேத்திவீச்சி பின்னையும் வருககிறமலை சாறவாய் பாணைகள்யிருந்து கொண்டு பவ சேதம் செயிதாத்துநூறையும் தெண்டாயுதபாணி என்னதுக்கி பாணை மாற்கங்கமாக போகுற செளங்களை செல்லியம் செயிலனதயும் ஐடிக்கி வச்சிக்கொண்டு சொந்தபூமி யினுமாக அனுபவிச்சக் கொண்டு கொத்தனமும் காலம் காத்துக்கொண்டு தொறைத்தனம் செயித இல 24 இடி ஒபளாயுதம் கொட்டை ஏன் போடுவீச்சாத்

ஐலாவது பட்டம் இடி குமாறனுடைய ஒபளாகொண்டமணபக்கம் னூறையிலும் சிறுது பூமிகள் ருசவு செயிது கன்யர் சில்லரைகள் ஒடிக்கி எவச்சி கொண்டு சொந்த பூமியை யினுமாக அனுபவித்துக் கொண்டு கொத்தனம் காலம் காத்துக்கொண்டு தொறைத்தனம் செயித வருஷம் 28 அஞ்சாவது பட்டம் மேற்படி குமாறகொண்டம னுபக்கம் னூறையிள் பின்னையும் சிறுது பூமிகளை ருசவு செயிது கொண்டு தெண்டை யேடுக்கி வருககிறமலை சாறவாய் போட்டை மாற்கம் பொயிலருகுற பொது மத்தியில் ஊருக்கு சமீபமாயி வேலா மாறத்தடியில் ஒரு சிங்க யிருந்தது கண்டு அண்டத்தில் நின்று தெரிவினம் செயித முன்னுக்கு மேற்படி மாறத்தடியிலிருந்த செங்கம் புத்துயிருத்து ஒரு மொயல் பொறப்பட்டுது. அப்போ யெய்ண னூறையிள் போட்டிவதில் அந்த மூசலாவது கொஞ்சம் ராசம் ஒடித் திரும்பி னுபப பூடிக்கி அகப்பா நாகல் மொய்விட்டதை கண்டு அண்டத்தில் புது னுபக்குடி எங்குற ஊரும் கட்டி அரைமனை

வும் உண்டாக்கி தென்பார்சம் நின்ற விறமறத்தடியில் கொன்றும் வெட்டினவன்சி வந்துவாமென்று ஸுமகறனம் வைச்சி வேலைமறத் தடியின் வித்த விங்கத்தையும் ஊற்றத்தியில் பிரதிஷ்ட செயிது புனசக்கி மீளுவானகோபம் வைத்து அந்த சுவபுனை செயிது, மீறும் மண்ணுக்கு சிந்து நிலமும் விட்டு புது ஆயக்குடி கிருமத்து சுத்திலு கோட்டை போடுவீச்சி துர்முனை உபாநம்பநிமாள் பூம்வை வினாபாக அனா வித்து கொத்தவரும் காவல் காத்துக்கொண்டு தொரைத்தனம் செயித இது 23.

அநாவது பட்டம் மேற்படி குமாறனுகிய முத்து கொண்ட மனுயக்கர் ஹோயில் பெரிய கொளமென்றும் எடுகொள மென்றும் உண்டு செயிது வகுதாபட்ட மாரத்தில் அகிலவாயிக்காலுண்டு பண்ணி மேற்படி குளத்துக்கு தண்ணீர் வரும்படி செயிது கெது பூம்வை தஞ்சை சாகுபடிசெயிலிசி அராரம்பூண்படி எங்குல அரும் சுட்டி கோட்டையும போடுவீச்சி இப்படிக்கி தொரைத்தனம் செயித இது 24

ஏழாவது பட்டம் மேற்படி குமாறனுகிய பகடால் கொண்ட மனுயக்கர் ஹோயில் குமாற ஸுயக்கன் குளம் வெட்டிலிச்சி மெல் கோட்டை எங்குற ஊரும் சுட்டிலிச்சி தொரைத்தனம் செயிதது இது 25

எட்டாவது பட்டம் வெடி குமாறனுகிய ஒளகொண்ட மனுயக்கர் ஹோயில் எற்றமனுயக்கன்பட்டி எங்குற கிருமமும் அயறம்பூண்டி கிருமத்தை செந்த கரிசல் குளமும் கஞ்ச ஸுயக்கன்பட்டியும் குக்குலாபாட்டியும் உண்டுபண்ணிவீச்சி தொரைத்தனம் செயித இது 26

ஒன்பதாவது பட்டம் வெடி குமாறனுகிய எற்ற கொண்ட மனுயக்கர் ஹோயில் பொட்டம்பட்டி எங்குற கிருமமும் அயக்குடிக்கி செந்த தேவனுயக்கன் குளமும் உண்டுபண்ணிவீச்சி சிதம்பர பட்டருக்கு ஒதுமாவு நிலமும் குமாவணசாநீர்மாருக்கு ஓரளரை மா நிலமும் திருமல அயங்குக்கு ரெண்டுமாதிலம் வீப்படிச்சு மீறும் மனுயக்கு தாரதத்தம் பண்ணிவீச்சி தொரைத்தனம் செயித இது 27

பத்தாவது பட்டம் வெடி குமாறனுகிய முத்தியாது கொண்ட மனுயக்கர் ஹோயில் கணக்கம்பட்டி கிருமமும் பட்டி குளமும் மாபுளனுயக்கன் குளமும் உண்டு பண்ணி சிதம்பர அயலர் மகன் கப்பம்பனுக்கு ஸ்ரணு மாவு நிலமும் தாரதத்தம்பண்ணி அரும் தொரைத்தனம் செயித இது 28

டாயிரம் பணம் வாங்கிக் கொண்டு தீறுப் வறவேணு மென்றதினுலே ஸாம்புட பெர்போளும் கூபுபோயி அத்த ண்ணடைச்சி சகாயிச்சி செருபதியாக ஸுசியானதின் பிறகு அறுபுப் கொண்டு வந்தார். முன்னுலது தஞ்சாவூர் பிளில் விவசாயங்க செரக்ககளுத ஸுயக்கர் சண்டைச்சி போகுறபோதும் கூபோலே ரெயாசப்பட்டு அவான் ஸுசியானதின் பிறகு அறுபுப் மேட்சளருக்கு வந்தாற் பிப்பபடிக்கு தொரத்தனம் செயிதனு 31

பதினஞ்சாவது பாட்டம் மேற்பாடி குமாரசுவதிய கறுத்த கொண்டம ஸுயக்கர் ஸுளியில் ஸுரெங்கப்பட்டணம் அயிதர் ஸுயக்கள் திண்டிக்கு கல்லுக்கு வந்த முன்னுக்கு செ கறுத்த கொண்டம ஸுயக்கரை வர வந்திற்று யின் பாளைப்பட்டுக்கு கலிபணம் 4000 ஸுலாயிரம் கலிபணம் திருதிசெயிது வாங்கிக்கொண்டு போளூர் மேல்பொட்டை கிராமத்தை செத்த ஸெப்பரப்பவரை செவ்வப்பகாண்டன்பவரை யிந்த ரெண்டு கிராமமும் ஒன்று செயிது யிப்படிச்சி தொரத்தனம் செயிது இது 23.

பதினாளுவது பாட்டம் செ குமாரசுவதிய குமார கொண்டம ஸுயக்கர் ஸுளியில் பறிக்கி வெங்கிட்ட ஸுயர் திண்டிக்கு கல்லுக்கு காரமாக வந்து பாளைக்காரை தரிவிச்ச முன்னுக்கு மேற்படியாரை தரிவிச்சி வகையிருப்பு தீர்த்துக் கொடுத்தது கலிபணம் 5000 அய்யாஸயிரம் கலி பணம் இது 1க்கு குடுக்கும்படியாய்ச் செழுக்காராசு அனாத பிறுசாயபும் அனாத துணைபட்டி தீர்ப்புசெய்தார். யிப்படி அனாத தொரைத்தனம் இது 24

பதினொருவது பாட்டம் செ சகோதரம் தம்பியாகிய ஓபன கொண்டமஸுயக்கர் ஸுளியில் திண்டுக்கல் சுபாணாதுகாசபும் செ திருதி படிக்கி திச்சயிச்சிக்கொண்டு பிண்டியும் ராஜராஜமருகொடு தொரை செங்கமதுரை உஞ்சிதுரை யிவர்கள் கூபுட்டர் ஸுளியில் வகை யிருப்பு இது 1க்கு கலிபணம் 10000 பதினாயிர கலிபணம் மேல்ச்சி கொண்டு பரமேசுர எரத்திரோறுக்கு ஒரு பா நிலமும் அய்யாலவச்ச ஸுக்கு அவரம்மா நிலமும் தாருதத்தம் செயிது குடுத்து தொரைத் தளம் செயிதது இது 16.

பதினெட்டாவது பாட்டம் மேற்பாடி செதொகர்புளூர் குமார குதிய என்னுடைய தோப்பளூர் பெர்தொளகொண்டம ஸுயக்கர் ஸுளியில் ம ர ஸ மேஸ்தர் ஆரடிச்சாயபு அலர்கள் திண்டுக்கல்லுக்கு கலக்கட்டர் துரைத்தாத்தககு வந்த முன்னுக்கு யிப்படின பெரில் ஹெற்கால் புரேன்துறையும் திராமல்லி சந்தார்களுமாக தண்டெ டுத்து ஸுரெங்கப்பட்டண பவணத்துக்கு தாறுபத்தில் வந்து ஏறங்கி கொண்டு மேஸ்தர் ஆரடி கதுரைணை வரைவழித்து பேசினதில் அளான் என்னுடைய தோப்பளூரையும் தொண்டமான் மதுரைமும்

தருவிச்ச முன்னுக்கு என்னுடைய தொப்பனாரும் அரிணாடு சௌத்
து-ளே தாறுபடுத்துக்கு போயி கல்கட்டையம் ஜரணல்தொனாகளை
யும் கண்டதில் சந்தேகித்து மே என தோப்பனாற் பின்வந்த
சனத்தில் தாறுபாத்தில் யீரனாறு பொழும் காங்காத்திச் முன்னாடு
சௌமார் டாணயம் வக்கும்படியாய் உத்திரவு குடுத்தார்கள் டாண
யம் சிறுது ஞாநிடுக்கயில் ஸ்ரீரெங்கப்பாட்டணம் கோட்டை எகவா
மாசுதின் பிரத ஜனங்களை உத்திரவு குடுத்து அனுப்பினவத்தாற்கள்.
பின்னையும் வெகுமானம் டாட் கும்மிஸிவாறுக்கு ஞெம்பயம் விரேநி
பாவிர விரபாசுதிப்பன் ஞாயக்கன்பெரிச் மாளா மேல்தர் ஆயடிச
துரை அவர்களும் கர்ணன் மின்னிகதுரை அவர்களுள் விருபாசுதியில்
வந்து யீரங்கிகொண்டு என் தோகப்பனாரை தரிசிக்க கும்மின் காரியங்
கழற்கு சொளங்களை குடுத்து ஞெம்பயம் ஒத்தாமை செய்ய சொன்
ளதில் அத்தப்பாடிகி அனைக ஓத்தாரை சொரிது பின்னையும் பெரி
மறுதை சின்னையறுத மேல்காரன் அவளம்பெரிவெயர் தன்னி சேகந
மாயி போதபொது கூட்டுவ முன்னாறு சௌமார் ஒரு சேர்வைகாரனை
யும் கூ. வெ அறுப்பின்ச்சதில் சிறுவனம் காணாமற் கொளில்வரைக்கும்
தெண்டு சேவிச்சி அவ்வளகப்பட்டதின் பேரில் கவருவந்து சேந்தார்
கள். இவற்று முல்வார்தி ஆவ்வார்தி துரை அவர்களும் துரைச் சீனா
மீட்டுதுரை அவர்களும் திண்டிச்சகலில் வந்துயிருக்குற மாவத்திச்
என் தொகப்பனாறுமாயர் வண்ணையும் வரவழித்து மகாபுரஸ்ரீ வார்தி
ஜரணல் துரை அவர்கள் மொடி ஆயி துப்பினிக்கி ஜாக்கிரதை
கொழுவாவினென்று சந்தேகித்து மே எனக்கு ஒரு பதக்கமும்
வெகுமதி பன்னன் கமாட்டி குமாரச கொணர் வலுயக்கறு வந்து பெரும்
குடுத்தார்கள்.

மேல்தர் ஆயடிசதுரை அவர்கள் பைமாசிக்காதுரை அனுப்பி
அளவு கண்டத 25 பாகம் செவ்விலவால் என் ஆயக்குடி பாளையப்
பட்டு சிறுக்கு விருபாசுதிக்கும் ஆயக்குடிக்கும் பொதுவான வால்
தங்கா ஒடைக்கி விமேற்கு வ.க்கு பழனி நாலுகா மறுசவம்பு
பூவலாம்பட்டி எவ்வை வரைக்கும் தெற்கு மேற்கு வரும்பன்மலை
கலிங்கிப் பாரை வரைக்கும் கிழக்கு தெற்கு பெருமலை கோய்கலை
கிருமம் உள்பட வடகரை நுமபத்திறுஞ்சுக்களலர்க்கு சேந்தவிட்ட
பன்னத்துக்கு வ.க்கு

யிதின் குற்பாங்கு எவ்வை உள்பட்ட உத்தேசம் கிழ் மேல் வழி
ஞாழிகை 5. தெற்கு வடக்கு மலை உள்பட பெருமலை மேல் வடகரை
நுமபத்திறுஞ்சுக்களலர்க்கு சேந்தவிட்ட பள்ளவரைக்கும் வழி
ஞாழிகை 15யிந்த ஞாழிசதிரத்தில் தெற்கு பாகம் மலை கிருமம் உள்

பட்ட சேத்த எக்லை ஆலக்குடி பாடீயப்பட்டு என்று சொல்லப்
பட்டுருது.

புது ஆலக்குடி கிராமம் - ஷபகிராமம் - 5

அமரம்மீண்டு கிராமம் - ஷபகிராமம் - 2

மேல் கோட்டை - கிராமம்ஷப - கிராமம் - 2

எற்ற மமலுலக்கன்பட்டி கிராமம் - ஷபகிராமம் -

கணக்கன்பட்டி - கிராமம் - ஷபகிராமம்

பொட்டம்பட்டி கிராமம் - ஷபகிராமம் -

கொம்பப்பட்டி கிராமம் - ஷபகிராமம் -

உச்சாறுலக்கன்பட்டி கிராமம்

தேவஸ்தானம் கிராமம்

அவிஹலி கிராமம் - 8 - தாகலி கிராமம் - 10

அஹலிதாகலி கிராமம் - 18 ..

கிழக்கு மேற்கு - 25...வ... 1

தெற்கு வடக்கு 25...வ...1...

ஆக மொத்தம் 25...வ...1... ஆக

து ஒட்டு கட்டு மேடு நஞ்சை புஞ்சை உன்பட அளவு குழி-4513
க்கு பொறம்பொக்கு து 6629½... தேவதாயம் பிரம்மதாயம் ஷபகலம்
வளக்கு . து 2373½ ...

ஆக மொத்தம் பொறம்பொக்கு வளக்கு 8083½

நுஞ்சைக்கு 4338½...

புஞ்சைக்கு 8084½க்கு ஆக நஞ்சை புஞ்சைக்கு 86,178½க்கு மேல்
என்றென்றவக்கும் ஒரே நிச்சயமாகத் திறத்துகொண்டது. சதக்
காருக்குக்கு ஒரு 1க்கு குடுத்துற பணம்...1,795 பணம் 33 கடுதல் 77...

மேல் வழிநிலைதர்ப்படிக்கி அளவுகண்டு சர்க்கார் தரிசி வஞ்சை
புஞ்சை போக நின்று நிலங்களுக்குக் கூடி பதுக்காட்டுப்பட்டிக்கு இல
பெறிக பணம் 1க்கு கலி பணம் 18க்கு ஆக உள்ள கலி பணம் 1987
பணம் 4க்கு ... சொந்ததாயம் மாவனட பாசிலைக்கு ... 248 பணத்
துக்கு ... மலை கிராமம் 3க்கு குத்தலை .. வ ... 70...பணம்...

ஆக அயல் கலி பணம் ஷப 11,300 - 4 பணம் 4க்கு 180க்கு
80 லீதர் தள்ளி அயல் புஞ்சை 7912, 8000...

என் ஜாதியாள வேட கம்பளத்தாரில் முல் பெரிபோர்கள்
ஆலக்குடி பாடீயப்பட்டு தொரைத்தளம் லொரிதலர் பெர்கள்
முதலான யிளவழி வருஷங்கள் யிதின்கீழ் எழுதிவருகுறது - பட்டம் 18

வாங்கியப்பட்டாச்சி சாவிஸாகம் செகம் இது, 1921க்கு கனிவுகம்.
4500க்கு விக்ரிம இது முதல்-சகம்-1792க்கு கனி 4811க்கு பிரமோத
முடிக்கும் இது 411க்கு பட்டங்கள் விவரம்.

பெரிஓபனபெகொண்டமனாயக்கர்
விக்ரிம இது முதல் சாதாரண இது வரைக்கும் பட்டம்... இது 21

ஓபனபெகொண்டமனாயக்கர்
விடுதிமுது இது முதல் யுல இது வரைக்கும் பட்டம் இது 23

குமாரபெகொண்டமனாயக்கர்
தாது இது முதல் ருக்ஷ இது வரைக்கும்... 24

ஓபனபெகொண்டமனாயக்கர் வல இது முதல் ஹிழுக இது வரைக்கும் 18

குமாரபெகொண்டமனாயக்கர்
பல இது முதல் துய்முதி இது வரைக்கும் 22

முத்தியெகொண்டமனாயக்கர்
எளிளம்பி முதல் ஹிழுகுதாமி இது வரைக்கும் 27

பகரபெகொண்டமனாயக்கர்
சக்தாஷி முதல் சக்தாஷி இது வரைக்கும் 25

ஓபனபெகொண்டமனாயக்கர் விடுதி முதல் விகாரி வரைக்கும் 17

வத்தபெகொண்டமனாயக்கர் சார்வாரி முதல் னள இதுவரைக்கும் 17

முத்தியாபெகொண்டமனாயக்கர் பிங்கள முதல் விஷ இது வரைக்கும் 25

பெரிஓபனபெகொண்டமனாயக்கர்
சித்திர பாலா முதல் விடுதிமுது வரைக்கும் 30

குமாரபெகொண்டமனாயக்கர் பரிதாவி முதல் சகல இது வரைக்கும் 18

பெரிஓபனபெகொண்டமனாயக்கர்
பிரமோத முதல் தாரண இது வரைக்கும் 15

குமாரபெகொண்டமனாயக்கர் பார்த்திவ முதல் ருக்ஷ இது வரைக்கும் 21

கருத்தபெகொண்டமனாயக்கர் னள முதல் வத்தானிய இது வரைக்கும் 23

குமாரபெகொண்டமனாயக்கர் பிரமோதி முதல் விகாரி இது வரைக்கும் 21

ஓபனபெகொண்டமனாயக்கர் சார்வாரி முதல் ருக்ஷ இது வரைக்கும் 16

பெரிஓபனபெகொண்டமனாயக்கர்
னள முதல் பிரமோத இது வரைக்கும் 15

என் முன்னோடிகளாகிய பழிவெட்டு பட்டம் ஆண்டு வந்த பாண்டியப் பட்டு ஆதினத்தில் என் தொகப்பலுந்நுக்கும் பொதே எனக்கு பட்டம் கட்டி வைத்து ரூபங்கம் ஸட்டத்திய பத்தொன்பதாவது பட்டம் கட்டி குமாறகொண்டம நாயக்கன் என்குற ஓன் சாலைவாகன செகம் இது 1733க்கு கலியுகம் இது 4913க்கு செல்லாநின்ற பிறரோது பத்தி இம் முதல் ஆயக்குடி பாண்டியப்பட்டு பாத்தியஸ்தனாக ரூபங்கம் ஸட்டத்திக்கொண்டு என் தொகப்பலுந் நிச்சயிச்சி கொண்டபடிச்சி என் பாண்டியப்பட்டுக்கு இது 1க்கு பஞ்சை 4735க்கு, 97 வருஷா வருஷம் சத்காறுக்கு செவ்விவாங்கமொண்டு ஆயக்குடி ஜாந்தாநி என்று சற்காரில் வைத்த பேருடனே ஆசநயிருக்கிறேன்.

யிதல்லாமல் புரவத்தில் வடக்கேயிருந்து வந்த முன்னோடிகள் சலுதாற்களாகயிருந்தவாள் ஒரே சாதியானதுனுலையும் பெரியவன் சமீப ராத்தியாச மாணாதுருவையும் ஒரே மனுசாகவும் ஒரு கட்டுப் பாடாக தவடத்திலெயிருந்து பொறப்பட்டு வந்து விவடங்களிலும் பழனிசில் சிவ் செவபலுயக்களும் ரெட்டவம்பாடியசில் பொடி தோப்பாநுயக்களும் ஆயக்குடியில் என் முன்னோர்களும் யிப்படிக்கி வுள்ளு பாண்டியப்பட்டுக்கு முன்று பெரும் தொவரத்தனாச் செய்து வருகிற ஸுனிலேயும் அத்த ரெண்டு பாண்டியப்பட்டுலையும் எங்களுக்கு பூரிகளை கொள்வனை குடுப்பனை உண்டு. பொய்கொப்பாநுயக்க ளும் பழனி சின்னொலுயக்களும் ரெண்டு பெரும் தாயாநி அவ்னான் தம்பி வறினசயில் ரெட்டவம்பாடி பொடி தோப்பா னுயக்கள் பெரிசீட்டுக்காரனும் பரணி சின்னொ னுயக்கர் யிவாப விட்டுக்காரனெங்குற மதியானத என்று சொல்லப்படுகிறது.

யிதல்லாமல் என் பாண்டியப்பட்டுலே பரதம்பநியமாக பட்டங் கள் நடந்து வந்த வரிசைசிலும் பட்டமாருர வவணம் வெய்யு என்றும் பட்டக்காரனாக யிருக்கப்பட்டவற் தன்னுணை ய செரிதம் பறலொகத்துக்கு நினைவாகு மென்குற முன்னுக்கு ரெண்டு ஸுழி முன்னே பெரிதமாருகியவனுக்கு மங்களஸ்தொண்டாயி சகலா பரணங்களும் அலங்கரிச்சிருக்கும் பட்டத்து ஆயுதமெடுத்து குமாரன் னகயில் குடுக்குவது பட்டத்து ஆயுதம் வகயில் வாங்கிகொண்டு சாவடியில் னா னு கசாநெயுடனே கொலுவது தீற்றியிருக்குறது பட்டக்காரனுனவர் தஸ்தகப்பனை பார்க்கக்கூடாது. தொகப்பன் தெவிகமாவ விசயரத்தை பெயரியில் காண்பிக்க கூடாது. தெயியாகுதி வானவர் கர்மாநிகாரயொக்களாள் எனையுள்ளைகளை செரும் யிப்படிக்கி ஸடக்கப்பட்ட மாமுல் யிதல்லாமல் என் தொகப்பலுந் பெரிவாளகொண்டம னுயக்கர் ஆளவற் றா பேரிஷ்டுரை அளர்கல்

மதிவாக்கி கலக்டர் ஒரு வந்த முன்னுக்கு அர்ஷய இரத்தில்
 ரெட்டயம்பாடி மூட்டா கிறும் 17 கூடி எம் முட்டா வெகுமாளப்
 பட்ட கும்பிளியார் ஏலம்போட்ட சமயத்தில் (பணம்) விடை 502.
 குடுத்து ரெட்டயம்பாடி மிட்டா வலத்திலே எடுத்தபடியிலுமே
 இது 1க்கு, மிட்டா பெசிக (பணம்) எண்ட 3422 (மயிலி) பணம்
 21 கூடி 65 நிச்சயப்பட்டிக்கு வருஷா வருஷம் கிள்திப்படிக்கு
 சற்காருக்கு பணம் செலிதி வைத்திக்கொண்டு அந்த ரெட்டயம்பாடி
 மிட்டாவும் னாளை ஆண்டுக் கொண்டு வருகுமேன்

வெகுமானப்பட்டா கும்பிளியார் கடாஷத்துக்கு பாத்திரனாக
 சற்காரிலே கட்டையிட்டபடிக்கி அதிசாக்ஞாதையா சர்க்காறு
 காரியங்கள் நடத்திக்கொண்டு என் பேரில் தயவு செய்து உத்திரவு
 செய்யப்பட்ட கட்டளை கேழ்க்கும்படியா சூயக்குடியில் காத்து
 யிருக்குமேன்.

1816 இல் ஏப்ரல் மீ 16க்கு } -சூயக்குடி ஜமீன்தார் கமிட்டி குமாரக்
 புல இல் சித்திரை மீ 5ல் } கொண்டம சூயக்கன்.



ஆவலப்பன்பட்டி ஆவலப்பநாயகன் வமிசாவளி

டி. 3042

தாராபுரம் தாலுக்கா ஆவலப்பன்பட்டி பாளையப்பட்டு ஆவலப்ப நாயக்கன் எண்ணப்பட்ட பாளையக்காரன் வமிசாவளி முதலான அகபீயத்து என்னவென்றால்

ஐராக நாடு, பூர்வத்தில் யாதவ குலத்தில் உத்பத்திபான ஒன்பது கம்பள குலத்தில் தொட்டி, தொட்டிய கம்பளச் சாதியில் ஏவ்வி பாதுஷாஹா சீமை வீட்டு இராயர் எமஸ்தானம் அடுத்துக் குமா, வர்க்கமென்று பெர் பிரித்தி பெறு குக்கிளி கொட்ப நாயக்கர் மக்கவில் இரண்டாம் பிள்ளையான சோதேய நாயக்கர் எவ்விருவனுக்கு அக்காலம் இராயர் சாஸ்த்நாஹுதிபதியான இராயர் அவர்கள் அவருடைய சசெவ்றிய பராக்கிரமங்களுக்குச் சந்தோஷப்பட்டு தட்டிணா பிறதேசத்திலே கள்ளர்-சிவ்ஷாஹா வுபத்திரவங்களை மட்டு பண்ணினவர்களுக்கு அவ்வாறான மெய்த்து-செய்யப்பட்டயிடங்கள் அவ்வாறானவர்களுக்கு சாகஸிதமாய்க் குடுப்பிலிச்சிடுமென்று சொல்லி உத்திரவு கொடுத்து கஜுவாய்க்குக் கின்பட்ட பிறதேசத்திலே- சிவ்ஷாஹா-மட்டக்கி-அந்தந்தப் பூமி அவ்வவர்களுக்கு-பாளையப்பட்டு ஆண்டு வரும்படியாக விருதி செய்துர சமயத்தில் கெவ் வம்சந்தனான சோதி னுய்ச்ஷாக்கு பல்லாக்கு உபசாமறம், சுறுட்டி, குறியபான அனுமந்த டால், மகற டால், கெருட டால், பஞ்சவண்ண டால், சிவ சங்கற டால், சந்திர காவி டால், பச்சகுடை, ரணகமகனும், ரண பாஷிக்கம், நிகளம், சாமதுரோகந வெண்ணா டூம், வீரகர் பாடணி, வீர வெண்டபம், கொத்து சறப்பணி, முத்தொட்டி, பச்சோட்டி, கலிதிருகுடி, ஆண மெல்லப்பாறி, ஒட்டகை மேல் பேந்ளக, குதிவர மேல் டக்கா, யெருது மேல் தம்யட்டம் இவை முதலான பீருதுகள் வாத்தியங்களும் கொடுத்து குமாப பட்டத்து சோதேயனுக்கல் என்று பேரும் கொடுத்து ஆணையகை சறவுகை நீ கொண்டுர செய்யப்பட்ட பூமிக்கு நீயே பாளையப்பட்டாய் ஆண்டு கொண்டு வரச் சொல்லி பட்டம் கட்டினார்கள்.

குமாப பட்டத்துக்கு சோதே(உ) னுயக்கர் யென்று பேர் பிரித்தி மட்டவராய் தெற்கு நோக்கி வந்து தாராபுரத்துக்கு கிழக்கு

ஆரம்பிப்பதற்கு தெந்த பொன்னாநிலை சமீபத்துலே காட்டிலே வந்து யிவங்கி காடுகளை வெட்டி வாசகப் பெளனாற்றுகின்றது யென்று லுறும் சுட்டிவிசக்க கொண்டு பாணியப்பட்டு ஆண்டு வந்தார்.

அவர் குமாரன் ஆவல சொதேய னுயக்கற் றுணியிலே அக் காலத்திற் குமார் அவர்கள் காட்டியிட்டபடிக்கு ஆணையிலே சதுவிலே காளால் வலி தாங்கியிலே கள்ளற் முறுகச்சாதி உபத்திரவங்கள் வெயிலாம் மட்டடக்கிப் பேரட்டு ஆணையிலேக்குக் கிழக்கு வாதவளி தூரத்தில் கள் கொள் னுயிலை னுறு தென் வாய் ருணாநாளினை வளி இந்தச் சதுரத்தில் காளங்களுலே செருகளை வெட்டி குடிசளை யேத்து ஆறுகள் உண்டு பண்ணி ஆவலப்பன்பட்டி வென்று தன் பேராலே சிறுய னுளதேயம் வச்ச ஆவலப்பன்பட்டி ஆவலப்பய்யக்கற் யென்று பாணியப்பட்டு ஆண்டு அணு விசக்ககொண்டு வந்தார்.

அந்தனுள் முதலி சாங்கலகன சகாப்தம் 1518 முதல் சகாப்தம் 1715க்கு இடை 397 பட்டமங்களுடைய வரிசைகளும், அவ்வாவாளுடைய நடத்தையளும் இதின் கிளை யெழுதி வலுதரது.

குமார பட்டத்து சொதேய னுயக்கற் றுயலுறலே பாணியப் பட்டு பிறபுத்துவம் பண்ணிக்கொண்டு வந்தார்கள்.

- 1 . அவர் சொதேய னுயக்கற் பட்டம் ஆண்ட இடை 49
- 2 . யிலற் குமாரன் குமாரசோத தேனயக்கற் பட்டம் ஆண்ட இடை 38
- 3 . யிலற் குமாரன் வெயில சோதேயதஞயக்கற் பட்டம் ஆண்ட இடை 38
- 4 . யிலற் குமாரன்-ஆவல சொதேய னுயக்கற் பட்டம் ஆண்ட இடை 29
- 5 . யிலற் குமாரன்-பய்யாருசோதேய னுயக்கற் பட்டம் ஆண்ட இடை 24
- 6 . யிலற் குமாரன்-குமார பட்டத்து ஆவலப்ப நாயக்கர் பட்டம் ஆண்ட இடை 30
- 7 . இவர் குமாரன்-சோதே னுயக்கற் பட்டம் ஆண்ட இடை 19
- 8 . இவர் குமாரன்-தம்பி-குமார பட்டத்து சொதேய னுயக்கற் பட்டம் ஆண்ட இடை 23
- 9 . இவர் குமாரன்-சும சொதேய னுயக்கற் பட்டம் ஆண்ட இடை 35
- 10 . இவர் குமாரன்-நாயக சொதே னுயக்கற் பட்டம் ஆண்ட இடை 32
- 11 . இவர் குமாரன்-சின்ன சொதேய னுயக்கற் பட்டம் ஆண்ட இடை 27
- 12 . யிலற் குமாரன்-வேலாயுத னுயக்கற் பட்டம் ஆண்ட இடை 18
- 13 . யிலற் குமாரன்-குமார பட்டத்து சொதேய னுயக்கற் பட்டம் ஆண்ட இடை 15
- 14 . யிலற் குமாரன்-சுமே சொதே னுயக்கற் பட்டம் ஆண்ட இடை 22

ருவந் சமுஸ்தானத்து ருயந் கிம்ஹாஹதிபதிகள் நான் முதல் முகலுஹாஹும் ஆலவப்பப்பட்டியும் ரெண்டு பாணையப்பட்டாது கத்த சாநியாது ஆண்டு அனுபவிச்சக்கொண்டு வந்தார்கள்.

மதுரைவாழ் நாயக்கர் அவர்கள் நாணயிலே ஆலவப்பப்பட்டி முகலுஹாஹு இந்த ரெண்டுக்கும் வருஷம் ஒன்னுக்கு நிகதி ரூசகோபாயி 1500 பணம் நிசுதி செய்தபடியிலுலே வருஷப் பிரதியும் நிகதி படிக்கு மதுரை சமுஸ்தானத்துக்குப் பணம் செலுத்திக்கக்கொண்டு முகலுஹாஹ் ஆலவப்பப்பட்டி இந்த ரெண்டும் பாணையப்பட்டு ஆண்டு அனுபவிச்சக்கொண்டு வந்தார்கள்.

மயிருது சமுஸ்தானத்து சிற்மை சேர்ந்து யிருந்த சய்யத்தில் ஆம் காவத்தில் மயிருது சமுஸ்தானத்து கத்தார்கள் ஆலவப்பப்பட்டி முகலுஹாஹு இந்த ரெண்டுக்கும் வருஷம் ஒன்னுக்கு ரூசகோபாயி 1500 (பணம்) நிகதி செய்தபடியிலுலே நிகதிப்படிக்கி நடத்திக்கொண்டு பாணையப்பட்டு ஆண்டு அனுபவித்தக்கொண்டு வரும் நாணயில் மதுரை கத்தார்கள் நாணயிலே முகலுஹாஹு அறமனைக்கு செலுத்தி கொண்டு ஆலவப்பப்பட்டிக்கு நிகதி செய்தபடியிலுலே நிகதிப்படிக்கு பணம் செலுத்திக்கக்கொண்டு பாணையப்பட்டு ஆண்டு அனுபவிச்சக்கொண்டு வந்தார்கள்.

இப்படிக்கு வம்ச பரம்பரையாய் அந்தந்தக் காவத்தில் அறமனையாற் கட்டு பண்ணினபடிக்கி நிகதிப் பணம் செலுத்திவுச்சக் கொண்டு பாணையப்பட்டு ஆண்டு அனுபவிச்சக்கொண்டு 1771 கத்தான் நான் வரைக்கும் பாணையப்பட்டு ஆண்டு கொண்டு வந்தார்கள்.

பென் தம்பி, பதினொளவ் பட்டக்காரனான ருயசோதனபுக்கற் தெய்வ கெதியான பித்பாடு ஆனந்த வருஷத்தில் நாடுந் பாணையப் பட்டு கட்டி பட்டம் கட்டி ஆலவசேரதி னுயக்கடென்று பெர் விளங்கி கொண்டவனாய் மகாராஜ ருஜுஜீ குமாரினி துரை அவர்கள் கடாட் சைத்துக்குப் பாத்திரனாய்க் கரத்துக்கொண்டிருந்து துரைகள் கடாட்சம் செய்து ஆலவப்பப்பட்டிக்குச் சேர்ந்த கிறும் அபகிருஷ்ட வுன்பட பதினொன்றிலேயும் கண்டு முதலான பேறிகலே சப்பந்தி சாதவ்லாறு தேவாதாயம் பிரய்மாதாயம் நீங்கலாக பத்தில் மூன்று பெளக்கு சாதி பண்ணி கிறும்ங்கள் பென்லம்சம் பண்ணியிருக்கிற படியிலுலே வருஷப் பிரதியும் கண்டு முதலானபேறிகலே பத்தில் மூன்று அறமனைக்குச் செலுத்திக்கொண்டு பென் குஞ்சு ருஜுஜீத பென்னைச் சேர்ந்த சைம் சயிதமாய் தயவுசெய்து யிருக்கிற சாரயிலே னூத்தி அன்புசனம் காவட்சேபம் பண்ணிக்கொண்டு ஆலவப்பப் பட்டியிலே குடியிருப்புகாரனாய் துரை அவர்கள் தயவிற்குப்

பாத்திரஞர் சுட்டளையீட்டபடிக்கு நடந்துகொண்டு ஆஜரிலே காத்துக்கொண்டுயிருக்கிறேன்.

இதுக்குத் தகவலாகி யிறுக்கப்பட்ட.. ஆதரவுகள் முதலாளதும் காலாந்திரங்களிலே ராசிகங்கனிலே கை தப்பிப் போய்விட்டது பெங்கள் ஷரிச பதம்பரை கேவலியினாலேயும் அனுபோகத்திலேயும் அறியப்படுத்திக்கொள்ளலாயிற்று.

ஆவலப்பன் பட்டி, ஆவுதூ சொஸதா னுயக்கன் ருக்ஷ.

ஆவுடையார் (ப்)புரம் பாளையக்காரர் வம்சாவளி

டி. 3134

புரத்தில் வெகுநாளாய்ப் பாளையப்பட்டாயிருந்து சிலிது நான் பாளையப்பட்டு எடுப்பட்டுப் போய் இருந்தது. அப்பறம் சாவிவாகன சகப்தம் 1300-க்கு செத்தார்த்தி ஓடு எங்கள் வமிசத்தில் ஒருத்தர் மதுரைக்குப் போய் அக்காவத்துக்கு மதுரை காமந்தாஸ்திபதிகான "வரகுணராம சிந்தாமணிபாண்டிய ராசர்" அவர்கள் துடத்திற் போய்ப் பேட்டி பண்ணிக்கொண்டு அவர்கள் தயவுக்குப் பாத்திரமாய் வெகுநாள் காத்திருந்து அவர்கள் காட்டம் பெற்றுக்கொண்டு அவர்கள் இரத்தில் அறியப்பண்ணிக்கொண்டது என்னவென்றும் என் பாளையப்பட்டு வெகுநாளாய் எங்கள் வம்சபரம்பரையா நடந்து வந்த பாளையப்பட்ட எங்கள் சேமைய அல்லாளவாய்ச் சுட்டிக் கொண்டு இருக்கிறபாடியிலே என் பாளையப்பட்ட என்னக்குவாங்கிக் கொடுத்து என்னை ரட்சிக்கவேண்டுமென்றும் என்னுடைய சௌரிய பராக்கிரமுரான கலாநி பிறத்திவராயாய் பிரபுக்கள் தயவுக்குப் பாத்திராய் நடந்து கொள்ளுகிறதும் சித்தத்துத் தெரியவரும் என்றும் அனேகமாய் அறிக்கை செய்து கொண்டபடியாலே அதில இராகுநிபதிகான வரகுணராமசிந்தாமணி பாண்டியராசர் அவர் களுக்கு ரொம்பவும் தயவு வந்து சிலிது தாசியில் உன்னுடைய சீமைய ஒவக்கு குடுக்குரொம் விரி காத்துக்கொண்டு யிருபென்று உட்டுபண்ணிருந்தம் அந்தப்படி போகிறுன் அவர்கள் தயவுக்குப் பாத்திராய்ச் காத்துக் கொண்டு யிருந்த சமயத்திம்,

அத்த சமயத்திம், மதுராபுரிப்பட்டணத்துக்கு மேல் புறத்திம் ரெண்டு கோசலை தூரத்திம் இருக்கப்பட்ட நாசபருவத்திம் ஒரு பதினாடி வேங்கைபுலியானது வந்து இருந்து கொண்டு வெகு உபத் திரவம் பண்ணுகிறதும் அனேக ஜனங்களை சங்காரம் பண்ணுகிறதும் இப்படி அனேக உபத்திரவம் பண்ணுகிறதென்று அந்தப் பருவத்திற் குச் சம்பமான யிடங்களில் இருக்கப்பட்ட ஜனங்கள் இந்த உபத் திரவம் பொறுக்கமாட்டாமல் இராஜாபுரத்தில் வந்து அறிக்கை செய்துகொண்டார்கள். அந்த கடினமே ராஜா வெகு ஆக்குறகத் துடனே புறப்பட்டுப் போய் அளதச் சம்மாரம் பண்ணிப் போட்டு

வரலாற்றுமென்று கூறுங்க. பல சேனையோடையும் புறப்பட்டு நாக
புலவதம் சமீபத்துக்குப் போய் அந்த மிருகம் இருக்கப்பட்ட குகை
வாசல் கிட்டபோய் தீன்றுக்கொண்டு தங்கள் இடத்தில் செலிக்கப்
பட்ட ஜனங்களைப் பார்த்து இந்த குகைக்குள்ளே போய் இந்தப்
புலிவயச் சம்மாரம் பண்ணின போக்கு சிறிது கிராம பூமிகள்
கொடுத்து அனேக வெகுமதிகளும் பண்ணி யெங்களுடைய பேறும்
கொடுக்கிறோமென்று கட்டளை பண்ணினார்கள்.

அப்போ சிறிது பேர் ஆயுதபாணிகளுடனே புறப்பட்டு நாங்கள்
இந்தப்புலிவயச் சம்மாரம் பண்ணுகிறோமென்று ஒவ்வொருத்தராய்
அந்த குகையில் பூத்து போகப் போக போன பேரை எல்லாம் அந்த
வேங்கைப் புலி எல்லாரையும் சம்மாரம் பண்ணிக்கொண்டு வந்தது.
அந்த சமயத்தில் ராஜா அவர்கள் எங்கள் வம்சாவளிப் பார்த்து
உன்னுடைய பராக்ஷிமம் பார்க்கிற தருணமான பாடினாலே
நீ ஒருவரால் இந்த குகைக்குளே போய் இந்தப்புலிவயச் சம்மாரம்
பண்ணிப் போட்டு வந்தால் முன்னாலே நீ அறிக்கை செய்துக்
கொண்டபடிக்கு நடப்பிடுங்கக் கொடுக்கிறோமென்று கட்டளைப்
பண்ணினார்கள். அததப்படியே சம்மாரம் பண்ணுகிறேனென்று
இவ்வாறுக்கு ஆதிசைமார்க்கது என்று அனேக சந்தோஷத்துடனே
அதிதீக்ஷணமாய் இருக்கப்பட்ட ஆயுதங்களை கையிலே எடுத்துக்
கொண்டு தடியினுத்துக் கட்டிக் கொண்டு ஆணையிடத்தில் போற்
செங்கமானது போலவே அந்த குகையில் பூத்து போற போது
இவ்வரைப் பார்த்து அந்தப் புலியானது கொச்சைப் பண்ணி
அஷ்டகாசம் செய்து எட்டி அடிக்கவந்த காலத்தில் இவர் அந்த
ஒவ்வை ஒப்பினைக்கக் கொண்டு தன் கையில் இருக்கப்பட்ட கட்டாறி
யினாலே அந்தப்புலிவயச் சம்மாரம் பண்ணிப் போட்டு வெளியே வந்த
மாத்நிரத்தில் அந்த இராசாவுக்கு அனேக சந்தோஷமாய் அவரு வர
குணராம சிந்தாமணி புனித்தேவன் என்று சிதாபும் கொடுத்து தன்
கிட்ட வரச்சொல்லி கையைப்பிடித்துக்கொண்டு உபசாரம் செய்து
சொர்ணமாராமம் இருக்கப்பட்ட சிமைக்குமார் மல் வச்சிர பல்லக்கும்
கொடுத்து கட்டிக் கொண்டு பட்டணத்து வந்த கொலுறு இருந்து
கொண்டு மீனக்கொடி, பச்சைக்குடை, உபசாரம், வெள்ளித்தடி
யிது முதலான பிசுதுகளுள் கொடுத்து வந்திரங்கள் பட்டுகள் பீதும்
பரங்கன் கொடுத்து புராதனமாய் நடந்து வந்த பாலைப்பாட்டு
மூன்றையும் கொடுத்து அனுப்பி விட்டார்கள். அத்துப்படி சிமையை
வைத்துக்கொண்டு வரகுணராம சிந்தாமணி புனித்தேவன் என்று
பேரும் படைத்துக் கப்பம் செலுத்தி வந்து இருந்து கொண்டு
சேரனுடைய சிமையெல்லாம் பந்தோபந்து கொண்டு பிரபுக்கள்

கடாட்சத்துக்குப் பாத்திரமாய் நடந்து கொண்டு அதிகாரத் தாளத்துடனே பாணையப்பட்டு ஆண்டு கொண்டு வந்தது இது 46 அதன் பிறகு அவரவர் லோகம் ஐ ந்தார்.

அதன் பிற்காலம் சாஸிவாகன சகரப்தம் 1346 ஆம் இஹ அவர் குமாரன் வடக்காத்தான் புலித்தேவன் பட்டம் சுட்டிக்கொண்டு பாணையப்பட்டு ஆண்டுகொண்டு வந்தார். அக்காலத்துக்கு பாண்டிய சமஸ்தானம் எடுபட்டுப்போய் பிற்காலம் இராயர் சமஸ்தானத்திலே விரிந்து நாகம் நாயக்கனவர்கள் இந்த தேசத்துக்கு அதிகாரத்துக்கு வந்தார்கள். அப்போல வடக்காத்தான் புலித்தேவன் நாகம்நாயக்கனவர்கள் சமஸ்தானத்துக்குப் போய் பேட்டி பண்ணிக்கொண்டதின இவர்களுடைய ராசாக்கிரமங்கள் எல்லாம் விசாரிக்கப் அப்போ பிறத தியட்சமாயி இவர்களுடைய செளரிய காமபீரங்கொண்டவரம் வந்தது. வெகு எந்தோஷப்பட்டுக் கொண்டு புலித்தேவனைப் யார்த்து நீ பாத் ராயிருக்கிறாய், பாண்டிய ராசாக்களுக்கு எப்படி நடந்து கொண்டாபோ அந்தப்படிக்கு இப்பவும் எங்கள் உத்தரவுப்படிக்கு நடந்து கொண்டால் அபிமானமாய் வைத்துக்கொண்டு இருக்கிறோமென்று உத்திரவு கொடுத்து வஸ்திரங்கள் பூஷணங்கள் அனேக வெகுமதிகள் பண்ணி அழைப்பிச்சார்களே. உத்திரவு வந்திக்கொண்டு புதான் தானத்துக்கு வந்து அவளவள் ஆக்கியானசாரத்துக்குத் தக்கதாய் நடந்துகொண்டு வத்தார். சிறிது நாளைக்கு பிற்காலம் நாகம்ப நாயக்கர் அவர்கள் குமாரன் விசுவநாத நாயக்கர் அவர்களுக்கு ராஜ் சாதிபத்தியும் வந்து இவர்களுடைய ராஜ்யாதிபத்தியமும் அரிய நாயகமுதலியார் அவர்கள் தனகர்த்தாய் பிறதானிகமும் நடந்து கொண்டு வருகிறபோது வடக்காத்தான் புலித்தேவன் சிறிது திரவியங்களும் திவ்யமாய் இருக்கப்பட்ட ஆபரணங்களும் புத்த ஆரங் களும் கொண்டுவந்து மதுரை சேனாபதியான விசுவநாத நாயக்கர வர்கள் சமஸ்தானத்துக்கொண்டுபோய் அவர்களுடைய தரிசனம் பண்ணியெயித்து அவர்கள் தங்களுடைய தகப்பனுக்கு இவர் ரொம்பவும் இதவாய் வேண்டினவனாய் இருந்தார் என்றும் விசாரித்துக் கொண்டு அவர்கள் கொண்டுவந்து வச்ச காணிக்கைகள் எல்லாம் அங்கீகரிக்க ஏடுத்துக்கொண்டு இவரை விருபாதிசுகையார் நமஸ்கரித்து நீ எங்கள் தகப்பனுக்கு எல்லவாவு விசிதனே அந்தப்படியே எங்க ளுக்கும் வியிதனாயிரும் என்று சொல்லி அனேக வஸ்திரங்கள் பூஷணங் கள் வெகுமதி பண்ணி மதுராபதிக்கோட்டைக்கு வடக்கு புறத்தில் சிறுமஞ்சன தர்வாசலுக்கு கிழக்கு முதல் படிச்ச பிறதிஷணமாய் இருப்பதிரண்டாம் கெர்த்தனம் காலம் பார்த்துக்கொண்டு வரச் சொல்லி அப்பனை கொடுத்து சேர்த்த மாம்ர சிறிது கிராமங்களும்

சித்தி நிரைசகாயில் பிராமங்களுக்கும் கொடுத்து அனுப்பிவிச்சார்கள். இத்தப்பிடி அவர்களுடைய சன்னிதானத்தின் சுப்பனை வரங்கிக் கொண்டு தன் பாளையப்பட்டுக்கு வந்து ராசா அகமியாஸ்கார பிரகாரம் தப்பாமல் நடத்திகொண்டு சிவசாதுவந்தன் தராய் இத்தப் படி பாளையப்பட்டு ஆண்ட ஸ்ரீ 24 ஸ்ரீ பாளையப்பட்டு துரைத்தனம் பள்ளி அவரவர் பரலோகத்தே அடைந்தாம். அதின் பிரகாலம் அவர்கள் சகாப்தம்.

இவர் குமாரன் வரகுமாரம் சித்தாமணி வடக்காத்தான் புலித் தேவன் பட்டம் கட்டிக்கொண்டு ஸிவசக சாயியாய் வாரச பாரம் பரியமாய் ஆண்டு மதுரை சமஸ்தானாதிபதியாய் சித்தானுவித்தியாய் நடத்திகொண்டு மாறையாய் நடந்து வரப்பட்ட பிராமங்களுர் திசை காலம் பிராமங்கலும் தாலுபங்கிக்கொண்டு தங்களுடைய கொத் தனம் காத்தாக்கொண்டு இத்தபிரகாரம் அந்தபாளையப்பட்டு துரைத் தனம் பண்ணிக்கொண்டு இருந்த ஸ்ரீ 25 ஸ்ரீ அதின் பிரகு பரலோக பிராயிதி அடைந்தாம்.

அந்த சமயத்தில் இவர் குமாரன் சமசதிதேவன் பட்டம் கட்டிக் கொண்டு பாளையப்பட்டு ஆண்ட ஸ்ரீ 26

அகிண்டிறகு இவர் தம்பிக் காத்தப்பத்தேவன் தங்களுடைய பெரியவன் நடத்தாக்கொண்ட பிரகாரம் சமஸ்தானாதிபதிகளுடைய சித்தானுபாரபிரகாரம் அவர்களுடைய ஆத்தியாய்வுக்கு நடந்து கொண்டு பட்டம் ஆண்டுகொண்டு வந்த வருஷம் 28.

அதின் பிரகாலம் அவர் குமாரன் காத்தப்பபுலிக்க தேவன் துரைத் தனம் ஆண்ட வருஷம் 30.

இவர் குமாரன் சித்திரபுத்திரதேவன் பட்டம் கொண்ட வருஷம் 28 இவர் குமாரன் காத்தப்பபுலிதேவன் பட்டம் ஆண்ட ஸ்ரீ 23 இவர் குமாரன் சித்திரபுத்திரதேவன் துரைத்தனம் ஆண்ட ஸ்ரீ 32

அதின்பிறகு இவர் குமாரன் காத்தப்பபுலிதேவன் பட்டம் கட்டிக் கொண்டு சிவன் ஆண்டுக்கொண்டு வந்த போது கந்தாடாக சமஸ்தானம் அதாவது கந்தா 8 அரசாட்சி வீழ்ந்துபோய் நுருக்கர் துரைத் தனமாய் பெரிய தலப்பு "மாபு கல்தான்" அவர்கள் இந்த பிரத்தியுற் சிவங்கு ஆவர்கள். அந்த நடுனத்தில் காத்தப்பபுலிதேவன் அவர்களைக் கண்டு பேரும் பண்ணிக் கொண்டு அவர்களிடத்திலும் அலேக மென்றமுகளை வாங்கிக் கொண்டு அவர்களுடைய அப்பனைப்

பிரகாரம் உதாஸ்தானம் த்தில் நவாபு மரபுகளானார் அவர்களுக்கும் அவர்கள் தம்பி மகமத் அவர்கள் அவர்களுக்கும் சாரதானம் இன்னமும் இருந்தபடியினாலே பெரிய நவாபுமரபுகளால் அவர்கள், அவர்கள் பேரில் கொம்பையும் தயவு செய்து யிருந்தபடியினாலே மகமது அவர்கள் அவர்கள் சம்பவங்களைவர தன பம்பீச்சு அவரை சாத்தரப்பப் புலித்தேவனுடனே உத்தரம் பண்ணி அவரை எடுத்திப்போடப் பரிசளி. அப்போ காதத்தப்பப் புலித்தேவன் எடுப்பட்டுப் போய் இராமநாத புரம் சீமை போய் இருந்தார்கள். அந்த சமயத்தில் என் சீமைவகை சர்க்காரிலே சிறிது மதத்து ராஜாவகாரர்களுமாய்க் கட்டிக் கொண்டார்கள். அப்போ அந்தத் தருணத்தில் காதத்தப்பப் புலி தேவன் ராமநாதபுரம் சீமைக்குப் போய் இருந்தவிடத்தில் நவாபு சாயபு அவர்களுக்கும் மயூசுல்தான் அவர்களுக்கும் சமயச்சீலாரம் இருந்ததில் சென்னப்பட்டணத்திலே இருந்து நவாபு சாயபு அவர்கள் காலிதமும் முத்திஸத்தானும் வந்து காதத்தப்பபுலித்தேவனை பட்டணத்துக்குக் கூட்டிக்கொண்டு போனார்கள். அந்த சமயத்தில் இவர்க்குப் போய் நவாபுசாயபு அவர்கள் போட்டியும் பண்ணிக் கொண்டுயிருந்தபோது மகமது இளபங்கான் அவர்கள் போய் நவாபு சாயபு அவர்கள் தண்டு யெடுத்து வந்து பெங்கிட மறுதலர் கோட்டையின் போய் வந்தம் பண்ணி இளபங்கான் கைப்பிடியாய் பிடிச்சுக் கொண்டு வந்து அந்தப் பட்டணத்தில் (அந்தப் பட்டணத்தில்) தடவின் ராச்சியம் போய் இருந்து போது நவாப் அவர்கள் தளவாய் முதலி வரையும் பாண்டிச்சேரியையும் பிரச்சு பாண்டிச்சேரிக்கோட்டையிலே வகது பண்ணி அந்தச் சமயத்தில் காதத்தபுலித்தேவனும் பிடிச்சு வந்து பண்ணிப்போட்டு போய் விட்டார்கள். இவர் துணைத்தனம் ரூபி 32.

சததி-காதத்தப் புலித்தேவன் யகா பகலபகுத்தன். இன் பிறதியில் அருளா உதவத்து யெழுந்திருச்சி ராமநாதானம் பண்ணி மகா கசிலையு இருந்து கொண்டு வெகுபிரபலமாய் இருச்சுப் பட்ட தேவபிராமணனை தருவிச்சி ரசிதமயமான ஆசனங்கள் போய் உக்காந்த வேளை அவர்கள் பாதிங்களுக்கு தவிரன் ரசித புஷ்பமங் களாலே அச்சனை செய்து அவரவர்கள் மனங்களுக்கு தக்கிவெயிரங்கள் தட்சணை தாம்பூய மங்கன சகிதமாய் தம்மத் தருவருக்குக் கொடுத்து அவர்களுடைய பாதித்ததம் வாக்கிக் கொண்டுப் பரப்பட்டச பற மானத்துடனே அவர்களுக்கும் இன்னும் வந்த பிராமணனுக்கும் அன்னம் வஸ்திரம் பட்டி தாக்கிது செய்து சரவ ராத்திரமும் கொடுத்து அதிபிரசு வெகு மேய்த்துடனே செபுனது செய்து அதின் பிறகு சாப்பிடுகிறது. இவரிடத்தில் சம்பளத்தில் யிருக்கப்பட்டபடியி லிருந்து பெறுகருயிப்பார்கள் அனாவாக்கு ஒருகருக்கு 12 மூல்த

காலால் கலம் கீட்டி கலத்தில் ஆறுகலம் கொள்ளும் அன்பது வேண்டியும் அவாவுடைய சம்சாரத்துக்கு வேணுமான மட்டுக்கும் புடவைகளும் குடுக்கிறது எந்த வேளை பார்த்தாலும் வாத்தியார் பிரசங்கத்துடனே இருக்கிறதே தவிர அன்பு பிரிவு மானிலும் விருது காலட்சேபம் பண்ணுகிறது இவ்வீ. இது தவிர ஆராதிரத்திலே கலனம் மகா சமர்த்தமாய்ச் சொல்லுவம். தியாகம் கேட்ட பேர் களுக்கு தூறு பொன் இருநூறு பொன் கொடுக்கிறது பிரம்மச்சாரி களை பாண்டிக் கண்டாஜம் அவர்களுக்குக் கண்ணிகாதானம் பண்ணுகிறது. இதுவகியாமல் இவர் மகாபூவன். இவருக்கு அப்போ உயசு பதினெட்டு உண்டு. அப்போ சிவகிரி பாண்டிக்காரன் மூலாயிரம் பலக உடனே வந்து இவர்கள் இலாகா கிராமங்களிலே வந்து மாடுகளை கொள்ளியிட்டுக் கொண்டு போகிறபோது இவர் கிட்ட வந்து அந்த தருணத்தில் இவர் இலாகா மனுஷர் அங்கேஅங்கே பொய் இருந்தார்கள். அப்படி இருக்கையிலும் இவர் மகா கத்த வீரரான படியாலே சகல ஆபத்தத்துடனே தான் ரெண்டு மனுஷனாக போகிற வெகிரியாராடுகள் ஓட்டிக்கொண்டு போகிறபோது இந்த விதமாய் பிரபுகள் பலகையாசி மெயே போடுது கேட்டு சறுது செல்லாத்தி அன்பது சனம் ஆபதபாளிகளாய் புறப்பட்டு இவர்கள் இடத்தில் வந்து சொந்தபர்கள்.

இந்த சளத்தோடே வாபு வேகமாய் போய் சிவகிரியாண்டியக் காரர் அழக்கப்படுகொண்டு மூலாயிரம் பேர் வீரமுடன் வந்து இவர் நாட்டு மாடுகளை வெல்லாம் கொள்ளையடித்துப் போனார்கள். (இதுவே நம் தமிழ் நாட்டுப் போர் முறையில் பண்டைய வழக்காறு போலும்) அத்தருணம் இவர் தன் "பாலா"வை யெடுத்த தூம் ஹம்பது போர் வீரர் புடை சூழ்ந்து வர்ச்சென்று அச்சிவகிரியானைத் தாத்துக்கொண்டு போய்க் கிள்ளை யொத்துப் போர் புரிந்தாராய் பகைவரை வென்றித்தளவிற்ப்போட்டு குத்தி தள்ளுகிறபோது அந்த சனங்கள் உறுவடிக்கொள்ளுகிறபோது புலித்தேவனுக்கு ரெண்டு மூன்று காயம் பட்டது அது மலா பண்ணாள் தவஞ்சயன் சயிதமாய் உட்புகுத்து அனைகம் போகிற சம்பரம் பண்ணுகிறபோது சிவகிரி பகை நீக்கமாட்டாமல் வெல்லா கெடாது முற்றி ஓடினார்கள் அப்போது புலித்தேவைத் தன்சனத்தை ஒருசமய பண்ணிக்கொண்டு அதில் பாதி சனத்தை முற்றி ஓடுகிற சிவகிரி துளத்தை கூறுக்காட்டி கொள்ள சொல்லி முன்னே அனுப்பியிருக்க தக்கனை சளத்ததைக் கூட்டிக் கொண்டு தான் பின் தொடர்ந்துபோய் துறத்தி சம்மூரம் பண்ணின விதம் கத்திகளிலும் பாலாள்ளிலும் வெட்டுகிறதும் குத்தி தள்ளுகிறதும் இத்தப்படி பின் தொடர்ந்து சம்மூரம் பண்ணிக்

கொண்டு வார்போது சிலகிரிபாது போது பேறு போய்கள் என்று ஒருத்தருக்கொருத்தர் இடம்பி பார்க்காமல் ஒடுகிறபோது புலித் தேவனும் பிடித்துப் பிடித்து சம்பலாரம் பண்ணிக்கொண்டு போனார். இத்தப்பிரகாரம் சிலகிரி கோட்டை வரைக்கும் துபத்திக் குத்திப் போது வாகதேவ நல்லார் முதல் சிலகிரி கோட்டை வரைக்கும் பிணக்குவியலாய்க் குவித்துத் தமது ஆளினையை மீட்டுக்கொண்டு வாகை என்னத்தார். புலித்தேவன் சௌத்தியம் அப்பது சலம் மீதமாய் போனார். இத்தப் பிரகாரம் பராக்ஷரம் பண்ணின நான் முதல் எழுபத்தி ண்டு பாண்டிச்சேரிக்கு புலித்தேவன் என்றும் சிம்மன்வப்பன் மாயிருக்கிறது. இதுவன்வாயல் கொட்கம் கொண்டு கோட்டை, மண்ணு கோட்டை இப்பக்கங்கள் அவர்களுக்கு புலித்தேவன் கொட்கம் இத்தபடி பாண்டிச்சேரி நூற்பதினாம்பதையும் மலையாளியினர் துயாயிரம் பேர்களைப் புலித்தேவன் கொண்டு கொண்டு புலித்தேவன் இப்புலித் தேவனும் ஒரு மண்ணகோட்டையிலே தங்கியிருந்து ஒரு மூன்று வருட காலம் வளையிலும் போனதும் இரவு பகலாய்ப் போர் புரிந்து பகை வரை விழக்கப்பட்டனர். இவ்வன்வாயல் பகைவரது ஸ் போர் புரிந்து ஒரு தனி வீரராய் இருந்து மொத்தம் (13) நூற்பத்திரண்டு வருடம் மீட்டம் ஆண்டார்.

பாண்டிச்சேரி வம்சாவழி நூற்பதாயிரம் வம்சாவழி மலையாளத்து வம்சாவழி துயாயிரம் துயாயிரம் ஆளுநர்களுக்கும் 45000 சைவ களஞ்சியம் பதினேத்து பட்டிணை பாண்டியரும் மூலாயிரம் குதிரையும் இத்தினை பரவோட்டை இசைபன்சாளர் அவர்கள் புலித்தேவன் கொட்டை கொட்கம் போய் இறங்கி யுத்தம் பண்ணுகிறபோது புலித்தேவன் பகல் எல்லாம் கொட்டையிலே இருந்து யுத்தம் பண்ணுகிறது. இத்த சபன் காளநாய்கள் கோட்டை வாய் போது பாண்டிச்சேரிக்கு மொத்தமாக போட்டு அதில் போய் பிரங்கி எடுத்துக் கட்டி கடுகிறபோது அத்தக் குண்டு போடும் கொட்டை ஒரு மண்ணாயிலும் இடியாது இவ்வீழ் இத்தப்படி சண்ணை பண்ணிக்கொண்டு இருக்கிறபோது புலித்தேவன் வம்சாவழி கொட்டைக்குள்ளே சிறந்து கொட்டையில்கள் பண்ணிக்கொண்டு அத்த வாயிலிலே இருந்து குத்துது வம்சாவழி போய் அத்த வாயிலிலே போய் மொத்தாக சாடியே இருக்கப்பட்ட வம்சாவழிக் குத்தி தன்னைப் போட்டு பிரங்கி கட்டவும் இயலாதுக்கொண்டு கொட்டை வந்து செரு கிறது. இதுவன்வாயல் வத்திரி கொட்டையிலே புலித்தேவன் அம்பாரி போடிலே இருந்து கொண்டு வாயிரம்மொத்த கொட்டை அனைக தீபாய் களஞ்சியம் பகையாளி சேனையிலே புத்து சேனையினம் பண்ணி அனைக சனத்தாக அடிக்க திரும்பி கொட்டை வந்து செருகிறது. இத்தப்படி ஒரு மண்ணு கொட்டையிலே இருந்து கொண்டு 83000

பாபிசாடே மூணு ஐஸ்ரேலமாய் யுதம் பண்ணினார். இது ருதலான தாய் (இது ருதலானதாய்) இன்னும் அலேக பராச்சிராங்கன் பண்ணி யிருக்கிறார் என்று குஞ்செத்தலே இருச்சம்பட்ட சனங்கள் பிரக்ஷி யாதியால் சொல்லிக் கொன்னுவார்கள்.

அதின் பிற்பாலம் இவர் குமாரன் செத்திரபுத்திர தேவன் திருவன வல்லிசெவா அதிகாரம் வாய்ந்து மலர்மதுகான் அவர்களிடம் போய் காத்துக் கொண்டுயிருந்து பேட்டி பண்ணிக்கொண்டு பூர்வத்து சங்கதிகள் நடக்கப்பட்ட சந்திரசூரம் அழிப்பபண்ணிக்கொண்ட வம் தந்த அவர் கொட்டு இந்த சங்கதிக்கு நலாபு வாழேற்ப நலர் கூறுத்த எழுதி அஹப்பி வீச்சுத்துக் கன்னு வடய லோததசினா அஷ்டபாபரம் விட்டுக் கொடுக்கச் சொல்லியும் தந்தின கிரம பூரிகள்..... ஐயே விடுகிறேமென்றும் எழுதிவந்ததாய் ஆஷாபரம் வீடு ஐயே இரு தந்தநாறு பொன் காணிக்கை கொண்டு..... கொவ்லி ஆப்பனை குடுத்து அந்தப் படியிலே வந்து செவிர்பாபாயக்காரன் பின்பு செத்து பாபாயக்காரனையும் சமையலண்ணிக்கொண்டு செத்திர புத்திர தேவனுடனே யுத்தம் பண்ணி அவரைத் தூத்துப் போட்டு பாபாயம் சுட்டிக்கொண்டான். அதன்பிறகு மகா ராஜ்-ராஜ ஸ்ரீ கும்பிணியார் அவர்கள் ராச்சையாதிபதிகளாய் வந்த பிற்பாடு திரை வெல்லி சௌங்குக கலெக்டராய் வந்த மஹான் "அலவல்லசாகிப்" அவர்களிடத்து செத்திரபுத்திர தேவன் போய் கண்டு எவ்வா சங்கதி களும் சொல்லிக் கொண்ட விதத்தில் அவர்களுக்குக் கிருபை வந்து பூர்வத்து சங்கதிகளெல்லாம் விசாரிக்கி அந்த சங்கதிக்கு கமட்டிக்கு எழுதி அனுப்பி வீச்சு உத்தரவு தருவிச்சுக் கொண்டு செவகிரியான் கட்டிக் கொண்டு யிருந்த கூடலார் பணியம் றார் சர்க்காரிலே அபுத்தி பண்ணியிருந்த ஆஷ்டபாபு புரமும் தாருதாபரம் மட்டக்குறச்சியும் விடுவிச்சு கொடுத்த தெலக்கட்டு செவ்வாலவே வீடுகட்டிக்கொண்டு யிருக்கச் சொல்லி ஐயே இரு பொன் 1505 கொடுத்துய்கொண்டு வரச் சொல்லி கும்பிணி மோனா..... ஐய பண்ணிவ கலில் நாமா-காதிதமும் கொடுத்தார்கள். அந்தப்படி செத்திரபுத்திர தேவன் பாபாயப்பட்டு துரைத்தவம் பண்ணி வந்த வருஷம் 26.

அப்போ சாலிலாகன சகாப்தம் சதஸ்ரீ செத்திர புத்திர தேவ னுக்கு ஆள் சந்தநிவில்லாதபடியினாலே அஹண்டய சகோதரர் கன்னி யானம் பண்ணிக் கொண்டிருந்த இராசாரி தேவனைச் செத்திரபுத்திர தேவனுக்கு அம்சான காலத்திலே தருவித்துத் வேளக்குத் தாயாதி யானவன் அதவுமள்ளாமல், மாப்பிள்ளையானபடியினாலேயும் நமக்கு ஆண் செ இல்லாத படினாலேயும் உமக்குப் பட்டம் சுட்டுகிறோம்.

என்று சொல்லிப் பட்டங்காடிப் போட்டுப் போகுகள். அது முதல்
கொண்டு இத்தப் பதினாறு வருஷமாய் கம்பிபனிக்கு உண்டான
தேர்பா கொடுத்தாக் கொண்டு பாளையம் பட்டு அனுபவித்தாக்
கொண்டு வருகிறேன்.....

எழுதியது திட்டல தாயுடு குமாஸ்தா (in Telugu)



அம்மையனுய்க்கனுப் ஜமீன்தாரி

வம்முசா வழி

டி. 3846

இந்த அம்மைய னுய்க்கர் வம்முசாவழி கணக்கு தாழ்த்தும் பற்றி பத்திரிக்குந்து பற்றத்து பொழுதிக்கொண்ட நகல்

...வ சங்கதிக்குண்டய வந்தமாளமும் வம்முசாவழிகளுண்டய வேரமும் பெஞ்சமாக்கய னுய்க்கர் பாண்டியப்பட்டும் அம்மைய னுய்க்கனுருக்கு கடி பூரி சாலியலாகன சகார்த்தம் 157 கலியுகார்ப் பிதம் மூல 4586 யிதன் மேல் செல்லாநின்ற நகலு இது சிர்ரவணகத்தம் பஞ்சமியுஞ் சுர்விரவாரமும் அனுனா நட்சேத்திரமும் பாண்டிய ரணமும் கடிய கடியோக சபதினத்தில் மகாஞ்சமாவிய ஈ ருயரவர்க்கர் சமஸ்தாபனத்தில் பெங்களுண்டா பெரியோர்கள் பெஞ்சை மாக்கய னுய்க்கர் சேஷுகம் சேஷ்சக்கொண்டு யிருந்தார். அவர் அப்படியிருக்கையில் வடக்கோயிருந்து ருயர் சமஸ்தாபனத்தை வேடு வடுத்த வேறுபென்பதாய் டிவ்விபாச்சா பாண்டியமும் சிறுது ருசாக் களும் சோமதளமும் வத்து ருயர் சமஸ்தாபனம் பெடுபட்டு போருதக யிருக்குற முன் னுக்கு பூரி கொட்டியம் நாகம னுய்க்காலர்கள் குமாரக் கெவளுத னுய்க்கர் பண்டையப் போருய்மனுக்கு வக்களுண்டய பெரியவர் பெஞ்சைமா னுய்க்கரும் எங்கள் சளமும் கூடப்போய்ப் பாண்டியத்தில் அனேகம் சன்னா செய்து அனேகஞ்செய்யக்கூட யிருக்கக் கொடுத்து அவர்மேயுஞ் செய்து உத்திரவாதம் பண்ணினதில் பூரி வகவளுத னுய்க்கர் அவர்களுக்கு சத்தேபவும் வந்து வக்களுந்து அனேக வெறுமதியனுஞ் செய்து திரும்ப ருயரவர்கள் சமஸ்தானத்தில் பெஞ்சை மாக்கய னுய்க்கரை ரொம்பவும் சத்தேபடிப்பட்டதில் ருயரவர்கள் இவனுக்குச் சிறுது கிரமம் பூரி வட்டுக் குடுத்து உன் னி த்தில் சேஷுகம் யிருக்காட்டுமென்று உத்திரவு கொடுத்தார். அதே மேனர்க்கு அவர்க்கிடத்தில் அனேக னுளாகக் கூத்திருந்தார். அந்நின்பிறகு பாண்டியன் தேசம் மதுரபுரிக்கி வகவளுத னுய்க்கரவர் களுக்கு பட்டாபிஷேகமானதின் பிறகு தளவார் அரியலுயக ருதலிவார் அவர்களும் வகவளுத னுய்க்கரும் யிருபேருமாக மதுரபுரிக்கு வத்து ருண் பாண்டியன் போட்டிருத்த கோட்டையை சுற்றி விலாசமாய் 72 கொத்தளத்துடனே கோட்டைப்போட்டு 72 கொத்தளத்துக்கும்

72 பாணையக்காரரையும் தேற்குங் செய்து, நறுமணச் சுவையுடைய பிந்தைகளையாய் வடக்கு முனையில் அன்பதரம் கொடுத்தளங் காற்கச்சொல்லியும் மதுரமுடிக் கு வட மேற்கும் நெருங்கியும் அந்நிச சேர்ந்த நெல்லுநிச்சிநுமக்களும் விட்டுக் குடுத்து அதற்கு நாமகதலும் துர்வாயுடையக்கள் பரிசையென்று பெரும் கொடுத்து ஆரவியம்மரன் வனத்தில் நெருங்கி அடிவாரத்தில் கோட்டைப் போட்டுக்குடுத்து விட்டுக்குடுத்து நெருங்கியுடைய பேர் வீபரம்

வேடசநாதுயர் வெள்ளோடு பச்சையல்கோட்டை சம்பு துறக்கோட்டை ஒருத்தட்டு இருமம் மாநாயகமுண்டி பட்டி எத்துவாட்டு சித்தர் நத்தம் மெட்டுப்பட்டம் மட்டப்பாறை பள்ளப் பட்டி குல்லவக்குண்டு குலசேகரன்கோட்டை, துளர்சியம் இதில் சேர்ந்த பூமியும் விட்டுக்கொடுத்து சகலவெழுமதியுக்கு செய்து 17வ்வே யும் வெள்ளையர்க்குநீரை வெள்ளையருடைய, வெள்ளையராவதை, வெள்ளை வெண்சாமரம் வெள்ளைடார் மீய்வளவுக்குடுத்து அனுப்பியேசகர்கள். அந்த முன்னுக்கு ஆதியில் பெருணாராக்கு ஓயக்கர் பட்டம் யிருந்தது வருஷம் 13.

2வது பட்டம் அவர் குமாரன் அர்ணமயலக்கம் ஓயக்கர் பட்டம் அவர் பெண்சாதி யெறும்மாள் மேல்ப்படி குமாரன் வல்லாளமாக்க்கு ஓயக்கள் அப்போது வளையறுப்புக்குடுத்து சக்கரம் 1000 பணம் விடு. அம்மயலக்கம் ஓயக்கர் பட்டமிருந்தது இது 22.

அவர் னுனையில் நடத்த சங்கதியன் மீவடம் சந்தையர் மகா ஆரவியம்மரன் வெலத்தையாளாக யிருந்தது அந்த வனத்திலே இவ்வவர் பசும்மாட்டு தொழு போட்டிருந்தாக்கம். அப்படியிருக்கையில் ஒரு தொழு வரசலில் ஒரு வெலத்தமரம் பெரிய மரமாக யிருந்தது. அந்த யினடவன் தொழுவின்ருந்து பசுவின் பால்கறந்து கொண்டி வருகிறபோது வெலத்தமரத்து தாரத பால்கறவல்லார் மரத்துக் துரியே கொட்டி கஷன்தது போகும் இது நயித்தியம் அந்த மரத்தை வெட்டி ஓன். வெட்டுகியபோது மரத்துக்குள்ளே சகம்புளார் ஒரு யிவ்வம் முளைத்து இருந்தது. அந்த விக்ந்தின் பேரில் இவையன் வெட்டிளக் கோடாணிப்பட்டு இந்தகுற் கண்டது. உடனே யினடவ னுக்கு, கண் தெரியாமல் போச்சது. அந்தச் செய்தியை யிவ்வவர் அம்மயலக்கம் ஓயக்கரிடத்திலும் கித்தாக்களாகிய விகவநாத நாயக்கரி த்திலும் அறிவச்செய்தார்கள். அப்போது அவராரிண்டு பேருந் தொழுவாலிலே வந்து பாற்கிறபொது ஒரு யினடவன் பேரில் தெய்வம் வந்து முன்வெட்டின் யினடவனுக்குக் கண்ணுங்குடுத்து

அந்த லிங்கத்தின் பெயர் கதரிஸ்பர ரெண்டு சொல்லி அத்தயிடத்தில் கோலிஷங்கப்படித் திவசரி பூசித்து வாச்சொல்லி உத்தரவு ஆகத்து அந்த மேரைக்கிப் பூசையும் நடப்பிவிச்சார்கள்.

செவது பட்டம் அவர் குமாரன் வல்லாளமாக்கா னுங்கர் மேயிப் படி பெண்காசி காரவம்மாள் மேல்ப்படி குமாரன் கொத்தி பொம்மள னுங்கர் அவர் பட்டமிருந்தது வருஷம் 15.

அவர் தாடையில் நடந்த சங்கதி இருந்ததிருமத்தில் பாண்டிய பாண்டியுக்கு மேற்கு வெள்ளைக்காட்டுக்கு கிளக்கு குருகுடி கவாமி கோவில் சுட்டினது விதுவல்லாமல் திண்டிக்கல் சீரிமை தாடிக் கொம்மிருந்து சக்கர ருயரென் றியவர்கள் திண்டிக்கல்லை சுத்தி யெட்டு சிவ தலமிருந்ததை விஷ்டிணு ஸ்தலமாகச் சொந்த முன்னாக்கு யித்தர் சந்நாதபூர் கதரிஸ்பரர் கோலிஷையும் விஷ்டிணு ஸ்தலமாகச் செய்து கதரி நரசிங்கப்பெருமா ளென்கிறப் பெருங்குடுத்து அது முதல் விஷ்டிணு ஸ்தலமாகிறது. பின்னையும் சுற்றாடகத் துரையவரி களுடைய பண்டியத்துப் பாஷ்பசுக்கள் மதுரை வடக்கு வாசல் அகிள மேட்டில் மேய்த்துக் கொண்டிருக்கும் போது சீர்நாட்டு கள்ளர் வந்து பகர்க்கோவெல்லாம் பிடித்துக் கொண்டு போவகையில் அந்தச் செய்தி தனிச்சியம் கிராமம் அங்கு கோட்டையார் அறிந்து மேல்ப்படி அஞ்சுகோட்டை சீரேன்னைக்காரரும் சேஷரும்..... வசேகரத்துடனே போய் கல்லத்திரி யென்குற ஊரையுஞ்சுத்தி வளைந்து பசவுகளை புந்திருப்பிக் கொண்டு சிறுது கள்ளரையும் வெட்டிக் கள்ளர்..... பண்டியெழுதி பிடித்துக் கொண்டு மதுரையில் கங்குடக துரையவர் கள் சமூகத்தில்க் கொண்டுபோய் ஒப்பிவிச்சார்கள். அப்போது சுற்றாடகத் துரையவர்களுக்கு சந்தோஷம் வந்து அப்போது வல்லாளம் யக்கரை வரலாறுதது அநேகம் மொருமதியுற்ற செய்து சாம..... வெண்ணையூர் வீரகண்டாமணியும் தண்டினை முன்னொடா சிங்க முகமங் குடுத்து விடி தண்டினைக்கு உய்யாளர் விட்டிருமம் .. மங்கலம் முடுக்குச் சீர்மையில்க் கல்லாதது போவார்ப்படி ச..... னுங்கனார் பேதக்காலிங்கமனாக்கன்பட்டி னுங்கனாய்க் கனார் ஆகரி கிராமம் விட்டுக் குடுத்து மீனாட்சி சன்னிதியில் சங்கிலி மண்டபம் முதல்க் கொண்டு தெருளையார்ப்போட்டை வரைக்கும் வைகை நீர்த் தில் உள்ள அரமனை கிராமங்களைவ்வாய் காலவலங் குடுத்து கால லுக்குள்ள நஞ்சை புஞ்சையும் விட்டுக்குடுத்து சொத்துதாய வெடினை வெண்ணிகோலும் தஞ்சை புஞ்சைக்குள்ள சுபந..... மங்கலவலுக்கு விட்டுக்குடுத்து பின்னையும் மதுரையில் கூடலாசியப் பெருமான் கோவில் ரத உச்சகத்துக்கு கொடிபேற்றின னுள் முதல் ரத

உச்சலம் வலங்குதும் அம்மையலவல்லாளமாக்கய னுயக்கரை வரவளைத்து
 னைத்தும் கொண்டு திவசரி மாலைபும் போட்டுப் பங்லட்ட மூங்கட்டித்
 தீர்த்தப் பிறசாதமும் கொடுத்து ஒன்பதாம் னுள் தெர்வட்டம் பீடிக்
 கிற மூவ்லுக்கு இவர் கையனுலே தேங்காய் தொட்டுக்குறித்து ரதம்
 லட்டிவைக்கிறது ரதம் திரைக்கி டிவ்றவுடனே அலுதிப் பரிவட்ட
 மூங் கட்டித் தீர்த்தப் பிறசாதமும் மாலைபும் குடுத்து உபசாரத்
 துடனே அனுப்பிக்கிறது.

4-வது பட்டம்...பொய்யா னுயக்கர் அவர் பெண்சாதி வீர முத்தம்
 மாள் மேல்ப்படி சூயாரன் பொன்னை னுயக்கர் காமயனுயக்கர் அவர்
 பட்டமிருந்தது இது 28.

அவர் தாடையின் நடத்த சங்கதி குருளித்துரைச் சித்திரித்து
 வல்லவர கவாமிக்கி ரதம் 2. ன்ருபண்ணி ரதம் மூட்டிவிச்சார்கள்.

5-வது பட்டம் பொன்னை னுயக்கர் பெண்சாதி கிஷணம்மாள்
 அவர் தம்பி காமய னுயக்கர் மேல்ப்படி பெண்சாதி சின்னையெறம்மாள்
 பெண்ணை னுயக்கர் மகன் பேர் வக்கய னுயக்கர் பொன்னையக்கர்
 பட்டமிருந்தது இது 29.

6-வது பட்டம் அறின் பிறகு ஸ்க்கய னுயக்கர் கிறுபிள்ளையாக
 யிருந்தவரை பட்டம் கட்டிவைத்தார்கள். அவர் பட்டம் இது 1.

அப்போது நடந்த வண்ணம் பட்டக்காரனுடைய...யாரகிஷ்
 ணம்மா லிடத்தில் துற்போதகரகனாக மேல்ப்படி...பந்துசனங்களைபக
 ரிசூந்த பேர் சொன்னது உய்லுடைய தெ...காமயனுயக்கன் உண்ணை
 யும் உன் பிள்ளையையும் கொண்டுபோட்டு தா . மிருக்கிறதாக யெத்த
 கைத் செய்திருக்கிறான். அவனைக் கொண்டு போட்டால் உன் மகனுக்
 குப் பட்டம் தரிசுக்குமென்று சொன்னமாதிரித்திலே தன்கொழுந்தன்
 காமயனுயக்கனை அரகமரய கொண்டு போட்டான். அந்தச் செய்தி
 காமய னுயக்கர் பெண்சாதி பெறம்மாள் அறிந்து நீக்குறியில் குதிக்
 கிபதற்கு யெத்தனைச் செய்து மக்கப்பட்டம் தீர்வாமல் தாயாதி
 யார் மர...க வேண்டியதென்று சாபமிட்டு உடனே அக்கிவியில் மூள்
 கிணள் அந்த சாபத்தினாலே பட்டத்துக்கு யிருந்த குழந்தையுந்
 தெய்வீகமாக்கது அதுமுதல் தாயாதிப் பட்டமாச்சது.

ஏழாவது தாயாதிக்காரளுகிய வங்காறு சின்னானுயக்கரைப்
 பட்டம்கட்டி வைத்தார்கள். மேல்ப்படி பெண்சாதி வங்காரம்மாள்
 விடி சூமாரன் பெண்ணவாய்க் கதிரினுயக்கர் மையனுயக்கர் பொன்
 னுச் சின்னனுயக்கர் வங்காறு சின்னனுயக்கர் ஆட பீர்கள் 4 வங்காறு
 சின்னன னுயக்கர் இது 30.

அப்போது நடந்த சங்கதி வகையறுப்புச் சக்கரம் 2000 பணர் அப்போது மதுரையில் கற்று உத் துமாரணாசிய திருமலை ஸ்ரீயக்கரவர்கள் திருசுரபாத்துக்குப் போகவேண்டியதாய் அவர்கள் பல்லக்குப் போகின்றாவிட ஸ்ரீயக்கரவாடி அக்கலப்போயினாய் குவஸப்போயினாய் வரவந்தது மூன்று ஸ்ரீயக்கரவர்களோ போய்த் திருமலைக்கு வந்து சேருகிறபோது கெங்கலாசே நிறுபாகமில்லை அம்மைய ஸ்ரீயக்கரவதானுதிபதியும் போகியதும் வந்திருக்கிறார்கள். அவர்களாலே ஆதமென்று சொல்ல அப்படியே திருமலை ஸ்ரீயக்கரவர்கள் விவதத்துப் போகியது ஸ்ரீயக்கரவ தன்யதென்று பல்லக்குக் கொண்டு திருசுரபாத்துக்குப்போய் மூன்று ஸ்ரீயக்கரவர்கள் மதுரையன்று சேர்ந்தார்கள். அப்போது போகியது பெரிய ரொம்பவும் சத்தோஷப்பட்டு ரொங்கா ரெட்டியாரிடத்தில் சொல்லி வெகுமதியுக்கு செய்து கொடுத்து கிராமம் பூமி விட்டுக் குடுக்கச் சொல்லி சொன்னார்கள். விவ... அனாகபோயதும் கம்பபோயதும் கேட்டுக்கொண்டது. போக்கலுக்கு கிராமம் பூமி தேவையின்போ. சொல்லொண்ணாக்குத் சேவனம் நடந்து வரும் படியாய்த் தக்கையாறும் அதில் சேர்ந்த கோலியதும் பண்ணிமுடி ருதல் கையாறத்தியல் விளாம்பட்டிக் கருப்பணசவாயி கோலிலுக்கு மோ... தெல்லித் தோப்பு வளுக்குப்பலாப வலாக்கும். பாக்கங்கள் பிடித்துச் சேவனம் பண்ணுப்படியாய் உத்திரவு குடுக்கவேண்டுமென்று கேட்டார்கள். அத்தப்படியே கந்தாக்கவாசிய திருமலை ஸ்ரீயக்கரவர்கள் தா... சவப்பாண்ட வதில் எழுதித் கொடுத்து சேவனம் நடக்கும் படி செய்தார்.

எப்பாவது பட்டம் அவர் குமாரணாசிய பெரிய சக்கலாஸ்யக்கர் பட்டமாக வந்தார். மேல்ப்படி பெண்காதி. பெரும்மாள் ஷெ குமாரன் பெரியமுத்தனாஸ்யக்கர் சின்னமுத்தனாஸ்யக்கர் மீதா... கோலில் அம்மாள் மேல்ப்படி. குமாரன் கதிறினுயக்கர் குமாறுனாஸ்யக்கர் ஷெ உயிசக்கலாஸ்யக்கர் பட்டமிருந்தது (19) 25

சேவது தாயாதிக்காரணிய வயத்தியப்ப ஸ்ரீயக்கர் பட்டமாக வந்தார். ஷெ பெண்காதி சின்னபெரும்மாள் ஷெ குமாரன் பெத்தனாஸ்யக்கர் வயத்தியப்பாஸ்யக்கர் பட்டம் (19) 36.

அவர் ஸ்ரீயக்கரவர்கள் நடந்த சங்கதி மதுரையில் மீனாட்சி கத்திரேஷ் பராளதெரிசிவந்துக்குப் போயிருந்தபோது கையாக்கித் திவாரி உச்சிக்காவல வேளையில் அபிஷேகம் செய்யவேண்டியவர் நடக்கும்படியாவ் களாமி கோலில் மூன்றிற்காதம் வடக்கு தெட்டில் கடம்ப மரத்துக் கிளக்குத் தெற்குப் பார்த்த அருக்கட்டளை உண்டிபண்ணி அதற்கு உள் தீபயம் செய்துக் குடுத்து கத்தக் கிரையத்துக்கு முணா தோட்டமும் மதுரையில் ததானே வாங்கிவிட்டு நடப்பிலிச்சி வந்திருக்கார். பின்னை

ஆய்வின தாரி ஸம்முதா ஸத்தி என ஸம்முதம் அஃய்'1 எனக் கீழ்க்கொட்டை தொப்பம்பட்டி யீத்த மூன்றும் பெருக்கள் பாணியத்தில் வெள்ளைப்படு பச்சை மலங்கொட்டை மடபுதுக்கொட்டை யீத்த மூன்று கிறுமத்தில்ச் சேர்ந்த மடபுகுமாய்க்கிருந்தது. மீய்ப்போது கிறுது ஸ்ரீகங்கைப் பிற்பாடு இத்தப் பாணியாபட்டு தாயாதி பட்டமாய் பிறகு சத்துக்கண்டு வேளைகண்டு அந்த மூன்றுமேலும் யிருந்தபேர்கள் அலாதாபத்துண்டு பாணியப்பட்டு செய்து கொண்டார்கள்.

10வது தாயாதிக்காரணிய பெரிய கின்னள ஸயக்கர் மார் மாக ஸத்தார் ஷே பெண்ணாதி பெருங்குமாய் அலர் பட்டம் யிருந்தது இது 25.

அப்போது நடந்த சங்கதி மதுளையில் அறக்கர் இக்கி உபரிக்கட்டையாக நடப்பிலிச்சார்.

11-வது பட்டத் தாயாதிக்காரணிய பெத்தள ஸயக்கர் மேல்ப் பாடி கொண்டாதி மலம்மாள் கொண்டாடி அம்மாள் ஷே குமாரர் குழந்தைவேறுஸயக்கர், களக்காரணக்கர், பெண்ணையுயக்கர், பொம் மாச்சுணயக்கர், லக்கையுயக்கர், ஆக-ஆண்களம் 5-பெண், பாப்பாய் அம்மாள் அவதூறியம்மாள் ஆக-பெண்ணை 2 பெத்தளஸயக்கர் பட்டம் யிருந்தது இது 20.

12வது பட்டம் தாயாதிக்காரணிய பெரியமுத்தளஸயக்கர் ஷே பெண்ணாதி வங்காரம்மாள் சிக்கம்மாள் ஷே குமாரன் பெரியகாமள ஸயக்கர் ஷே பெரிய முத்தளஸயக்கர் பட்டம் யிருந்தது இது 27.

அப்போது நடந்த சங்கதி கதிரி தரங்கம்பெருமாள் கோலில் முன்பாக யிருக்கிற ஸாகடம் 1. சந்தையூர் கன்னடார் கோலில் குறுநாதகவாயி கோலில் முன்பாகயிருக்குற ஸாகடம் 1. யீத்த மூன்றுங் கட்டி வைத்தார்கள்.

13-வது பட்டம் தாயாதிக்காரணிய கதிரிஸயக்கர் ஷே பெண்ணாதி கின்னளக்கண்ணம்மாள் ஷே குமாரன் சக்களஸயக்கர் ஷே கதர்ஸயக்கர் பட்டம் யிருந்தது இது 18

அப்போது நடந்த சங்கதி சந்தையூருக்குத் தெற்குப் பெருமாள் கோலிலுக்கும் தேரோட்டி வைத்த ஷே கோலிலுக்கு முன்பு யிருக்கிற தெற்குக்குளத்தில் மலம்மா மண்டமும் கட்டி வைத்து ...ரையில்க் கூடழகிய பெருமாள் கோலிலுக்கும் வெள்ளைய ...றதேனும் யும் கட்டி வைத்தார்.

14-வது பட்டம் தாயாதிக்காரனாகிய கொன்னலாம்பல் சுதரி ஸ்ரீயக்கர் ஷே பெண்ணாதி முதத்து ரெங்கம்மாள் அவர் பட்டம் யிருத்தது இது 3

அப்போது நடந்த சங்கதி ஷேஷா .. கலாபத்தில் சத்வதபூர்ப் பெருமாள் கோவில் பூவையில்காமல் அடைபட்டுப் போச்சது. அப்போது லனகாதுப்பு சக்கரம் 3000 பணம்

15-வது பட்டம் தாயாதிக்காரனாகிய சின்னையலாயக்கர் ஷே பெண்ணாதி குமாரச சின்னம்மாள் ஷே குமாரச காமனாறுயக்கர் வீரசின்னம் மலாயக்கர் பாப்பயலாயக்கர் சின்னையலாயக்கர் ஆக ஆண்டவம் 4. பெண், லங்காரம்மாள் நச்சாறம்மாள் அவர் பட்டம் இது 5.

16-வது பட்டம் தாயாதிக்காரனாகிய குழந்தைவேலுனாயக்கர் ஷே பெண்ணாதி லள்ளியம்மாள் ஷே குழந்தை வேலுனாயக்கர் பட்டம் யிருந்தது இது 16.

அப்போது நடந்த சங்கதி வரிக்கி ஸெங்கிட்ட ஸ்ரீயர் வேட சந்தை பூண்ட பட்டம் கொண்டார்.

17-வது பட்டம் தாயாதிக்காரனாகிய காமனாயக்கர் அவர் பெண்ணாதி லக்காதுசின்னம்மாள் அப்போது நடந்த சங்கதிமுன் ஷேஷாறயர் கலாபத்தில் அடைப்பட்டிருந்தப் பெருமாள் கோவிலுக்கு நம் பாட்டினை பண்ணி பூவையடைப்பிளிக்கார். அவர் பட்டம் யிருந்தது இது 18.

18-வது பட்டம் தாயாதிக்காரனாகிய வீரசின்னம் ஸ்ரீயக்கர் ஷே பெண்ணாதி பூச்சுலாள் அவர் பட்டம் இது 4.

19-வது பட்டம் ஷே லாகிய ஸ்ரீயர் காமனாயக்கர் ஷே பெண்ணாதி கன்னம்மாள் அவர் பட்டம் யிருந்தது இது 1-

20-வது பட்டம் ஷே லாகிய குமாரச சின்னையலாயக்கர் மேல்ப்படி பெண்ணாதி கிஷ்ணம்மாள் பாப்பம்மாள், கிஷ்ணம்மாள் மகள் யெற சின்னம்மாள் லக்காது பெத்தம்மாள் ஆக பெண்ணம் 2. பாப்பம்மாள் மகன் கலகனாயக்கர் ஆருமுதலாயக்கர் ஷே குமாரச சின்னையலாயக்கர் பட்டம் யிருந்தது இது 7.

அப்போது நடந்த சங்கதி பழனி தலத்தில் மடங்கட்டி ஸைந்தார் பிள்ளையம் லக்கலம்மங்கலம் கன்னாத்தலாயம்மனாயக்கனார் மன்னியார். ஸ்ரீமங்கள் தண்டியலுக்கு விட்டிருந்த (கிரமம் அ)வதத் தீபாந்தரத்தில் மதுரைக்கி, ஸ்ரீயாக லந்த அப்பா லுக்காள் கட்டிக்கொண்டார்கள்.

21வது பட்டம் ஷே யாகிசு பெரியகனக குளர்க்கர் ஷே பெண்ணாதி வல்லக்கொண்டம்மாள் அவர் பட்டம் இது 1.

22வது பட்டம் ஷே யாகிசு சக்களாளுய்க்கர் ஷே பெண்ணாதிமோ நாகம்மாள் வீரமுத்தம்மாள் யோநாகம்மாள் குமாரன் சொக்கலிங்க முத்தையாளுய்க்கர் வீரமுத்தையாளுய்க்கர் குமாரன் கதிரிலுய்க்கர் ஷே பெண் பிள்ளைகளில் பாப்பாபி அம்மாள்...அம்மாள் சின்னக் கண்ணம்மாள் ஷே சக்களாளுய்க்கர் பட்டம் இது 8.

அப்போது.. டிக்கஸ்லில் மீறுசாபடி வனகயதப்பித் தீத்துமிட்டது. கவி 31.. பணம் 25வது ஷே யாகிய சொக்கலிங்க முத்தையாளுய்க்கர் பட்டம் இது 1.

24வது பட்டம் ஷே யாகிய சங்கரகுமாருளுய்க்கர் அவர் பெண்ணாதி அழகு தாயம்மாள் ஷே குமாரன் கதிரிலுய்க்கர் நாரகிங்களுய்க்கர் ஷே குமாரசுத்தி...தனுசெங்கம்மாள் பெத்தாயம்மாள் சங்கரகுமாரசுளர்க்கர் பட்டமிருந்தது இது 16.

25வது பட்டம் ஷே யாகிய கதிரிலுய்க்கர் ஷே பெண்ணாதி அக் கலம்மாள் பாப்பாபி அம்மாள் ஷே அக்கலம்மாள் குமாரன் குமாபி னுய்க்கர் ஷே குமாரசுத்தி பெண்ணம்மாள் மத்தையம்மாள் அவர் பட்டம் யிருந்தது இது 3.

அவர் நாணயில் நடந்த சங்கதி திண்டிச்சுக்கலில் வெள்ளக்காரதத் துள்ள வாய் மக்களுட்டுதுரை பெங்கதுரை மருதிதுரை னுணயில் கையருப்பு கவி பணம் 3800

26-வது பட்டம் ஷே யாகிசு கனகாளுய்க்கர் ஷே பெண்ணாதி பெத்தாயி அம்மாள் பாப்பாபியம்மாள் பெறம்மாள் ஷே சொறம்மாள் குமாரசுத்தி வங்காறு பெத்தம்மாள் அவர் பட்டமிருந்தது இது 19.

அப்போது நடந்த சங்கதி சத்தையூர் கதிரிலுய்க்கப்பெருமாள் கோவிலுக்கு திருமாவிகு கட்டி வைத்தார். ஒரு தட்டு கிருமத்தியில் குருகுதசலாமி கோவிலுக்கு வடக்கிலுள்ள சமுத்திரக்குளமும் வெட்டி அதற்குக் கிளக்கு மருளலில் கல்லுமண்டபமும் உண்டு பண்ணி வைத்தார். குய்சேகரன் கோட்டையிலு் மலையேல்ப் பொள்ளும் பெருமாள் கோவிலுக்கு கலச சம்பம் நாட்டி வைத்தார். ருச தாலியில் அரமணைவாசலுக்கு முன்னுதாக கல் ஆசார அரமணைக் களஞ்சியம் கட்டி வைத்தார். பரவித்தலத்தில் முன் மண்டபமு் வீரண மாகயிருத்ததைக் கெட்டி மச்சக் கட்டிவைத்தார். ஷே மடத்துக்கு

தம்பரசாசனம் உண்டுபண்ணி வைத்தார். பின்னையத் திண்டிக்குள் சீர்மைக்கி அமுலாகவந்த ருசமாணிய ஸ்ரீஸ்ரீ ஆறமகசாயபு தரை வளர்கள் சீர்மையை 25 பாகம் ... கிளியாவ மஹி, கற்புபாறை, அஹதி கூசு, ஆறு ஓடை, சகலமானதுகளும் அளந்து பைமஸ் செய்து ஒவ்வொரு கம்போட்டு சந்தையிலில் வகையி...ச் சேதிபண்ணித் தீர்பு செய்தது உருர் கச்சேரிக்கும் ஐத்தாகி . ருசர் தீர்வியிருயர் ரகுநாதருயர் சேது ராயர் தம்பி வெங்கிட்டருயர் யிவர்கள் வந்து குடியானுக்கு விளவழிப்பப்பயறும் கொடுக்கத் தீர்மானஞ் செய்தது. சீர்மை ஆக க.டு பொடபத்தி பிறகாரம் ..ஹபொக்கு அனுதிசுட பாவியம் கெநீர் அஹுரர் நீதி இ 100-9408 பணம் இவர்கம் சற்காருக்கு 100 பணத்துக்கு 70 பணம் ஆக நிசுதி 6585 பணம் 6...பாளைவக்காரருக்கு 100 பணம்... 30 பணம் ஆக பங்கு ..2622 பணம் . இந்த படிக்கி தீத்துக் குடுத்து வந்தார்கள்.

27-வது பட்டம் :மளது நடப்பில் ஷெ வாகிய சுதிரிஸுயக்கர் ஷெ பெண்ணாதி பெரியக்க ஆம்மாள் பொம்மம்மாள் சதம்மாள் பெரியக் கம்மாள்ருமாடன் ருமபத்திரஸுயக்கர் சக்களாஸுயக்கர் ஆக ஆவ்சளம் 2, பெண் யெழம்மாள் மீஸுட்சியம்மாள் முத்தம்மாள் ஆக பெண்ணம் 3, பொம்மம்மா குமாடன் முத்தளாஸுயக்கர் வீரமுத்தம்மயன் குமாடன் வயித்தியப்பாஸுயக்கர் 24-ம் பசலிவகைக்கும் கட்டஸுடன் பட்டு ரணமுஞ் சற்காருக்குச் செ ஓரத்திவிச்சக் கொண்டு வருகிறேன் . பாளையப்பட்டும் அஹுபவித்துக் கொண்டு வருகிறேன் . - சுதிரிஸுயக்கன் .

ஊற்றுக்குழி பாளையக்காரர் காலிங்கராயக் கவுண்டருக்கு எழுதிய கடிதம்

டி. 3045

ஊற்றுக்குழி பாளையக்காரர் காலிங்கராயகவுண்டர் பேறுக்கு
சென்றுதப்பட்ட காரதாசிக்கு நக்கல்.

ஸ்ரீமது சகல குண சம்பன்னரான சகல தரும பிரீதி பாவகளுவ
பந்து சகல சிந்தாமனியான அகண்டித ஸ்ரீ கம் பிரசன்னரான வெரு
சகல பரிபாவகரான நித்தியாந்னதான கிணோதகாரன் மகாமேருஷ்குச்
சரி சமான் கிரான ராஜ ராஜஸ்ரீ ஊற்றுக்குழி காலிங்கராயக்
கவுண்டர் அவர்களுக்கு ராஜமான்ய ராஜஸ்ரீ பாவக்காட்டுக் கோட்டை
மேசர், கமண்டர், சேமிக ரமல்காபு அவர்கள் மெத்த சகலம்
பெயர்மாயில் பவுக தாம மகா ராஜஸ்ரீ ஸாமான்ய ராஜஸ்ரீ சகல பாசுக்
கெல்லாம் பெரிய செர்ஸங் அவர்கள் சித்திபெயர்ஞ்சாவபு அவர்கள்
௭ செண்டர்ள் அட்டய் சாயபு அவர்கள் மலையாளத்துக்கெல்லார்
கமசலசாயபு நன் அவர்களும் துவர்களைவாய் ஒரு மனதான
மோசகி செய்து தமக்கு அப்பனை தந்தார்கள். நடங்களுக்குச்
சொல்லச் சொல்லி வும்முண்ட. வ காரியத்துலே மெத்த மெத்த சந்தோஷ
மாய் தங்கள் மனவிலே சொன்ன காரியம் வெண்டியிருந்தாலும் வெரு
மாளப்பட்ட யிங்கிலை கம்பெனி சர்க்காரதோடே ருசிகாத ரிறுக்க
வெணும் சொல்லியிருந்த பிரகாரத்தற்கு அதே வேண்டுகி தமக்கு
அப்பணைசாமது. அது காரியத்துக்கு இப்பேர நறுக்காறு காரியத்துவே
தாங்கன் குழுக்கு செய்யு நடக்கவேண்டிய காரியத்துக்கு யிப் பச்சம்
மாள படியானுலே தாங்கள் அய்யவேண்டி தங்களுக்கு தரித்திராக
வெனதி யிருக்கிறோம். பிண்ணையும் தாக்கு அப்பணைவாத் தங்களுக்கும்
தங்கள் வங்கியிலே தங்களை சேர்ந்த கவுண்டமாரும் தங்களுக்கும்
சிலைகிதமாக ரிருக்கிற கவுண்டமார் ஆளு தங்களைச் சேர்ந்தது யிருக்
கிறார்களோ அவர்களும் தாங்களுமாக கும்பினி சனகாரத்துக்கு
யெந்தப் பிறகாரம் குழுக்குச் செயல்களோ அந்தப் பிறகாரம்
பிரயாசப் பட்டு தடத்துகொண்ட வேணுமோ அதற்ப்படி நடக்க
வேண்டியது அந்தப்படி நடந்துகொண்டால் தங்களுட குழுக்கு
வேண்டி தங்களுக்கும் தங்கள் குழுகு குளநாதயார் தங்கள் சிவையார்
மோதலும் தங்களைச் சேர்ந்த கவுண்டமாரையும் யிதுக்கெல்லாம் தங்
களுக்கு வேண்டி யிங்கிலை கும்பினி சனகாற் வங்களை வச்சு மெட்சிக

குறா போலே நம்முடவசம் வழங்கிட சீமைபும் தங்கனையும் கும்பைச் சர்க்கார் உள்ள வணக்கும் ரட்சிக்கிறப் போலே செய்து தருகிறோம் தங்கள் கையிலே பெந்தப் பிரகாரம் ஆகுமோ பாவக்காட்டுச் சோர்வ் விடுக்கிற சம்பத்தோடு கூடி தாங்களும் தங்களைச் சேர்ந்த ஜனங்களும் தமக்குத் துசம்முக யிருக்குவனா அலாக்கு செய்யலென்றுமொன அப் படிக்கு செய்யவும் அவ்வாதே போன்றும் இவ்ருக்கவதுலே படிக்கனாதே போடே கூடவின்னு தங்கள் செய்கிறதாளும் செய்யவும் இவ்வாதே போனும் பள்ளியிலே யிறுக்குர படிசோடே கூடவின்னு செய்தாயினும் செய்யவும் அவ்வாதே போனும் தாங்களும் தங்களைச் சேர்ந்த ஜனங்களாக அவனை பெந்தப்படி வேசாரு செய்விலென்றுமொ அந்தப்படி செய்யவும் மஹாநாஸ்தி சென்னல் சிற்றியொட்டு சாயபு அவர்களும் நாஸ்தி செனறல் அட்டலி சாயபு அவர்களும் கமசய சாயபு அவர்களும் யிலறகள் முன்னிதாக தங்களை பெந்தப்படி பெரிவஸராக்கி வக்க வேணுமோ அந்தப்படி யாக்கி நடப்பிச்சி குடுக்கிறோம். தங்கள் மனசும் நம் மனசும் ஒன்றாக யிருக்கிற படிவிறுலே தங்கள் காரியக் காரர் ஒருத்தர் நம்மண்டையிலே எத்தெரமும் பரிபரமம் காத்து இருக்கிறுப் போலே செய்யவும்.

சர்க்கார் காரியம் எந்த வேலை எந்தப்படி வறுமோ ஆனபடி யிறுலே தங்கள் மனுஷனப் பரிபரமம் இருக்கச் செய்யலெண்டியவது தங்கள் இரிடத்துக்கு எந்த வேலை வந்தாலும் தங்களைக் காணுகிறது மெத்த சந்தோஷம்.

1795 ஐயு மார்ச் மீ 1௨ இதன் கீழ்ச் சயின மொகருடனே தனிதா கேசாய் மேல் எழுதப்பட்ட பம் தவப்புகளுக்கு இங்கிலீஷிலே எழுதி யிருக்கப்பட்டுயிருக்கிறது.

ஊற்றுக்குழி பாளையக்காரன் காலிங்கராயன் வழிசாவளி

டி. 3044

தாராபுரம் துக்குடி பொன்னாச்சி தாணாக்கா ஊற்றுக்குழி
பாளையக்காரர் காலிங்கராய கண்ணன் என்னப்பட்ட வருவடய
வழிசாவளி முதலாளி கைபிது.

என்ன வெள்ளம் :-

பூர்வத்தில் சோழ தேசத்தில் தொண்டை மண்டலத்து வேளாள
ரென்று பேர் பிரசித்திபிபட்ட நற்குடி நாற்பத் தெண்ணாயிரம் பசுங்
குடி பள்ளிராயிரம் ஆக அறுபது ஆயிரம் கொத்திரச்சாரர்களில் பீற்
காயம்-விஷபகி-மொழராஜா மகசே புவர சரித்த சேர ராஜா-பாணி
கிரணாம் பண்ணிக்கொண்டபடியினாலே அந்தச் சாஸத்தில் நற்குடி-
நாற்பத்தி வெண்ணாயிரம் குடியில்-எண்ணாயிரம் குடி செலாம்
கொடுத்த படியினாலே-அப்போ வரப்பாட் வேளாளருக்கு-தென் திசை
நோக்கி வந்த படியினாலே-தென் திசை வேளாளரென்று பேர் வரப்
பட்டது.....

நேர தேசத்துக்கு வரப்பாட் வேளாளருக்கு-சேரனுக்கு
கொங்கை ரென்று-பேர் திருக்கித படியினாலே-கொங்கு வேளாள
ரென்று-கொங்குயிர்பாத்தினாலு நாடு வென்றும்-பேற்படுத்தி
இறுக்கும் நாடாயிக்கு-அக்காலத்தில்-நெய் வம்சத்து-பாணிக்
கண்ணன் என்கிறான் பூந்துரைஞட்டுக்கு-காணியான (ஹூ) (ஹூக்கு)
மேல்கரை முப்பத்தி கொண்டு-கிராமத்துக்குச் சேர்ந்த-வெள்ளொடு
குடியிருப்புக் காரணம்-தம்முடைய இஷ்ட தேய்வாண-சர்வேஸ்வர
பா காவல் நாச்சாந்-தேவஸ்தாலம் திறநேதாரணம் பண்ணிக்
கொண்டுயிருந்தான் ..

பூந்துரை லுட்டுக்கு-ஹூட்டாஹூ-வெள்ளொட்டு குடி இறுப்புக்
காரணம் யிறுக்கும் ஹூயியில்-காவல் குலம்-சர தந்த கோத்திரம்
காலிங்க ராணன்-வெள்ளக்குர-தன்னுடைய குமாரனுக்கு-கலியாணம்
பண்ண வேண்டுமென்று தீர்மானம்-மாமன் மச்சனாண-பண்ணகுலத்
தாளி விட்டுவே-பெண் கேட்டு கலியாணம் செய்யத் தக்கதா
யோசிக்க-பெண் சம்மதமாகி அந்த ருத்திர சரப்படுகுறு துக்கு மெயல்
பண்ணுபிறவன் வந்து இவர்களுக்கு மெயல் பண்ணுகுறு துக்கு

யெந்த அரிசி போடுகிறது என்று கேட்க அவர்கள் கர்ப்ப மெனசிற சிற்றையிலே சிறுந்தர கேட்களுக்கு யெந்த அரிசி யென்று தெரிய போகுது பாடிச் சிறுவனோ போடு போடுவென்று சொல்ல அது போடுகிற காலிற்கு கடிண்டல் கொட்டு அவர்கள் விட்டபின் சரப்பம் அத பாடிது இறுத்து தென்னு வேளையும்படியாக நீர் பாங்கு உண்டு பண்ணிக் கொண்டு உங்கள் விட்டு பெண் கொண்டு சரப்பிடுகிறோ மென்று சொப்தம் கொளிக்கொண்டு வந்துதம் லுதுவே வந்து சேர்ந்து மனதிலே ஒரு தோணி இருக்கும் நாளைமில் திலர் இஷ்ட தெய்வமான சர்வேஸ் வரண தன்னுண் வ அரிஷ்டம் சித்த வேணுமென்று தலைச்சுறிகளும் வேளையில் மூத்திச் சரப்பணத்திலே ஒரு விருத பிராமண உபமாய் வத்து இந்தச் சரப்பம் போரவளியாக வாக்கியால் வெட்டி வைக்க சொல்லி காரவமமாக சொப்பணமாச்சது அந்த மொப்பவ மான வுடனே கண் முன்சை பாற்கும் மிடத்தில் ஒரு சரப்பம் பிரதிட்சமாக யிருந்தது. நான் கண்டு இருக்கப்பட்ட சொப்பணத்தை கண்டு அறிய வேணுமென்று நிலைக்க விடு விட்டு வெளிநிலை வந்த சமயத்தின் சற்பம் இவனை கண்டு முன்னே நடத்தது. அந்த சற்ப பத்தைத் துடர்ந்த போய் விற்ற வாதியாக போடுவென்று அட யாளங்கள் போட்டுக்கொண்டு வருகிற போது கொடுமுடி சேத் திரத்தில் சரப்பம் நின்றுதுது.

அத்தச் சரப்பம் போன போக்குவே வாக்கியாலு வெட்டி வைக்க வேணுமென்று வினைச்ச பலாவி ஆத்திலே குறுக்க அனை கட்டி வைக்க வேணுமென்றதொரு நிலைக்க யிருந்த சமயத்தில் பலாணி கூடல் வதனத்துக்கு மேல் புறத்தில் பலாணி யாத்திலே சரப்பம் குறுக்கே படுத்துக்கொண்டது அந்த மிடத்திலே அனைக் கட்டி வைக்க வேணுமென்று பலாணித் கூடலுக்கு வடக்கே லுறுச்சியலையும் து மூல் அத்த மிரசத்துக்கு வாக்கி அனை கட்டுகுர சமயத்தில் வெள்ளை வெட்டுவற் யென்வகுற பாண்டிக்காரன் அனை கட்டுகுர யென்னை தன்னதென்று சண்டை பள்ளினை பாடிவினாலே வெள்ளை வேட்டுவரை செயிச்ச அனையும் கட்டி மொகு திறவியங்கள் செவ்வனச்ச சற்பம் போகியிருந்த அடயாளங்களை பிடிச்ச வாக்கியால் வெட்டி கொடுமுடி வரைக்கும் வாக்கியால் வெட்டி வச்ச பலாவி அனை முதல் கொடுமுடி வதனத்து ஆத்து வரைக்கும் முக்காத வறி துரத்துக்கு சற்பம் போன போக்குவே வாக்கியால் வெட்டின வேழ வதவலி நடை கொணக் கொணவாக வாக்கியால் வெட்டி வச்சான்.

அத்தச் சரப்பம் போன போக்குவே வாக்கியால் வெட்டி வச்ச பலாவி ஆத்துவே-சற்பம் படுத்துயிறுந்த மிடத்திலே-அனையும்

கட்டிவிச்ச படியினுலே காலிங்க கவுண்டன் யென்னும் பேற்றைப் பட்டு வீரத்திற் பட்டவனும் இரக்கும் நாளையிள் மூன்றிலே சபுத்தம் கோலியிறுச்சப்பட்ட பெண்ணை குலத்துலே தன்புள்ளிக்கு கலியாணமுள் சொலிடுகொண்டு அம்ச பருகிவலுயி தெய்வ சுடாட்சத்துணிலே சிறப்பித்து னுமதேயமான காலிங்கரென்கிற நாமதேயமும் வேறாபா சாதியானபுரானிலே கவுண்டர் என்கிற நாமதேயமும் ரெண்டு நாமதேயமும் சேர்ந்து காலிங்க கவுண்டன் மெய்குற பேற் பிறகத்திப் பவரயி தான் கட்டி வச்ச அணைக்கு காலிங்ககவுண்டன் அணை மெய்கும் காலிங்கக் கவுண்டன் வாக்கியப் சென்றும் தான் உண்டு பண்ணின நீற்பாப்பகு நிலத்திள் வெளாப்பயட்ட காலிங்க ரென்று சொன்று மெளயப் பண்ணி அம்மந்த பரத்தியங்காருஞ் செய்து கொண்டு யிருந்தான்.

இப்படி வாக்கியால் லெட்டி அணை கட்டி பிள்ளைக்கு கலியாணம் பண்ணுகிற வரைக்கும் சபுத்தம் கோல் தீட்சை வணத்துக் கொண்டு யிருக்கும் சமயத்திள் தெய்வ சுடாட்சத்தினுலே மனோபிஷ்டம் நெறவேழி யிருக்கும் சமயத்திள் ஒரு நாள் ஆயாசத்தாடலே நித்தினர பண்ணிக்கொண்டு யிருக்கிற சமயத்தினிலே ஓர் ஒருகவன் இம்சையினர வாங்கி போய் நிறைக்கண்ணுடிகை பெத்தே வச்ச வணக்கத் துடலே நின்றுலுக்கொண்டு யிருந்தான். நித்தினர தெளிந்து நெலை கண்ணுடி பார்த்தபுர மே ஆயுஷ்காறம்மாசி யிருந்தபடியினுலே சந்தோஷம் வந்து நாசவனை பரத்து உளக்கு என்ன வெணுமென்று கேட்டார். அந்த ஒருகவன் யென் பேர் வெளங்கியிறுக்கும்படியாக எண்ண லெணுமென்று மணுஷ கொட்டுக் கொள்டபடியினுலே தாம் கட்டிவிச்ச அணையோடும் தாம் இறுக்கப்பட்ட காலிங்கன் பானையத் துக்கு தென்பிறம் நாசவன் பேராலே நூரு உண்டுபண்ணி ஒருகவன் பானையமென்றும் பேர் விளங்க பண்ணி அந்த ஒருகவனுக்கு அந்த பானையம் சர்வமானியமாகக் கொடுத்தான்.

இப்படிக்கு காலிங்கராயக் கவுண்டர் யென்கிற பேர் வீரசித்திப் பட்ட வராய் வெள்ளொட்டு குடி யிருப்பாக காராயி புத்தனா றுட்டு நாடாதிபத்தியம் தாம் உண்டு பண்ணின அணை வாக்கியால் பரிபாலனம் பண்ணிக் கொண்டு புள்ளி புள்ளி தூசு முறைக்கும் காலிங்க கவுண்டன் என்கிற நாமதேயம் உண்டானவர்களால் யிறுத்தார்கள்.

பலானி கூ லுலே கமிங்கக் கவுண்டன் யென்கிறவன் அணைகட்டி வச்ச மேற்படுவத்தி பண்ணினது. கலியுக சகாபுதம் 2000 காலிங்க கவுண்டன் கட்டியிருக்கப்பட்ட. அணைஇலே ஷே கவுண்டனையும்

சுதர்ப்பத்தேயம் சிலா பிறழினம் ஈபமாக கல்பெட்டி வச்ச சிலாசா
 சனாநம் யெளுநிரேருக்குரது அந்த ஆணை போட்டு யிறுக்கப்பட்ட
 இடத்தில் குடிகள் பாரம்பலையாதி வறுஷயிறதியும் உச்சலம்
 பண்ணிக் கொண்டு வருகுரது வருஷப்பிறதியும் காலிங்கக் கவுண்டன்
 பிறிதிமைக்கி பூவச தெய்வேத்தியப் பண்ணிக்கொண்டு வந்தால் வென்
 ளம் வந்து வெள்ளாளம்மையெலையுங்கக் கொண்டு வருகிறது. இப்படி
 கள்வரை அறுக்கிறவருத்தநாலே மூர்த்திகரம் உண்டாபி யிருக்கிறது.

இவ்வாறு அடைக்கிறவருத்துளுலோ காலிங்க கவுண்டன் யென்ரு
 குர ஆன்செயுறவுப் பட்ச பரம்பலையிலே காலிங்ககவுண்டன்
 யென்று பேர் வச்சக் கொண்டு வருகிறது.

இப்படி காலிங்ககவுண்டன் எங்கிற பேர் பிரசித்திப் பாட்டவர்
 களாய் பலாட்டியாலும் வெள்ளோட்டு புத்துஷ ஸுடாதிபத்தியம்
 ஆண்டு கொண்டு வருந் நாளையிலே கொங்கு இருவத்தினாலும்
 நாட்டுக்கும் பட்டக்காரிகளாகி யிறுக்கப் பாட்டவர்கள் சரியிறுப்பும்
 சரியறியாதிகளும் குடுக்கப்பட்டாது யென்று சொன்னதுளுலேயும்
 பூர்வத்திலு சோமார்யபுமான் சா[த்]தத்த கோத்திரகபநிகளுக்கு கார்
 ளிடிக்கை நாடு பிறவும் பண்ணி கொடுத்த யிருக்கிற படியினாலேயும்
 நாட்டு, பாட்டக்காரர்கள் சரியறியாதி நடக்க மாட்டாதென்று சொல்லிக்
 கொண்ட படியினாலே வெள்ளோட்டு விட்டு மணவெருப்புலுமே ஆணை
 மனை சரிவிலே தங்கள் காணியாட்சியான காளிடிக்காராடு நாடு
 கொண்டு வளமாயிருத்ததில் தங்கள் பகமாடுகளை விட்டுயிருந்து
 மாடுகளை சமரட்சனை பண்ணுதுதுக்காக தங்கள் சனங்கள்
 இருந்த படியினாலே காளிடிக்க நாட்டு வளத்துக்கு வந்து மாடுகளைமும்
 பாதிது மாட்டுக்குகளுக்கு சமரட்சனைக்காக பட்டகாரும் போடுவீச்ச
 அஞ்சாது காண்களும் கட்டிவிச்ச கொங்கு யிருவத்தியாலும் நாட்டுக்கும்
 பாண்டியப் பட்டுகளுக்கும் இயற்கைக்கெல்லாம் அதிகமறிபாதெகள்
 உண்டு பண்ணிக் கொள்ள வேணுமென்று நினைக்க ருபசமுள்
 தயவத்துக்குப் போஞர்.

ருப சமுந்தாயத்தில் காத்துக் கொண்டு யிருக்கும் நாளையில்
 பன்றெண்டு வருஷம் வரைக்கும் ருபாவர்கள் பேட்டியில்லாமல்
 கய்யிலே கொண்டு போன திரையங்கமெல்லாம் செலவழித்து போய்
 கூட்டப்பட்டுக் கொண்டு அறிவெவனத்தை அடைஞ்சவனும்
 தன்னுடைய இஷ்ட தெய்வத்தைப் பிராத்தனைச் செய்து கொண்டு
 மணவிறத்தை அடஞ்சாலும் பெணக்கொண்டை பட்டணத்துக்கு
 வெளியிலே தென்புறம் காளி கோவிலிலே போய் செத்திரமாக
 படுத்துக் கொண்டு யிருந்தார்.

சத்தவுடைய சத்துடனே காளிகோளிலே யிருக்கப்பட்ட காலிங்க கவுண்டன் சொப்பனத்துலே பனிரெண்டானான் முத்திரி ருயற் குமாரனுக்கு சித்த பிறன்மை விடுச்சு அது விவரணம் விவரமம் மிகுக்கிறபடியினாலே நீ என்னுடைய கன்னியதானத்தில் இருக்கப்பட்ட விபூதியை வகையிலே கொண்டு போய் அந்த சித்தப் பிறனமையானிருக்கப்பட்டவன் பேரில் போட்டால் சித்த பிறனம் தீத்து ருச குமாரனாக அரமண போய் சேர்ந்து யிருப்பான் ருயர் அவர்கள் உள் பேரிலே சந்தோஷமாய் உன் மனோ பிஷா ம் சித்தி யாகும் என்று சொப்பனமாக்கது.

அந்தச் சொப்பனத்தை கண்டவுடனே பனிரெண்டு நாள் பட்டினி யிருக்கப் பட்ட வன் விபூதி யெடுத்துக் கொண்டு பெணு கொண்ட பட்ட னாத்துக்கு வந்து இது சொப்பனத்து சோதனை பாத்து கொண்டு வறுகுர சமயத்தில் ருசகுமாரன் பாட்டனத்து விதிகரிலே சித்த பிறன்மை பிடிச்ச தன்னபேரிலே திரியுர குறிப்பை கண்டுபிடிச்ச ருசகுமாரன் பேரிலே காளியை திரைச்ச விபூதி போட்ட வ் அந்த விபூதி நூலி ருசகுமாரன் பேரிலே விந்நந்தவுடனே சித்த பிறனம் தெளிஞ்சவனாய் ருச கின்னம்மங்களுடனே அரமண க்குப் போய்ச் சேர்ந்தார்.

அக்காலத்தில் நரபதி சிம்லு வகுநிபதியான பெணுகொண்ட விசயநகரம் ஆளப்பட்ட தேவரூபர் அவர்கள் தம்முடைய குமாரருள வனுக்கு சித்த பிறனம் விடுதலை பண்ணினவனை தரிவிச்சச் சொல்லி மந்திரி பிரதானிகளுக்கு உத்திரவு செய்த படியினாலே அந்த சமயத்தில் தரிவிச்ச ருயற் அவர்கள் ரொம்பவும் சந்தோஷத்துனாலே காலிங்க கவுண்டனை பாத்து உன் ரெண்டபூமி ருதலான வீரத்தாத்தம் என்ன வொன்று கேட்டுவிடத்தில் பலாவ் கூடல் சரீபத்தில் உண்டு பண்ணின ஆணை வாக்கியால் வரலாறு முதலாவது சங்கதிகளும் தெய்வகடாட் சயத்துனாலே காலிங்க கவுண்டன் என்கிற பெர் வரப்பட்ட வரலாறும் கொங்கு இறுவத்தினுறு நபட்டுலே பட்ட குறுப்பு காரர்கள் பாணையக் காற் சமாணவன் மறியாதிகள் தான்வு நடக்கப்பட்டு சமுந்தானத்திலே காத்து கொண்டுயிருந்து காளிகாதேவி அனுக்கிரஹம் பண்ணின தான் வரைக்கும் வரலாறு அறிப்பண்ணிக் கொண்டபடியினாலே ருயற் அவர்கள் ரொம்பவும் சந்தோஷப்பட்டு என்னுடைய ராம தேயம் என்ன வென்று கேட்டார்கள் அப்போ பேத் அநிச பண்ணிக் கொண்டபடியினாலே ருயற் அவர்கள் உத்திரவு செய்து என்னுடைய வம்சம் உத்தாரம் பண்ணியிறுக்குரபடியினாலே வென்னுடைய பேத் தெயிவ கடாட்சயத்துனாலே உண்டாகிய பெருடனே ருச கடாட்சயத்

தூண்டிலை குதிக்கப்பட்ட ஒரு சபுத்ததுடனே காலிங்கராய கவுண்டன் போன்று பெற் றவர்க் உளக்கு மென்ன வேணுமென்று கேட்டார்கள். அந்த சமயத்தில் மொர் காலியாரட்சியான ஆனைமலை சாற்றிலே காலிங்கை நாடு மென்னப்பட்ட பூமியை தரவு செய்ய வேணுமென்று கேட்டுக் கொண்டார்.

குயரவர்கள் கடாட்சம் செய்து வானி, சிமலம்மன் பள்ளாக்கு, உபா சாமரம், சுறுட்டி, குழியபாண ஆல வட்டம், வெள்ளைக் கொண்ட பச்சைக் கொண்ட, பஞ்சவர்ண கொண்ட, பஞ்சவர்ண மெய் துப்பாஷாண, அணும டால், தெறுட டால், மகர டால் பசுவசங்கர டால் பஞ்ச வர்ண டால், ஆனை மெய் பேறிலை, முட்டாண மெய் நகாறு, குதிரை மெய் டங்கா, பொருது மெய் தம்பட்டம், தாலை, சிவனம், வெக்காணம், பூரிலை, சித்திமேளம் இது முதலான வரத்தியங்கள் பிறகுதகன்றம் கொடுத்தது ரண பாஷிகாம் கலிகிறாயி, முத்தொண்டி, பஞ்சொண்டி, ஒன்றொருக்கு விரசங்கிலி. ஐக்காணும் புலி சேறம், காடிமயிற் வக்கியபீர், தங்கவிகயம், வீரகண்டாமணி, சாமதுரை ஸ்ராவெண்டிடை யும் தங்க மிஞ்ச ய்து முதலான ஆபரணங்கள் எல்லாம் அலங்கரிக்க குதிரைச்சு புலி தேர வ மொமட்டு, அண்ட கல்பி, முகசலி, பங்கசலி, கால் தண்டை கலிகிறாயி இது முதலான ஆபரணங்கள் தரிக்க பட்டத்து குதிரையென்று நெழுகம் செய்து பட்டண நெழுவைம் பாண்டிலிச்ச ஆனைமலை சாற்றிலே காலிங்கை நாட்டு பூமிக்கு நீண்ட மானசதாரணை ஆண்டு கொண்டு சத்திராதித்தர் உள்ள வரைக்கும் வம்ச பரம்பலையாய் மானசபுத்தாரை ஆண்டு அணுபரிச்சக்கொண்டு வர வேணுமென்று பட்டாபிஷேகம் செய்து பட்டத்து ஆயுதம் னவிலே கொடுத்து அறுபத்து நூறு ஆர காரண நெழுகம் செய்து இரட்ட வான், பச்சை சுட்டி, சுறீட்டி, வெள்ளி சுட்டி, தங்க சுட்டு துப்பாக்கி வெள்ளி முலாம் குயாகி சிறுபுலுண்ட இது முதலான ஆயுதங்களும் கொடுத்தார்கள்.

முன்னிலே நாகர் பாளையப்பட்டு பட்ட குறுப்புக்காரர்கள் சரிச மான மறியாதெ குடுக்குரது விலை போன்று சொன்ன பளவெறுப்பு ளிலே குயாமுஸ்தானத்திலே காத்தையிருந்து தெய்வ கடாட்சத்தாலே சகல பிறகுதகள் ஆயுதங்களும் உண்டாய் காலிங்கை நாட்டுக்குப் பாளையக்காரனாக காலிங்க ராய கவுண்டர் என்கிற பேர் நிகித்திப் பட்டவராயப்பட்டு கட்டியங்களுடனே புறப்பட்டு ஆனைமலை சாற்றிலே வளத்திரத்திலே தம்முண்டை மாட்டுப் பட்டிகள் இருக் கப்பட்ட யிடத்தில் சேர்ந்து காமனையுங் கட்டி வீடுகள் உண்டு பண்ணி பூர்வத்தில் வளத்திலே மாடுகளுக்கு ஆதாரமாக தேவன்டி

ரீருக்கப்பட்ட ஊற்றுக் குளிகள் இருக்கப்பட்ட விடத்தில் ஊர் சுட்டி விச்சபடியினாலே ஊத்துக்குழி பென்று கிராம நாமத்தேயம் 9 ண்டாய் ஊற்றுக்குழி பாளையக்காரர் என்று பேர் பிரசித்திப் பட்டவனும் இருந்தார்கள்.

இராயர் கழுவிதானத்திலே காலிங்கராயக்கவுண்டர் என்கிற பேர் தெய்வ கடாட்சத்துணையையும் ராஜ கடாட்சத்துணையையும் பாளையக்காரர் என்று பேர் பிரசித்திப்பட்டு பாளையப்பட்டு 9 ண்டாய் ஊர் முதல் காலிங்கராய கராபுதம் 1120 முதல் கராபுதம் 1712 வரைக்கும் (இது 582க்கு பட்டக்கவுண்டர் காலிங்கராயன் அவளவருடைய குறைய சநிதேசமும் இதன் கீளே எழுதி வருகிறது.

வம்ச பரம்பரையாய் தெய்வ கடாட்சத்துணையையும் ராஜ கடாட்சத்துணையையும் காலிங்கராய னென்கிற பேர் வழை பரம்பரையாய் பட்டகாரர்களுக்குப் பேர் 9 ண்டாகி வருகிறது.

தெய்வ கடாட்சத்துணையே சர்ப்பம் பேரள போக்கு வாய்க்கா லும் வெட்டிவிச்ச அணையும் சுட்டிவிச்ச காலிங்கராய னென்கிற பேர் பிரசித்திப்பட்டு வழை பிறிந்ததினாலே காலிங்கராய னென்கிறவர் காலிங்கராய 99ட்டுக்கு மரகபுதாராயி காலிங்கராய னென்கிற பேர்லே ஊத்துக்குழி பாளையக்காரர் என்று பட்டாபிதேசம் அவ்வருடைய ஊர் வளங்கும் வெருளாமாளை படியினாலே வழைங்கள் ஒருகால் தெறி(ய)லில்லை அணைக்கும் வாக்கியாலுக்கும் காலிங்கராயன் அணை பென்றும் காலிங்கராயன் வாக்கியால் என்றும் பேர் பிரசித்தி படலாச்சது.

1. காலிங்கராயக் கவுண்டர் பட்டம் ஆண்ட இது 39
2. வீவர் குமாரன் தஞ்சை காலிங்கராய கவுண்டர் பட்டம் ஆண்ட இது 40
3. இவர் குமாரன் அகத்தூர் காலிங்கராயக் கவுண்டர் பட்டம் ஆண்ட இது 21
4. இவர் குமாரன் தஞ்சை காலிங்கராயக்கவுண்டர் பட்டம் ஆண்ட இது 20
5. இவர் குமாரன் காலிங்கராயக் கவுண்டர் பட்டம் ஆண்ட இது 19
6. இவர் குமாரன் தஞ்சை காலிங்கராயக்கவுண்டர் பட்டம் ஆண்ட இது 21
7. இவருடைய தம்பி அகத்தூர் காலிங்கராயக் கவுண்டர் பட்டம் ஆண்ட இது 12

8. இவர் குமாரன் காலிங்கராயக் கவுண்டர்
பட்டம் ஆண்ட. (இ) 23
9. இவர் குமாரன் நஞ்சய காலிங்கராயக்கவுண்டர்
பட்டம் ஆண்ட. (இ) 21
10. இவர் குமாரன் அகத்தூர் காலிங்கராயக்கவுண்டர்
பட்டம் ஆண்ட. (இ) 16
11. இவர் குமாரன் காலிங்கராயக்கவுண்டர்
பட்டம் ஆண்ட. (இ) 9
12. இவர் குமாரன் நஞ்சய காலிங்கராயக்கவுண்டர்
பட்டம் ஆண்ட. (இ) 26
13. இவர் குமாரன் விருமாண்டை காலிங்கராயக் கவுண்டர்
பட்டம் ஆண்ட. (இ) 30
14. இவர் தம்பி அகத்தூர் காலிங்கராயக் கவுண்டர்
பட்டம் ஆண்ட. (இ) 11
15. இவர் குமாரன் காலிங்கராயக் கவுண்டர்
பட்டம் ஆண்ட. (இ) 20
16. இவர் குமாரன் மன்னா முத்தி மன்னராயக் கவுண்டர்
பட்டம் ஆண்ட. (இ) 6
17. இவர் குமாரன் காலிங்கராயக் கவுண்டர்
பட்டம் ஆண்ட. (இ) 15
18. இவர் குமாரன் அகத்தூர் காலிங்கராயக் கவுண்டர்
பட்டம் ஆண்ட. (இ) 31
19. இவர் குமாரன் விருமாண்டை காலிங்கராயக்கவுண்டர்
பட்டம் ஆண்ட. (இ) 23
20. இவர் குமாரன் பின்னா முத்துகாலிங்கராயக்கவுண்டர்
பட்டம் ஆண்ட. (இ) 13
21. இவர் குமாரன் சின்னா காலிங்கராயக்கவுண்டர்
பட்டம் ஆண்ட. (இ) 19
22. இவர் குமாரன் காலிங்கராயக் கவுண்டர்
பட்டம் ஆண்ட. (இ) 20
23. இவர் குமாரன் நஞ்சய காலிங்கராயக்கவுண்டர்
பட்டம் ஆண்ட. (இ) 30
24. இவர் குமாரன் காலிங்கராயக் கவுண்டர்
பட்டம் ஆண்ட. (இ) 26
25. இவர் தம்பி நஞ்சய காலிங்கராயக் கவுண்டர்
பட்டம் ஆண்ட. (இ) 12

26.	இவர் குமாரன் காலிங்கராயக்கவுண்டர்	பட்டம் ஆண்ட இடம்	26
27.	இவர் குமாரன் தஞ்சய காலிங்கராயக்கவுண்டர்	பட்டம் ஆண்ட இடம்	2
28.	யிவதி தம்பி அகத்தூர் காலிங்கராயக் கவுண்டர்	பட்டம் ஆண்ட இடம்	4
—			—
29			582
—			—

முதல் பட்டக்காரனுள் காலிங்கராயக்கவுண்டர் நானாயிலே ஊற்றுக்குழிபுறமும் பண்டுபண்ணி ஊற்றுக்குழி பாளையக்கார என்று பேர் பிரசித்திப் பட்டவராய் கோங்குகளு விவாலயம் முதலாகிய பூரீரங்கம், சிதம்பரம், இம்பகோலம், மாயலரம், நிருக்கடைபூர், ஆவுடையார்கோவில், ராமேஸ்வரம், தற்ப்பசெனம், மதுரை, பாழனி யாண்டவம் முதற்சனமானி யிராத பிற திரத்து மஹாஸ்தனங்க லெல்லாம் ஊத்திரை செய்து அந்தந்த ஸ்தலங்களுக்கு தர்மங்கள் தானாகப் பண்ணி யாத்திரங்கள் தீர்ந்தவுடனே ஊற்றுக்குழிக்கு வந்து ருய அமுஸ்தானத்திலே தமக்குப் பிரசன்னமான பிஷ்ட தெய்வத்துக்கே கோபி பிரபந்தநாயக் பண்ணி அகத்தூர் அம்மலென்று திதர்சனமாகப்பட்ட தேவாலயம் சீரனோத்தாரணம் பண்ணி அகத்தூர் அம்மலென்று பேர் பிரசித்திப்படும்படியாய் பூசை நிலைத்தியங்கள் செவ்விகக்கொண்டு ராயசமுஸ்தானத்திலே தமக்கு மாலசபுத்திரர் இலாகாவுக்குச் சேர்ந்த வாரக்க ஐட்டு பெய்லி பள்ளத்துக்குத் தெற்கு, நல்லுறுக்க நாடு பாலாத்துக்கு வடக்கு, புல் குழுக்கே நாடு தானக்கரை பள்ளத்துக்கு மேற்கு, கம்பால்துரை மணலியாறுக்குக் கிழக்கு இந்த நான்கெய்லுக்கு உள்பட்ட சீழ் மேல் நாற்காதம் தென் வடல் இருகாதம் இந்த அத்து காரவடிக்க ஐட்டு காடுகளை வெவ்வாம் வெட்டிலுக்க அந்தந்த யிடங்களிலே தீர் பாங்கு வுண்டு பண்ணி விட்டேத்தி ஊர்களுய் உண்டு பண்ணிக்கொண்டு நன்றெய் புஞ்செய் நிலங்களும் தீர் பப்படுத்தி நாடு, ஸூர் பாளையம் பாட்டுகளுக்கு பெவ்வாம் அறுமணியிலே அதிக மரிவாளைக்காரனாய் ஊற்றுக் குழி பாளையக்காரர் என்று பேர் பிரசித்தி பட்டவர்களாய் அதி தறிமமசாலியாய் பிறப்புத்துவம் பண்ணிக்கொண்டு வந்தார்.

மெண்டான் பட்டக்காரனுள் தஞ்சய காலிங்கராயக்கவுண்டர் நான் முதல் எட்டாம் பட்டக்காரனுள் காலிங்கராயக் கவுண்டர் நான் வரைக்கும் ஊற்றுக்குழி பாளையக்கார என்று பேர் பிரசித்திப் பட்டவர்களாய் வழிசபரம்பரையாய் பண்ணப்பட்ட தருமங்களைப்

பரிபாலனம் பண்ணிக்கொண்டு அந்தந்த காலத்திலே ரூபா சமுதாய நாளாறியபதிகள் கட்டளையிட்டபடிக்கு சமுஸ்தானத்திலே ஆசனாலே யிருந்து நடந்துகொண்டு வரவசமுத்தரபய பாணையப்பட்டு ஆண்டு அனுபவிச்சுக்கொண்டு வந்தார்கள்.

ஐன்பதாம் பட்டக்காரனுன தஞ்சய காலிங்கராயர் கவுண்டர் நாளாயில் அக்காலத்தின் பாண்டிய சிம்லாஸூரூபியாக விசுவநாத னாயக்கர் எழுந்தருளியிருக்கிற நாளாயில் சமுஸ்தானத்துக்குச் சென்றது யிருந்த பாணையக்காரர்களை யெல்லாம் பேட்டிக்குத் தருவிச்ச மதுரைக் குப் போயிருக்கும் நாளாயில் அக்காலத்தில் தட்சண பிறிதேசத்து இறன்னவல்லி சிற்றையிலே அஞ்சுகோட்டை போட்டுக்கொண்டு அஞ்சிருசாக்காய் என்றவாள் சமுஸ்தானத்து பிறப்புக்களை நிராகரிக்க வெதிற்பாணையம் போட்டுக்கொண்டு யிருக்கும் நாளாயில் அந்த சமயத் தில் நாயக்கரவர்கள் உத்திரவுபடிக்கு பென் வழுசஸ்தான தஞ்சய காலிங்கராய கவுண்டர் சௌசேகரத்துட்டின திரன்னவல்லி சிவமக்குப் போய் அஞ்சிருசாக்களுட்டின யுத்தம் செய்து ஒரு கோட்டையிலே யிருக்கிற அஞ்சிருசா வெட்டி போட்டு கோட்டை கைவசம் பண்ணிக் கொண்டு வெதிராணி தலைமேல் கொண்டுவந்து நாயக்கரவர்கள் சன்னிய தானத்துலே வச்சாறி. அப்போ னாயக்கரவர்கள் நீ பராக்ரமசாலம் யென்று ரொம்பவும் சந்தோஷப்பட்டு நங்க விளத்திலி் கவற்னைத் துலே தலை போலே பண்ணிபோட்டு யெதிருளி தலைபென்று காஹர்க்கு போடுகர பிழதம் குடுத்து யாக்கிறம் தஞ்சய காலிங்கராய கவுண்டர் என்று பேரும் கொடுத்து ஆடயாபரணங்கள் முதலான ஆபரணங் களும் குடுத்து சகல வெளும்பியனும் பண்ணி மதுரை ஆஸ்தான கோட்டைக்கு அன்பத்தி ஓரன் கொத்தனத்துக்கு சனம் வயிக்கும் படியாக விருதி செய்து பாணையப்பட்டு கிளாமங்களை கத்த சாயிராக அனுபவிச்சுக் கொண்டு வரும்படியாக திருதி செய்த படியினாலே அந்த நான் முதல் பதிலெட்டார் பட்டம் அகத்தார் காலிங்கராயர் கவுண்டர் நான் வரைக்கும் மதுரை வழுஸ்தானத்து கர்த்தருகிய ரூபக்கா யற்கள் பரம்பரையிலே கட்டு பண்ணின திருதி படிக்கு அரமணைக்கு நடந்து கொண்டு வரவசமுத்தரபய பாணையப் பட்டு ஆண்டு அனு பவிச்சுக் கொண்டு வந்தார்கள்.

பத்தொன்பதாம் பட்டக்காரனுன விருமாண்டி காலிங்கராயக் கவுண்டர் நாளாயில் அக்காலத்துக்கு மயிருந் சமுஸ்தானாறியபதி களான கர்த்தாக்கள் ஞாயபிறபுத்துயம் பண்ணிக்கொண்டு வரும் நாளாயில் பென் வழுசஸ்தான யிருவத்தி மூனும் பட்டக்கார தஞ்சய காலிங்கராய கவுண்டர் நான் வரைக்கும் மயிருந் சமுஸ்தானத்துக்கும்

மதுரை சமுஸ்தானத்தாறுக்கும் கணுவாறுக்குக் கீள்ப்பட்ட கெடிகளுக்குக் கட்டத் தள்ளுவதற்காக யிறுத்தார்கள்.

இருவத்தி மூலும்பட்டக்காரனான நஞ்சய காலிங்கராய கவுண்டர் நானாயில் கணுவாறுக்குக் கீள்ப்பட்ட கெடிகள் எல்லாம் மயிருறு சமுஸ்தானத்துக்குச் சேர்த்துயிருக்கும் நானாயில் அக்காலத்தில் மயிருறு ஸமுஸ்தானத்துக்குக் கீர்த்தராகிய இம்முடி ருஜுலசர வர்கள் பேட்டிக்குப் போய்இருக்கும் நானாயில் அக்காலத்தில் மயிருறு சமுஸ்தானத்துக்குச் சேர்த்த கொடகற் சமுஸ்தானத்துக்கு வெதுத்து யிருக்கிறார்கள் யென்று வென் ஸம்ஸ்தாநர்களில் சன சேகரத்துடனே குமுது போகச் சொல்லி வுத்திரவு ஆவபடியினாலே சன சேகரத்துடனே கொடகுருசாவின் பேற்றலே போய் வுத்தம் செய்து செய்க வந்தார்கள்.

அப்பொ ஸமசூர் சமுஸ்தான கீர்த்தாக்கள் ரொம்பவும் சந் தோஷப்பட்டு அஷ்ட கோண தண்டினைக்கு தங்கராகம் பூச்சு, யெட்டு க்ஷசத்துடனே தண்டினைவும் கொடுத்து ஆளையாபரணங்களும் கொடுத்து ஊற்றுக்குழி பாளையப்பட்டுக்கு அக்காலத்தில் சேர்ந்து யிருந்த சிரபா(ம்) ஒன்பதுக்கும் வருஷம் ஒன்றனுக்கு ஸாகொபாயி ... 1750 பளம் ஷிருதி செய்து உத்திரவு செய்தார்கள் அந்த நாள் முதல் என் சகோதரமான நஞ்சய காலிங்கராய கவுண்டர் அகத்தூர் காவிற்கராய கவுண்டர் பட்டம் ஆண்டுக்கொண்டு வந்த நாள் வரைக்கும் மயிருறு சமுஸ்தானத்தார் கட்டளையிட்ட நிகுதிபடிக்கு அரமணைக்கு நடந்ததுகொண்டு ஊத்துக்குளி பாளையக்காற் யென்ங் குறவாளாய பட்டம் ஆண்டு கொண்டு வந்தார்கள்.

பூர்வம் முதலாக யென் ஸமுசஸ்திதுள்ள பாளையப்பட்டு ஆண்டு கொண்டு வரப்பட்டவர்கள், செவுதிய வுதார கெம்பிர குருதிசயங்கள் உள்ளவர்களாகி யிருந்து மத்த பாளையக்காற்களிலே அந்தந்த காலத் திலே அரமணைக்கு திருகரிச்ச யிறுக்கப்பட்டவர்களையும் தமக்கு யெதிறி யாயிருக்கப்பட்டவர்களையும் மட்டக்கி கொண்டு வந்ததுகுறிப்பிலே கொட்டையும் பந்தோபஸ்து பண்ணிக் கொண்டு கால்தளம் அய்யாயிரம், ஐரூ குதிரை, ஆவுதங்கள் லச்சு யிருக்கப்பட்ட சலூ... அய்யாயிரம் ஒரு கட்ட(ட)கம் யானை யிதுகளுடனே ஆணைகளை காவல் களிலே அணைகள் பிடிச்ச அரமணைக்கு குடுத்து கொண்டு அரமணையார் கட்டளையிட்டபடிக்கு நடந்து கொண்டு அரமணையாற் கட்டளையிட்ட ஆணைகளை மாநகரினாயம் பாளையம் பாதிவாலும் முன்னுள் யுனை பொதிக்குவிருபன் ஒரு பண்ணும், மதிப்பு பயசரக்கு பொதி ஒண்ணுக்கு ஒரு ரூபாயும் மகமை நடந்து வந்தபடியினாலே அந்த பாதிவாலும்

மகனையும் அனுபவிச்சுக் கொண்டு அரபிலேயே கூட்டு பண்ணின திருதி பணமும் செலுத்தி வச்சக்கொண்டு பாளைப்பட்டு ஆண்டு அனுபவிச்சுக் கொண்டு வரும் நாளையில் யென் முப்பாட்டனார் நானுலே பாறிகாவல் வீட்டு போது மனைவாளத்து கேட்கிட்டு ருசாவின் பேறிலே சூத்த சனாகத்துலே யெப்பள்ளியிலே விழுந்து போது விட்டார். யென் தொப்பனார் நான் முதல் கங்கம் மகனாய் நடந்து வந்தது.

எவ் தமையனார் இரண்டு பேர் நாளையிலேயும் டிப்புக்கத்தான் அங்காமி லுன் கரைக்கும் ஒரு திருதியில்காமல் கில்லரை கள்ளர் அங்காமிக்குக்கும் தொத்தரைகள் பட்டு கொண்டு விருந்தேன்.

பூதலம் முதலாக வாழ்சாவளி முதலாளதகளுக்கு தகவலுகள் உண்டான ஆதரவுகள் முதலாளதகளுக்கும் கலாநிதரங்களிலே லுளிக் களிலே கை சோத்து மோய் விட்டபடியிலுலே அகப்பட்ட-பூதலத்தி-பயமுனி விறத்தங்கர்நாலேயும் ஒன்றுகள் நாலேயும் பரம்பரையிலே அனூயித்து கேள்வினாலேயும் தெரிஞ்சு கொண்டு லையிது தெரியப் படுத்தி கொள்ளலாச்சது.

கலியுகமும்-4811-க்கு மேற் செல்லாவின் த விரோதிலிருது லுது மாலி மீ 4௭ தேதி கபினத்தில் யெவக்கு பட்டமாய் குமாரசாமி காலிங்கராய கவுண்டன் வெண்ணப்பட்ட பேர் விளங்கி கொண்ட வறாக விருத்து டிப்புக்கத்தான் துரைத்தனத்தில் கில்லரை கள்ளர் தொந்தரைகள் பட்டுக் கொண்டுவிருக்கும் நாளையில் மஹா ருஜு ருஜு ஸ்ரீ-கும்பினி துரைத்தகமாகுது வென்று ரொம்புலர் சந்தோ ஷத்தை அடைஞ்சாராய் குஞ்சு குளரிதையனை யெல்லாம் பெம்பாயி சித்தையிலே வச்சு போட்டு, நான் ஷத்துக்குளியிலே நானுலே காத் துக்கொண்டு கும்பினி தயவு கோரிவிருக்கும் நாளையில் சித்திராத்தி வறாத்திலே மஹா ருச ருச ஸ்ரீ பாலக்காட்டு கோட்டை மேசற் கமாண்டர் செம்தரயலி சாயபு அவர்கள் மஹா ருச ருச ஸ்ரீ பெம் பாடி பலகதாநாஷுக்கு யெக்காய் பெரிய சேதனை துரைகளாகிய சித்திரொட்டு சாயபு அவர்கள் மஹா ருச ஸ்ரீ சேனரல் அட்டலி சாயபு அவர்கள் மேய்வெனாதப்பட்ட தொரையன் யென் பேரிலே கடாட்டம் செய்து வந்தபடியிலுலே நானும் தொரையன் கடாட் சபத்துப்படி நடத்துகொண்டு வந்தாலு விருத்தபடியிலுலே யென்னி டத்தில் பூதன் தலலாக கடாட்டம் பண்ணிக்கொண்டு வந்தார்கள்.

மஹா ருச ருச ஸ்ரீ கும்பினி துரையன் கடாட்டம் செய்து யென் டான மாலாதிகளை பரிபாலனம் பண்ணி ஷத்துக்குளிக் குச் சேப்த்த ஒன்பது கிருமத்துக்கும் கண்டுமுதலான பேரிகலே சாதஸ்வாந்

சிபந்தி தவிர பத்தில் மூன்று பாளையத்தார் மிடுசிபத்தில் மூன்று சாரி செய்து யிருக்கிறபடியினாலே சாதஸ்வாற் சிபந்தி தவிர பத்தில் பேரூர் சர்க்காருக்குச் செலுத்திக் கொண்டு பென் பட்டத்து ஆயுதங்கள் தயவு செய்து இறுக்விராபடியினாலே சாரி லுத்துக்குமி பாளையகாற் பென்று பேராய் யிறுக்குதேன்.

மஹா ராஜ ராஜபுரீ ரும்பினி துரை அவர்கள் கடாட்சயத்துக்குப் பாத்திரமாய் ருமாரசாயி காலிங்கராயக்கவுண்டன் என்கிற பேர் உள்ளவனாய் என்வம்ச பரம்பரையிலே சமீரட்சகை பண்ணப்பட்ட வானுடைய சந்ததியிலே சேரப்பட்ட அடுத்த சன்மசயிதமாய் முந் தாலு சனத்துக்கு அஹமணனியாவியாய் காலட்சேபத்துக்கு மார்க்க மாய் நடப்பிவிச்சக் கொண்டு துரைவன் கட்டளைப்படிக்கு நடந்து கொண்டு ம.-ஈ.ஈ. புரீ கப்பனி துரைவன் கடாகுத்துப் பாத்திரமாக இருக்கிறேன்.

ஊற்றுக்குழி காலிங்கராயக்கவுண்டன் ருசு.



எமக்கலாபுரம் ஜமீன்தாருடைய வழுஸ்தாவழி கணக்கு

டி. 3841

இந்த யெமக்கலாபுரம் வம்முஷாவத்தி கணக்கு ஒப்பீட்டைத்
தீர்வுத்து எழுதினது.

கலிபுரம் 1530 சாஹீலாகை சகர்தீதம் 1341 மகாருசுமாவிய
முசுலி ருயரவர்கள் சமஸ்தானத்தில் ருயரவர்கள் முசுலிபாஸைம்
பண்ணுகிற முன்னுக்கு என் முன்னோர்கள் காமவாரமுதலில்
காமவாரக்கவனுவக்கர் கடலூர் தேவனும்பட்டனத்தில் குடியாயிருந்து
நாட்டான்மை பெரியதனஞ் செய்துக்கொண்டு இருக்கையில் ருய
ரவர்கள் சமஸ்தானத்தில் லாயத்தில் ஒரு குதிரை மாந்தேசி யென்குற
வண்டனாகிய குதிரையிருந்தது. அந்தக்குதிரைகயிர் அன் அடுத்துப்
போய் வம்மு போடவும் சேனாவக்கவும் தில்லாது அடி குதிரையேறி
திருப்புகிறதற்காக ருயரவர்கள் திருப்புகள் சேர்வமக்கி வந்ததில்
யென் முன்னோர்கள் காமவாரக்கவனுவக்கர் ருயரவர்கள் சமஸ்த
ானத்தில்ப் போய்இருக்கும்போது அடி சமஸ்தானத்தில் கடியிருக்கப்
பட்ட. சனங்களுக்கெல்லாம் குதிரையேறித் திருப்பும்படியாய்
அறிக்கைச் செய்தார்கள். அப்போது என் முன்னோர் காமவாரக்
கவனுவக்கர் ருயரவர்களுக்குச் சலாஞ் செய்துக்கொண்டு லாயத்தில்
இருக்கிற குதிரைக்கி லகழம் குடுத்து சேனாவக்கவம் வரிக்குற
மேலேயுக்கி கொண்டபோது அகாடி பிச்சாரி கயறுகியாயுத் தும்பு விட்ட.
மாதிரத்தில் எங்கும் தில்லாமல் மூன்று நாள் வரைக்கும் அடக்கு முக
வாடுகண்டது செடிகண்டது யெங்கும் போய்ப் பிள்கையுத் நாளை நாள்
ருயரவர்கள் சமஸ்தான முன்னிலைக்குக் கொண்டு வந்து சாதகமாவ
குதிரை போலே தானே நடத்தினதில் ருயரவர்கள் வெருசந்தோஷப்
பட்டு மானதேசி யென்குற வண்டனாகிய குதிரை மேல் கொண்ட
காமவாரக்கவனுவக்கர் என்ருய் பேருக்குடுத்து சிங்கமுடப் பல்லாக்கு.
பஞ்சவநன் வேட்டுப்பாவாடை, சந்திரகாளி வேட்டுப்பாவாடை,
உபய வெண்ணாமைறம், சந்திரகாலி டால், அனுமந்த டால், சூவ டால்,
சிவத்தப்பட்டு, சுருட்டி, உபய பூச்சகிற்றுக்குண்ட, குடை மேல்க்
குடையும், வீரகண்டாமணி விருதும், சாமத்துருக வெண்ணடையம்
கையிலம்யில்க்களுத்து தஸ்தாமுதுகில் பெய்வலை, முத்துத்தருய்,

முத்துமோகனமாவை, கண்ட கோடாலி, கொஞ், வல்லையத்திப்பூத்தை மணிக்கட்டிய வாலா விதவையாதி விருதுகளுங் குடுத்து, ஐட்டலைமேல் தகறு, ஆனைமேல் அம்பாரியங் குடுத்து, கிதிது கொஞயதியளஞ்செய்து, கூடலூர் தேவனும்பட்டணமும் பாணியப்பட்டாக இனும் விட்டுக் கொடுத்து, அனுப்பியிச்சார்கள் அப்போது பாண்டிய தேசத்தில் பாண்டியருளாக்கள் துரைத்தனார் வெடுபட்டு முயரலர்கள் கொட்டாரம் ஞகமஹய்க்கரவர்களுடைய குமாபுறகிய லீசவஹதனுய்க்கரவர்களை வர வளமீத்து மதுராபுரிக்கிப் பட்டம் கட்டி அனுப்பியிச்சிவ போது என் முன்னோர்கள் ஷே மான் தேசியென்கிற வண்டனாகிய குதிரை மேல்க் கொண்ட மாமுலக்கயளுய்க்கரை வரவழைத்து நீ நல்ல செவகளுள் படியினாலே நீ லீசவஹதனுய்க்கப் கூட தெகனாபுமிக்குப் போக வேண்டுகென்று உத்தரவான மேரைக்கிக் கூடவந்து சிறுமலைக்கு வடக்கு ஆரணிமமான கடும் அதுக்கு வடக்கு எமக்கலாபுறம் வேன்ற ளரை வடுத்து வடபுரம் வலவா யிறங்கினத்தில் குவதெய்வாகிய கூட்டல் அழகிபபெருமாள் விக்காகாரமாய் அமடத்தில் தானே யிருந்து கொண்டது, தவதெய்வமாகிய ஆகாச கன்னிமாரும் ஷே சிறுமலை அடிவாரம் ஆரணிமமாவக் கூட்டில் நிலையாயிருந்து கொண்டது, அப்படி கொவதெய்வம் தனது நிலையாயிருந்து கொண்ட படியினாலே ஷே யிடத்தில் தானே வலவையை திறுத்திப்போட்டு ஷே லீசவஹதனுய்க்காபத்துக்கு மதுராபுரி பட்டணம் போய்ச் செந்ததின்மீறகு ஷே லீசவஹதனுய்க்கரவர்கள் சிறுது சண்டகளுங் குடுத்து கொட்டை க்கிக் கெட்டி பத்திரமாய்க் காவலாக மதுராபுரி கொட்டையில் தானையம் யிருக்கச் சொல்லி உத்திரவு கொடுத்தார், அந் நேவரக்கி கெட்டிபத்திரம்கூக காவலாகக் கொட்டையில் யிருக்கும்போது ஷே லீசவஹதனுய்க்கரவர்க்கு வலதிரவாகிய குவபேகர ஹதவன் பண்ட வெடுத்துப் பாணியம் வந்து யிறங்கியிருத்த போது ஷே குவபேகரன் பாணியத்தின்பேரின் சண்டை க்குப் போற தற்கு லீசவஹதனுய்க்கர் அவர்கள் உத்திரவு வாங்கிக்கொண்டு ஷே பாணியத்தில் போய்ச் சண்டை செய்து அணைகம் தளங்கியையும் வெட்டி முறியாடிக்க வகுகிற போது ஷே கோதரி லுனித்திருந்து மான் தேசியென்குற வண்ட னாகிய குதிரைமேல் கொண்ட காமுலக்கயளுய்க் கரை வெட்டிக் காயப்படுத்தினதால் தெய்வீகமாரஹி, அப்பால் லீசவஹதனுய்க்கரவர்கள் ஆள்விட்டு விராசிக் புரோ(வி)தத்தை யெடுத்து தகனஞ்செய்தார்கள், அப்பால் வலவையிலிருந்த அவரு டைய குமாரனாகிய அனத்தப்பனுய்க்கரை மதுராபுரிக்கி வர வளமீத்து உன்னுடைய தகப்பன் சண்டையிற்றத்து போய் படியினாலே நீ மலைக்கவெண்டியதில்லை என்று ஞகரவர்களுடைய

சமஸ்தானத்திலே குடுத்த வீருதுகளல்லாமல் பிள்ளுஞ்சிறுது வீருதுகள் குருவாக்கி ஒத்தையுடன் அல்லி, முன்கால் வெண்ணையம், கிங்காராகவெண்ணையம், கங்கலையி, முன்கால், பிள்கால், சிங்கமுதத்து ருய் அண்டத்துமணி, புலித்தோல் முகமுட்டு வெடிக்கி ஒத்தைச் சல்லி, முன்னகச்சல்லி மித்தையாதி வீருதுகளுந் குடுத்து வெண்ணடிய வெருமதி பளுஞ் செய்து சிறுமலைக்கி வடக்கு மேற்கு.

யெமக்கலாபுரங்கிரமம் 1. கெர்ப்பைகிரமம் 1. சாணுறப்பட்டிக் கிரமம் 1. பஞ்சாபுரம் 1. கிரமம் 1. இந்த சிறுமலைக்குச் சிறுமலை யில் துறையாய்மன் கல்ச் செல்குக் கிளக்குப்பட்ட மலையும் இனும் விட்டு யெமக்கலாபுரம் பாளையப்பட்டென்று பேருண்டுபண்ணிக் குடுத்து ஊருக்கு அனுப்பிவிச்சார்கள்.

அதேமேரைக்கு ஊருக்கு வந்து யெமக்கலாபுரம் காழுவக் கனுப்புகொண்டு பட்டப்பேரிட்டுக்கொண்டு அமரிகைக்கி குமாற வற்க்கமாக நடந்து வருவதில் கற்றுடகத் துரையன் மதுரபுரிக் கோட்டைப் பேரட்டுக் கோட்டைக்கி 72 கொத்தளமும் பேரட்டு விச்சப் பாளையக்காரைக் கொத்தளங் காற்கும் படியாய் அவ்வார களுக்குக் கொத்தளம் பிளவு நிஷ்கரிசை செய்ததில் ஷே காழுவக்கவ ளுய்க்கி குமாரன் அனந்தப்பனுப்புகருக்கு திருமஞ்சனவாசம் பிற தெஷுண்பாக ஏறாங்கொத்தளம் பிள்கவீட்டு சிறுது சனங்களுந் வைச்சக்கொள்ளச் சொல்லியும் உத்திரவு குடுத்து ஷே சொந்த பூமிசை இனாமாக அனுபலித்துக்கொண்டு கந்தாக்களுக்கு குமாறவற்க மாக நடந்து கொண்டு 80 னு பாளையப்பட்டு துரத்தினம் பண்ணி அதின் பேரில் தெய்வீகமாகூர். அப்பால் 2-ம் பட்டம் அவர் குமாரன் காழுவக்கலாபுரங்கருக்குப் பட்டமாகிச் சொந்த பூமிசை அனுபலித்துக் கொண்டு கொத்தளமும் காலைக் காத்துக்கொண்டு கந்தாக்களுக்கு குமாறவற்கமாக நடந்து கொண்டு 83 னு பாளையப்பட்டுத் துரத்தினம் பண்ணி அதின் பேரில் தெய்வீகமாகூர். அப்பால் 3-ம் பட்டம் வருமயனுப்புகருக்கு பட்டமாகிச் சொந்த பூமிசை இனாமாக அனுபலித்துக் கொண்டு கொத்தளமும் காத்துக்கொண்டு பாளையப்பட்டு துரத்தினம் பண்ணிக்கொண்டு கந்தாக்களுக்கு குமாற வற்க்கமாக நடந்துக்கொண்டு 17 னு மிருந்து அதின் பேரில் தெய்வீக மாகூர்.

அப்பால் 4-ம் பட்டம் அவர் குமாரன் அனந்தப்பனுப்புகருக்குப் பட்டமாகி சொந்த பூமிசை இனாமாக அனுபலித்துக் கொண்டு கொத்தளங்காவல் காத்துக்கொண்டு 75 னு துரத்தினம் பண்ணி அதின் பேரில் தெய்வீகமாகூர். அப்பால் 5-ம் பட்டம் அவர் குமாரன்

காபுலக்கவனுய்ச்சுருக்குப் பட்டமாகிச் சொந்த பூமியை இனாமாக அனுபவித்துக் கொண்டு சொத்தளமுங் காவல் காத்துக் கொண்டு கந்தாக்களுக்கு குமாரஸற்கமாக நடந்து கொண்டு 27 இலு பாளையப் பட்டு துரைத்தனம் பண்ணி அதின்பேரில் தெய்வீகமானார். அப்பால் 8 ம் பட்டம் அவருடைய குமாரன் கருமலுக்கருக்குப் பட்டமாகிச் சொந்த பூமியை இனாமாக அனுபவித்துக்கொண்டு சொத்தளமுங் காவல் காத்துக்கொண்டு கந்தாக்களுக்கு குமாரஸற்கமாக நடந்துக் கொண்டு 33 இலு பாளையப் பட்டு துரைத்தனம் பண்ணி அதின்பேரில் தெய்வீகமானார்.

அப்பால் 7ம் பட்டம் அவருடைய குமாரன் அளத்தப்பாளுக்குக் கருக்குப் பட்டமாகிச் சொந்த பூமியை இனாமாக அனுபவித்துக் கொண்டு சொத்தளமுங் காவல் காத்துக் கொண்டு கந்தாக்களுக்கு குமாரஸற்கமாக நடந்துக்கொண்டு 25 இலு பாளையப் பட்டு துரைத்தனம் பண்ணி அதின்பேரில் தெய்வீகமானார். அப்பால் 8ம் பட்டம் அவருடைய குமாரன் கருமலுக்கருக்குப் பட்டமாகிச் சொந்த பூமியை இனாமாக அனுபவித்துக்கொண்டு சொத்தளமுங் காவல் காத்துக் கொண்டு கந்தாக்களுக்கு குமாரஸற்கமாக நடந்து கொண்டு 25 இலு பாளையப் பட்டு துரைத்தனம் பண்ணி அதின்பேரில் தெய்வீகமானார். அப்பால் 9ம் பட்டம் அவருடைய குமாரன் கருமலுக்கருக்குப் பட்டமாகிச் சொந்த பூமியை இனாமாக அனுபவித்துக் கொண்டு சொத்தளமுங் காவல் காத்துக் கொண்டு கந்தாக்களுக்கு குமாரஸற்கமாக நடந்துக்கொண்டு 30 இலு பாளையப் பட்டு துரைத்தனம் பண்ணி அதின்பேரில் தெய்வீகமானார். இந்தப்படி 9 பட்டக்காரரும் கற்புடக சமஸ்தாவம் உள்ளவரைக்கும் மகன் மகன் தனியுறையாய் சொந்த பூமியை இனாமாக அனுபவித்துக் கொண்டு வருவையில் ஸ்ரீரெங்கப்பட்டணத்து மைசூர் கற்புடக துலாபவர்கள் இண்டிக்கல் சீர்மைக் கட்டிக்கொண்ட முன்னிலைக்கு லகுமலுக்கன் குமாரன் அளத்தப்பாளுக்குக்கருக்குப் பட்டமாகிச் சொந்த பூமியை இனாமாக அனுபவித்துக் கொண்டு கந்தாக்களுக்கு இண்டிக்கல் சீர்மை அமுல் வரிக்கி வெங்கிட்ட ருபரவர்கள் இந்தப் பாளையப் பட்டுக்கு தோப்பாப்பணர் நிகுதி செய்து ஷே 100 பணம் னுகத்தித்து நிகுதி செய்து அபயோக்கி அதே மேரைக்கிப் பணங்கட்டிக் கொண்டு 20 இலு பாளையப் பட்டு துரைத்தனம் பண்ணி அதின்பேரில் தெய்வீகமானார்.

அப்பால் அவர் குமாரன் கருமலுக்கருக்குக்கருக்குப் பட்டமாகி ஜய்தர் சாயபு தாளையில் முன்பகுதி 100 பணத்துக்கு மேல்..... 30 பணம் உபரி கட்டி ..130 நிகுதி செய்வீசுக்கு குடுத்தார்கள் அதே

மேரைக்கு 130 பணம் செலுத்திவிச்சக் கொண்டு சொத்த பூமியை அனுபவித்துக் கொண்டு 21 இறு தூத்தனம் பண்ணி அதின் பேரில் தெய்வீகமானார். அப்பால் அவருடைய குமாரன் அனத்தப்பனாய்க் கருக்கு பட்டமாயி மீதசாயபு தாடீயரில் வசயதுசாயபு திண்டிக்கல் சிமை அழல் வந்த மூஸ்வினைய்க்கி பணம் பகுதி செய்த 150 பணம் மேல் உபரி .. 300 பணம் கூட்டி ஆக ... 300 பணம் நிகுதி செய்தார்கள். அந்த மேரைக்கி அரமணைக்கி .. 500 பணம் குடுத்துக் கொண்டு வருகையில் தெய்வீகமானார். அப்பால் அவருடைய குமாரன் வகுமணுக்கராகிய எனக்கு பட்டமாயி சடியிய இது வரைக்கும் சொத்த பூமியை அனுபவித்துக் கொண்டு வந்தீதன். சாதாரண வருஷம் கும்பினியாவர்கள் திண்டுக்கல் சீர்மை தூரத்தவத்துக்கு வந்த மகாராஜமாவிய ருச ருசுஸ் மக்களுட்டுதுவரையவர்கள் அதிகாரத் திவ் என் பாளையம்பட்டுக்கு முன் விசுதி செய்து குடுத்து வந்த .. 300 பணம் மேல் உபரி , 150 பணம் கூட்டி ஆக ... 450 வகையருப்பு பணம் நிகுதி செய்துவிச்சபடிக்கு அதே மேரைக்கி தும்மதி இது வரைக்கும் சற்காருக்குச் செலுத்திவிச்சக்கொண்டு வருகையில் துந்துமி இது பையேஷ் சமரபத்தி நிகுதி செய்திச்ச தீர்வை .. 1620 பணம் பணமும் 1212 ம் பசனி முதலில் 1230 ம் பசனி வரைக்கும் சாடா வாய் சற்காருக்கு செலுத்திவிச்சக் கொண்டு வந்தேன். பைய் சி... மும்ம் பாரமாயி வினாக்குபடியிலேயும் மாமூலாய் சேர்த்து வரப் பட்ட பூமியை பையேமஷ் செங்குறபோது சிறுது நிலங்களை பெய்கைத் தகருரென்று அமானியாயில் நிறுத்தி யிருக்குதபடியிலேயும் காச்சல் உபத்தித்தினிலே சிறுது குடிகள் மரணமாய்ப் போன படியினாலே குடியன் பத்து இவ் அதிய தீர்வைகள் குடுத்து கைமெலிந்து. ஒடிப் போய் விட்ட படியினாலேயும் என் சாகுபடி உஷ்டம் வந்த பணம் செல்லாத நிமித்தியம் பிறசோற்பதி இவ் முதல் கும்பினியலே சப்திபண்ணி வீருக்குறர்கள் சேர்வைக்கித் தீர்வை சவுக்கியஞ்செய்து இப்போது நூதனமான தகருத் பூமியெல்லாம் மாமூல்படிக்கி சேர்த் துக்கொடுத்து அடியேன் பேரில் கும்பினியார் தவண்பத்து காப்பாத்தி வளிக்கவேண்டியது.



எறியோடு

வல்லக் கொண்ட மநாயக்கர் வமிசாவளி

டி. 3012

எறியோடு (ஈரோடு) பாணியப்பட்டு ஐயீன்தார் குழந்தைவேள் வல்லக் கொண்ட மநாயக்கர் வமிசாவளி :- தற்போது நீட்டல நாயக்கன் அய்யன் மூலம் கர்தபக்களாகிய திருமலை நாயக்கர் அவர்கள் தானையில் அவர் தனவாய் இராமப்பையர் அவர்கள் சமஸ்திராபிரமும் செய்து கொண்டிருக்கும் போது கக்காம் பட்டியில் ராஜதானியாய் பாலமுக்கொண்டு முத்தைய நாயக்க ரவர்கள் தம்பி கோணக்க முத்துவல்லக் கொண்ட மநாயக்கர் சிறு நாயக்கராகப் பட்டமாய் தீப்படி திருச்சும் போது ஷே கக்காம் பட்டி ஐயீன்தார் ஆவிய பாலமுத்தைய நாயக்கர் வகையராப் பெண்டுகள் சிறு நாயக்கராகிய கோணக்கமுத்து வல்லக் கொண்ட மநாயக்கர் பேரில் ஸ்ரோதமாய் இவர் சாப்பிடுகிற அன்னத்தில் மருந்து வச்சக் கொல்லலும் என்று நினைச்ச பச்சை ... ததில் வச்சி சாதம் வைக்கும்போது மீவர் நித்தியமும் நாயக்கன் பேரில் ... இறுப்பார். அந்த ஞாயிக்கு முன்னே சாதம் வச்சி பிற்பாடுதான் சாப்பிடுகிறது. அந்த மெளக்கே அண்ணாக்குர் தாரிச்சி சாதம் வைக்கவும். அந்த சாதம் தண்ணு அது அங்களை தானே செத்துப் போச்சது. இத்தை இவர் பார்த்து இந்த சமசாரம் பண்ணிவைது சொல்லுங்கள் என்று தான் சாப்பிடாமல் குதிரையேறிக் கொண்டு எறியோடு வந்து செந்தூர்.

எறியோடு கிராமத்தில் நாட்டாண்மைக் காப்பிப்பெருகிய காள கவுண்டன் இடத்தில் மேற்படியார் வந்துசேர்ந்த உடனே அவளிடத்தில் நடந்த சமசாரம் சொல்லி இனிமேல் என்றும் அன்னம் தேவனுய்யை மென்று சொன்னார். இது சமசாரம் ஷே கிராமம் நாட்டாண்மைக் காளக்கவுண்டன் கேட்டு தன்னுடைய சொந்த ஆஸ்தியை செலவு செய்து ஷே கிராமம். எறியோட்டில் ஓர் ராத்திரிக்குள்ளாக மன்கோட்டையம் கட்டி அதில் அரண்மனை கட்டி வச்சிருக்குது. கொஞ்சம் கேளுகத்தில் கேசரம் செய்து இலரை எதுமான வ்தாஸமாக வச்சிக்கொண்டு ஒரு மாசத்துக்குப் பின்பு பெரும்பள்ளிக்கோட்டை பேரில் சண்டைக்கிப் போய் சண்டை செய்து ஷே கோட்டையம் கட்டிக்கொண்டு அந்தச்

கோட்டையில் யிருந்துகொண்டு யிருந்தார். அப்பால் நல்லமனு கோட்டைக் கிராமம், பாடியூர், செவனத்தூர், மகறம்பாடி, மல்லுவாற் பட்டி, ஆலகுவாரப்படி, சிறுமனேத்தூர், சித்தூர், இந்த பத்து கிராமமும் கட்டி ஏறியோட்டில் யிறியாதி இது மாதம் மிடி கிராமம் நாட்டாண்மைக் காலக்கவுண்டறும், அயலேச் சேர்ந்த காப்பிலேயும் இடி கிராமம் நாட்டாண்மை காரரும் கூடி...யகாற்ற அம்மை நாயக்கர் என்று சொன்னார் கண்ணிவாடி அப்பையன் நாயகரும் இவர்கள் எல்லாரும் கூடி மேலெழுதிய பாலுறக் கொண்டு கோணக் கருத்து வல்லக் கொண்ட ம நாயக்கருக்கு கபதினத்தில் பட்டம் கட்டி வச்சார்கள். அவர் கர்தாக்கவாகிய திருமகன் நாயக்கரவர்கள் உத்தரவு படிக்கி தடந்தெயண்டு வளை தீர்ப்பு கலிபணம் 4000 பணம் கொடுத்திகொண்டு வந்தார். அவர் பட்டம் இது 30. ரெண்டாவது பட்டம் மேற்படியான் மகன் ஆறுமுகவல்லக்கொண்ட ம நாயக்கர் நாளையில் தென்னர்பட்டி கிராமம் 1 பாகதேத்தம் கிராமம் 1 கொம்பேறும்பட்டி கிராமம் 1 சிலத்து கிராமம் 1 இந்த நாலு கிராமமும் கட்டி வளர்ப்படுத்திக்கொண்டு மேலெழுதிய பாகதேத்தம் கிராமத்தில் விளத்தையாய் பளிரெண்டு கொத்தனத்துடனே கோட்டையும் கட்டி அதுவே ஐந்துதாயியாக யிருந்துகொண்டு அவர் பட்டம் இது பத்து. மூன்றாவது மேற்படியான் மகன் ஆறுமுகவல்லக் கொண்ட ம நாயக்கர் நாளையில் சிங்கரக்கோட்டை கிராமமும், கால்வட்டி, சேவாயும் பாடாயம், புத்தூர்கோம்பே, பஞ்சத்தாய்கி, அயிலார் இந்த ஏழு கிராமங்கட்டி வளர்ப்படுத்திக்கொண்டு அயிலார் ஐந்துதாயியாக கோட்டையும் கட்டிக்கொண்டு ஸமசூரனும். திண்டுக்கல்லில் வளை தீர்ப்பு...5000 பணம் குடுத்துக்கொண்டு அவர் பட்டம் இது மூப்பது.

ஐந்தாவது பட்டம் மேற்படியான் மகன் முத்துக்குமாரவேல் வல்லக் கொண்ட ம னாயக்கர் நாளையில் மேற்படி தீர்ப்புபடிக்கி கலி...5000 பணம் திண்டுக்கல்லில் ஆரணி ராமநாயக்கருக்கு செலுத்திக் கொண்டு அவர் பட்டம் இது 40. அஞ்சாவது மேற்படியான் மகன் முத்துக்குமாரவேல் வல்லக்கொண்ட ம நாயக்கர் நாளையில் மேலெழுதிய வளை தீர்ப்புக்கு பணம் செலுத்திக்கொண்டு அவர் பட்டம் இது பத்து. ஆறாவது மேற்படியான் மகன் முத்துக்குமாரவேல் வல்லக் கொண்ட ம நாயக்கர் நாளையில் இடி வளை தீர்ப்பு மேளதக்கே திண்டுக்கல்லில் மீறுசாயடி அவர்களுக்கு பணம் செலுத்திக் கொண்டு அவர் பட்டம் இது 10. மேற்படியான் நாளையில் ஏறியோடு சீர்மைவை ஐபதி செய்து இருத்தியோது அவர்கட லுக் பையிருந்தார். ஐபதி இது 9.

சாதி சின்னக்கண்ணம்மாள் எங்கள் பாட்டத்துக்கு அலங்குறதமாய் விருதுகளுடைய சேர்த்த தங்க நவாககிரைக் கேட்டதில் அம்மாள் சொன்னது. ஐரின் தார் பட்டத்துக்கு ஒன்னுடைய மகளை எனக்கு குடுத்தாய் பட்டமும் கட்டி எவ்வித என்னெடத்தில் யிருக்கிற ஆஸ்தியும் குடுக்கிறேன் என்று சொன்னார்கள்.

இதுமேல் ஒண்ணுக் கொண்ணு வீரோதமாயி மேஸ்தர் பேரீச துறையவர்கள் கிட்ட சொல்லிக் கொண்டதில் நீங்கள் இது பேறும் ராஜிபட்டு வருகிறவரைக்கும் . . 80... ரூபாயாக்கி அமரனிலே வச்சி... 20 ... ரூபாய் சின்னக்கண்ணம்மாளுக்கு குடுத்து வருதுடர்கள். ஷே பாடையப்பட்டுக்கு கிழக்கு ஆறு மாகாணம் எல்லை, சிவன்க் கறட்டுக்கு மேற்கு, வேடச்சநாதபுரம், சேகரம், சென்னை, பெரம்மணப்பட்டி எல்லைக்கும் கிழக்கு; சாமரணங்குடி, ராமகிரி, சேகரம், நாககொட்டை எல்லை. எல்லை ஆறுக்கும் தெற்கு; இவ்விடுக்கல் சேகரம் செட்டி னுயக்கன்பட்டி எல்லை பாலறக்கும் வடக்கு இந்த நான்கெல்லைக் குப்பட்ட பூமி லிஸ்தீரணம் வுத்தேசம் சீன்மேல் தாளிகை 15 நாழிகை 10 இதில் அகப்பட்ட. கிராமங்கள் லெறும்.

1. எரியோடு
2. பாகவேத்தம்
3. பெரும்பள்ளி
4. நல்லாறுக்கோட்டை
5. பாடியூர்
6. கொளத்தூர்
7. ஆலத்துவாரப்பட்டி
8. மாறம்பட்டி
9. மல்லதுவாரப்பட்டி
10. சிராமனத்தம்
11. சித்தூர்
12. தென்னம்பட்டி
13. பேலாத்து
14. கொம்பேறுபட்டி
15. கொய்லம்பட்டி
16. சிங்காரக்கோட்டை
17. லெலாயுதும்பாடையம்
18. புத்தூர்
19. பெரிய கோம்பே
20. பஞ்சந்தாங்கி
21. அயீதூர்

ஆக கிராமங்கள் இருபத்தொன்று 21. இடி வளையில் இடி கிராமங்
களில் செர்ந்த பாகவேந்தம் கணக்கு நாச்சிமுத்துப் பிள்ளை 1816 இல்
ஆவாய் மீ 30௭ எழுதிவச்ச வரலாறு.



காக்காவாடி வேங்கடாசல நல்லண்ணன் கவுண்டன் வமிசாவளி

டி. 3237

வேங்கட நூட்டுப் பட்டக்காரரான காக்காவாடி பட்டக்காரர்
வேங்கடாசல நல்லக கவுண்டன் கயிர்ந்து புக்கு.

தாராபுரம் துக்குடிக்குச் செந்த அரவத்தறிச்சி தாலுக்கா மவுச்சி
'காக்காவாடி' கிராமத்திலேயிருக்கும் வேங்கடாசல நல்லண்ணன்
கவுண்டன் என்னப்பட்ட பட்டக்காரனுடைய வமிசாவளி மொதலான
கையியது என்னவென்றால் :-

பூர்வத்தில் குறுகுல வம்சமான அத்திரிய சாறியில் பூர் காள
ஹஸ்திபுரத்தில் வானம்பாடுவாச சகவர கடாட்சத்தினாலே பூண்ட பண்
ணிச் சுவாமியினுடைய அனுக்கிரகம் பெற்ற 'கண்ணப்ப நாயனார்'
என்னிறுவருடைய வேட்டுவச் சாதியில் காளஹஸ்திபுரத்துக்கு ராஜா
வான 'நாகராசர்' என்னப்பட்ட வமிச பரம்பரையினிலே 'முத்து
ராஜாக்கள் கூட்டம்' என்று பெர் பிரசுத்தி பட்டவர்களால் இருக்கும்
நாடையில், அக்காலத்தில் கொங்கு தேசமான சேரன் முச்சிவத்தில்
சில பிரமணன் செட்டியன் காணியாட்சிகாரரால் இருக்கிற நாடையில்
அக்காலத்தில் ராச்சயாதிபதிகளான சேர, சோழ, பாண்டிய மூன்று
ராசாக்களிடத்திலேயு இருக்கப்பட்ட காதியன்தான் மூன்றுபேரும்
சீனாகமனே குடிகளை மிகவும் அங்காமி பண்ணிக்கொண்டு இருக்கும்
நாடையில் அங்காமிக்கு பொறுக்கமாட்டாமல் குடிகளான சில
பிரமணன் செட்டியன் போலி பாண்டிய ராசா அவர்களுடத்தில்
மனுஷ சொல்லிக் கொண்டு அவரை மூன்று பேரையும் செய்க்கிறதுக்
காக பொறுக்கு தண்டனைக் காற்சனிலே முத்துராசர் கட்டத்தில் பெரிய
ஹாலே குடியிருக்கும் நல்லண்ணன் யென்னப்பட்ட வீண அளப்பிக்க
அங்காமி நிலைக பண்ணசொன்ன படியிலேயே அவன் போர் மூன்று
பேரையும் செய்க்கப்படுகினாலே பாண்டியராசா பட்டமும் குடுத்த
பட்டப்பேர் என்னும்படியாக கிதாப்பு.பிறுதுகள் முதலானதுகள்
யிதின்சின் பெருதி வறுகுறது.

பாண்டிய தேசாதிபதியான சவுந்திரபாண்டிய ராசா அவர்கள்
நாடையில் மூட்டியனை செய்க்கபடியினாலே தேசிகாரன் காளஹஸ்தி
காரன் மிகுளுக்கும் பட்டமும் குடுத்து பண்ணுக்கு, ஸபகாரம், கறுட்டி

வெட்டுப்பாவுஷா, டாக்டர் டகார், சாம்தொரோகதவெண்டயம் இது முதலான பிறுதுகளும் குடுத்து வெங்கலநாடு யென்னப்பட்ட நாட்டை(கு) கருமாங்களை விட்டு பாணியகாரததனமாய் தெழுகப் பண்ணியிருந்தார்கள்.

அக்காலத்தில் பாணியகற் பிறுபுத்துவகாரணன் தேசிகாதன் காளவலிதி ருசமுண்டய சகோதரனான நீலாய்பக்காரன் தலைவன் னாக்காரன் இவ்வரும் பாண்டியராசா அவர்கள் கட்டாயத்துறாவே பட்டமும் கட்டிக்கொண்டு வெங்கல நாட்டு ஆம்பருவதி தென்நகரை பட்டக்காரரென்று பேர் பிரசித்தி பெற்றவர்களாய் இருந்தார்கள்.

பாண்டியராசா அவர்களுக்கும், சேரரகா அவர்களுக்கும் துரத்தப்பட்டு அக்காலத்தில் பாண்டியராசா அவர்கள் தம்புமுடைய காலையில் இருக்கப்பட்ட பாணியகாரரை வரச் சொல்லி உத்திரவு சொல்லுமிருக்கும் வேளையில் அந்தச் சமயத்தில் வெங்கலநாட்டு ஜனங் களை வெட்டிக்கு வெறு(க்)கு வெட்டிக் கொண்டு வரச் சொல்லி உத்திரவு சொல்குமிருக்கும் வேளையில் அது வேலை சொல்குறதில்லை யென்று பிறிதிவாதித்துக்கயக கால வெட்டி வேக பண்ணியிருக்கள். அதுதலே மீத நாட்டுக்கு வெங்கல னுடென்று பேர் கொடுத்தார்கள்.

இப்படிக்கி பட்டம் ஆண்டு வருங்காலத்தில் பொகுதானபடி பிள்ளை தலைமுறைகள் இத்தனையென்று தெரியவில்லை.

காலிலாகள சகாப்தம் 1381க்கு நித்திரபாறு இது முதல் பட்டம்வ கண்டய வரிவசகளுர் அவாளவாளுடைய நடத்தையாலு் இதய் கீழே யொழிதி வருகிறது.

1. முதல் தலைமுறை செட்டி தலைவண்ணக் கவுண்டன்
பட்டம் ஆண்டு இது 32
2. மீவற் குமாரன் தலைவண்ணக் கவுண்டன்
பட்டம் ஆண்டு இது 28
3. மீவற் குமாரன் தலைவண்ணக் கவுண்டன்
பட்டம் ஆண்டு இது 26
4. மீவற் குமாரன் செட்டி தலைவண்ணக் கவுண்டன்
பட்டம் ஆண்டு இது 23
5. மீவற் குமாரன் பகபதி தலைவண்ணக் கவுண்டன்
பட்டம் ஆண்டு இது 21
6. மீவற் குமாரன் வெங்கிட்டாசல தலைவண்ணக் கவுண்டன்
பட்டம் ஆண்டு இது 24

7. யிவார் குமாரன் பெரிய நல்லண்ணக் கவுண்டன்
பட்டம் ஆண்டு இல 23
8. யிவார் குமாரன் பசுபதி நல்லண்ணக் கவுண்டன்
பட்டம் ஆண்டு இல 29
9. இவார் குமாரன் பெரிய நல்லண்ணக் கவுண்டன்
பட்டம் ஆண்டு இல 28
10. யிவார் குமாரன் செட்டி நல்லண்ணக் கவுண்டன்
பட்டம் ஆண்டு இல ?
11. யிவார் குமாரன் பசுபதி நல்லண்ணக் கவுண்டன்
பட்டம் ஆண்டு இல 17
12. யிவார் குமாரன் பசுபதி நல்லண்ணக் கவுண்டன்
பட்டம் ஆண்டு இல 33

12 300 ?

சாலிவாகன சகாப்தம் 1702க்கு பிலவங்க இல வரைக்கும் பட்டம் ஆண்டு 12க்கு ஆண்டு இல 326. முதல் தலைமுறை பட்டக்காரனான செட்டி நல்லண்ணக் கவுண்டன் நாணயில் தன்னுடைய சகோதரன் தேசிகரன் ரீடத்தில் பிரிவு பண்ணி கொண்டு பட்டக் காரனென்று பெற பிரசுத்தி பட்டவராய் காக்காவாடி கோட்டை முதலானதுகள் உண்டு பண்ணி கொண்டு சிறிது சனம்ங்களுடனே சறுகாறுக்கு பெண்ணும் ஸுனியம் செயிது கொண்டு கிராமமும் அனுபவிக்கக் கொண்டுயிருந்தார்கள்.

அதின் பித்தக்காலம் ஒன்பதாம் தலைமுறைகாரரான பெரிய நல்லண்ணக் கவுண்டன் நாணயில் அக்காலத்தில் ராச்சியாதிபதியான மதுரை சமுஸ்தானத்துக்கு கர்த்தராகிய நாயக்கரவர்கள் குட்டத்து துரைத்தனத்தில் பாணையப்பட்டுகளில் ராமகிரி சாமயநாயக்கர் ...கா முனிங்கி முந்தேனுபகான் யிறுவது எமைகளிலே கெவ்வை பண்ணி அங்காமி பண்ணி கொண்டுயிருக்கும் நாணயில் அறமனையாற் உத்திரவு படிக்கு அவாளை செயிக்க அங்காமினய நிறுத்திப்படியருவே நாயக்கரவர்கள் மிகவும் சந்தோஷமாண்டு பொகுமதி பண்ணி முத்து துறையி பிறுது கொடுத்தார்கள்.

பணிரெண்டாம் தலைமுறைகாரனான பட்டக்காரன் யென் தொடர் பன்னாறு பசுபதி நல்லண்ணக்கவுண்டன் நாணயில் அக்காலத்தில் மயிலுறு சமுஸ்தானத்துக்கு கர்த்தராகவுடைய காரியத்துக்கு கர்த்தரான தளவாடி நஞ்சுசையற் நாணயில் நிரிச்செய்ப்பள்ளியாற்

பேரிலை பாடலாய் எடுத்து போற்றிப்பாது சிறிது சளங்களுடனே கூட வரச்சொல்லி உத்திரவு செய்தபடியிலுமே கூடா போர் இருக்கும் சமயத்தில் நிருச்சினுப்பள்ளிக்குள் ஸேந்த சமயபுரத்தில் திருச்சினுப் பள்ளியாருக்கு ரஸ்துகள் செத்துயிருத்தபடியிலுமே அப்போ நமதுர் கர்த்தாக்களிடம் தவ்வை ஸ்வாமிகாரணம் அயிதாஸ்காரணமேயும் பகபதி தவ்வண்ணக் கவுண்டனையும் இருவரையும் தருவிச்சு அந்த ரஸ்துகளே சொல்லுபார் பிடுங்கிக் கொண்டு வரச் சொல்லி உத்திரவு பண்ணினார்கள்.

சமயபுரத்திலே யிருந்த நிருச்சினுப்பள்ளியார் ரஸ்துகளுக்கு காத்துவிருந்த சமயங்களை அடிச்ச துறத்திலேயிட்டு அந்த சறுதாரனையும் பெட்டி ரஸ்துகளை எல்லாம் பிடுங்கிக் கொண்டு தளவாய் நஞ்சாய றசயற் அவர்கள் இடத்தில் கொண்டு வந்து வச்சபடியிலுமே தவ்வையையும் பதக்கம், முத்து, ஏட்டி முதலான பொருட்கள் பண்ணினார்கள்.

சமயபுரம் 1710க்கு மேல் தொடங்கின பகபதி தவ்வண்ணக்கவுண்டன் தெய்வகதி அடைந்தார். அன்னேறத்தில் கியா. இஸ். ஆன். மீ. 158 புதன்நிழைம நாள் அக்காலத்தில் டிப்புகல்தான் துணைத்தலைத்தில் அரண்மனையாற் கட்டினேர படிக்கு நாடனைவரும் கூடி பட்டமுங்கட்டி வெங்கிடாசயதவ்வண்ணக் கவுண்டன் எண்ணப் பட்ட மேர் விளங்க பண்ணினார்கள்.

முல்லுலே முள்ளத்தில் வங்கன் வயிசத்திலே சொங்களுக்கு பட்டப் வர்த்தியாது வெங்கில நாட்டு கிராமங்களிலே புஞ்சை தொடட்டம் வுள்பட பெரியலுரு நஞ்சையிற் காணி 30. இது சருவமாளியமாகி நடந்து வந்த "டிப்பு சந்தான்" நாடியில் கெபத்தி பண்ணிக் கொண்டார்கள்.

விஷ மகா ராஜ ராஜபுரி "கும்பிய்வார்" அவர்கள் தயவுக்குப் பரத்திரையிற் காக்காவாடி குடிவிருப்புக் காரணம் குடித்தளம் பண்ணிக்கொண்டு காத்துயிருக்கிறேன்.

வெங்கடாசல தவ்வண்ணக் கவுண்டன் குகவு.



காங்கயம் பஸ்வராய கவுண்டன் எமிசாவளி

டி. 2865

தாராபுரம் துக்குடி காங்கயம் தாலூக்கா கசபா காங்கயத்திலே யிருக்கும் பஸ்வராய கவுண்டன் எண்ணப்பட்ட மட்டக்காரனுடைய வமிசாவளி முதலாளி சுப்பியது என்னென்னால் :

பூர்வத்தில் சோழ தேசத்தில் தொண்ட மண்டலத்து வேளாளர் என்ற பேர்ப்பட்ட னற்குடி 48000 பகல்குடி 12000 ஆக 60000 கோத்திரக் காற்களில் னற்க்குடி 48000 கோத்திரத்தில் 8000 கோத் திரக்காரர் சோள ரபசாவை சேறராசா கேட்டுக்கொண்ட படியினாலே 8000 கோத்திரக் காரரையும் சேர ராசாவுக்குக் கொடுத்தார். அப்போ தொண்ட மண்டலத்துலேயிருந்து தெவ்வினா நோக்கி வரப்பட்ட வேளாளருக்கு தெவ்வினா வேளாளர் என்று பேர் வரப்பட்டவர் களாயி சேர தேசத்தில் வந்து யிருந்த லிடத்தில் பூர்வத்தில் இந்தச் சேர தேசத்தில் குடித்தளம் பண்ணப்பட்ட மாலைவன், பூலிவன், காலிலவன், மேடன், லெட்டுவன் இந்த சாதிகளுக்கு யிறுக்கப்பட்ட காவணிலே இந்த வேளாளருக்கு பாதி பதிர்ச பெடம் பண்ணி குடுத்தார்கள்.

அக்காலத்தில் கொங்கு வேளாளரென்றும் யிருபத்து நாளு நாடு பென்றும் பெறப்பட்டு யிருக்கும் காலத்தில் அந்த நாளைலே பூந்துறை நாட்டில் சித்தெனாந்துத் எண்ணப்பட்ட கிராமத்தில் குடியிருப்புக் காரனாய் இருக்கப்பட்ட வேளாள ராறியில் சொக்கன் கோத்திரத்தில் விங்கண்ண என்னப்பட்டவனுக்கு நாளு புன்மாயன் புரந்து யிருக்கும்நாளையில் அந்தப் புன்மையனிலே ஒருவன் மாடு மேயச்சக் கொண்டு யிருக்கும் நாளையில் காங்கயம் கிராமத்தில் அக் காலத்தில் காங்கயத்துக்கு காணியாளராயிருக்கப்பட்ட பெருங்குடி கோத்திரத்தில் வேல்கவுண்டன் பெண்ணப்பட்டவனுக்கு கவோத வற்றன்றமாய் ஒரு பெண் புரந்தபாடுவாலே அந்தப் பெண்ணை கலியாணம் பண்ணிக் கொண்டவனுக்கு தன் காலியிலே காலியாய் சி குடுக்கிரோமென்று சொல்லியிருந்த சமயத்தில் சித்தெனாந்துது விங்கண்ணன் (என்பான்) மாடு மேய்சக் கொண்டுயிருந்தவன் கலியாணம் பண்ணிக் கொண்டு காங்கயத்தில் காணியும் ளாங்கிக்

கொண்டு காங்குத்துக்கு காங்கியாட் சிக்கரமுரல் இருக்கும் நாளைச் சிலைவற்றன்னமா யிறுக்கப்பட்ட பெண்பிள்ளைக்கு விங்கக் கவுண்டன் என்னப்பட்டவன் பிறந்து கைத்திலே யிருந்தார்கள்.

விங்கக் கவுண்டன் என்னப்பட்டவன் வி. ரகுத்தராயி பிறப்பட்டு சோள தேசாதிபதியான திரிபுவனச் சக்கிரவர்த்தி விண்ணப்பிட்ட சோள ராசாபிடத்தில் செந்தியுக்குக்கும் நாளைச் சிக்கரலத்தில் பல்லவனென்னப்பட்ட சந்தாற் பெருகுப் நாயி சோள ராசாவுக்கு விபேதமாயி இருக்கும் நாளைச் சோள ராசாவானவர் அந்தப் பல்லவனைச் சம்மாரம் பண்ணி செய்ச்சலுக்கு சகல பொருமதிகளும் பண்ணி விதபுறம் கொடுக்கிறென்று தம்முடைய சேனைகளுக்கு எல்லாம் அறியப் பண்ணியிருக்கும் நாளைச் சேனை எழுதப்பட்ட விங்கக் கவுண்டன் நான் பல்லவனைச் சம்மரிக்க செய்: பண்ணி வருகிறேன் என்று வெத்திலை பாக்கு வாங்கிக் கொண்டான்.

விங்கக்கவுண்டன் செறிது பவுசகரீயாக கூட்டிக்கொண்டு சோள ராசாபிடத்தில் உத்திரவு வாங்கிக் கொண்டு, ராசாபிடத்தில் ஆயுதம் வைக்கிகொண்டு பல்லவனை கைபிடியாயி பிடிக்க வேணுமென்று யுத்தம் பண்ணுகுறபோது அந்த பல்லவன் பொகுதாரம் வியாபிக்க வடக்கே உத்திர தேசத்திலும் பல்லவனைத் தொடர்ந்து வெகுநாள் சண்டை பண்ணி பல்லவனைச் சம்மாரம் பண்ணி பல்லவன் தவிரியக் கொண்டு வந்து சோள ராசா அவர்காபிடத்தில் வச்சபடியுறவென சோள ராசா மிகவும் சந்தோஷப்பட்டு பல்வாக்கு, உபயசாமரம், சூரியபாண விது முதலான சகல வெகுமதிகளும் கொடுத்து விங்காயன்னைரென்று பெரும் கொடுத்து தம்மிடத்தில் சகல காரியத்துக்கும் முதன்மைக் காட்டாய் வச்சக்கொண்டு யிருந்தார்கள்.

அந்த நான் முதல் விங்காய் பல்லவரென்று பெர் பிரசித்திப் பட்ட வராயி சோள ராசாபிடத்தில் காரியஸ்தனாகத்தராயி ராசகெம்பிவன நாட்டில் ஸம்ச பரம்பறையாயி குடியிறுப்புகாரராயி சோள ராசா அவர்கள் இருந்து கொண்டு கட்டியாயிப் பாக்கு நடந்து கொண்டு யிருந்தார்கள்.

சோளராசா மீடத்தில் சுகாதரித்தராகியும் காங்கயத்துக்கு காணியாட்சிக்காரராயும் பிறசுத்தி புருஷபாதி யிருக்கும் நாளைச் சம்ச பாரம்பறையிலே கத்தர பல்லவரென்குரவர் நாளைலே காங்கயத்து குடியிருப்புகாரராய் யிருந்தார்கள்.

மேல் கலத்தில் எழுதப்பட்ட சுதகு பல்லவ ரென்னப்பட்டவற் குாரன் விதம்பற பல்லவ ரென்றவற் அதி புத்திசாலியாய் வியா

பிச்சுக் கொண்டு யிருக்கும் நாளைமில் அக்காலத்தில தக்டசன சிம்மா சஞ்சிபதிவான நற்பதி விஜயநகரம் பெலுகொண்ட ஆளப்பட்ட ராஜர் சமுத்தாங்கத்துக்குப் போய்ச் சேர்ந்து காத்தயிருந்தார்.

சிறிது நாள் ராயர் சமுத்தானத்தில் காத்துயிருக்கும் வேளைமில் அக்காலத்தில் ஸ்ரபதி சமுத்தானஞ்சிபதியான பிறபுட தேவராயர் அவர் களிடத்தில் ஒருநாள் போட்டி பண்ணி கொண்டு தன்னுடைய முன்வம்ச பரம்பரைமீலே விங்கயபல்லவனுடைய செஷரிய காமபிரிவங்க னெல்லாம் அறிக்கைப் பண்ணிக் கொண்டு யிருக்கும்பித்தலில் ராயரவர்களுக்கு கடாட்சம் வந்து சிதம்பர பல்லவனுடைய புத்தி குசலங்களுக்கு உத்தேஷப்பட்டது தீ பொரு நாளாய் இந்த சமுத்தானத் திலே மீயாபிச்சுக் கொண்டு யிருக்குறபடியிலேயே ஒண்ணிடத்தில் நாமக்கு மிகவும் சந்தேஷமாச்சது என்று புர்வத்தில் சோள ராமா வாலே சகல பொருமதிகளும் பெத்து யிருந்தாயே வியன்று கொல்லி யுண்ணுமாய் செவ்ம பூமி பிரதேசத்திலே யிருமென்று பல்லவர்கு உபபசாமரம் சுறுட்டி கொண் றுதலான பிறபுகள் குடுத்து பல்லவராயர் என்குற பேறையும் கொடுத்து சகல விபலத்துடனே பட்டமும் கட்டி தங்களுடைய ராச்சியாதிபத்தியத்துக்குச் சேர்ந்த காங்கய நாட்டில் காங்கயம் கிரமம் ஒண்ணு இனாமாஇ கொடுத்து நாட்டிலே பெரியதனக்காரராய் யிருக்கும் பரவாக கட்டி நாயிட்டு சிந்து சனங்கனையும் குடுத்து அனுப்பி வீச்சார்கள்.

சாலிலாகன சகாப்தம் 1301க்கு சித்தராஸத்தி ஐந் ஸரீத்திர மீ சுக்குல பட்சம் பஞ்சமி கக்கிரவாரம் ரோசுணி நட்சத்திரம் கப யோக கப கரணமும் பெற்ற சபதிளத்தில் காங்கய நாட்டுக்கு பெரியதனக்காரராய் ஸ்ரபதிமீலேயும் பண்ணிக் கொண்டவராய் சிதம்பர பல்லவராயர் என்குற பேர் பிரகத்திப் பட்டவராய் காங்க யத்திலே யிருந்து பிறபுத்துவம் பண்ணி இம் 132.

இவர் குமாரற் அமரபதி பல்லவராயர் பிறபுத்துவம் இம் 56 இப்படி அமரபதி பல்லவராயர் என்றும் சிதம்பர பல்லவராய ரென்றும் இந்த ரெண்டு பேர்கள் பாட்டிபராய் வச்சுக்கொண்டு வருகிறது. சாலிலாகன சகாப்தம் 1301 முதல் சகாப்தம் 1499 வரைக்கும் பிறபுத்துவம் பண்ணி வந்த பட்டம் கீக்கு ஆண்டு இம் 189.

சாலிலாகன சகாப்தம் 1500 பொருதால்ய இம் முதல் சகாப்தம் 1559க்கு சகவற இம் வரைக்கும் இம் 60க்கு ஆண்டு வந்த பாட்டம் கீக்கு அமரபதி பல்லவராயக் கவுண்டர் பட்டம் 1. இவர் குமாரன் சிதம்பர பல்லவராய கவுண்டற் பட்டம் 1. இவர் குமாரற் சிதம்பர பல்லவராய கவுண்டன் பட்டம் 1.

மேல் எழுதப்பட்ட 12 பேர் பட்ட காரற் வம்ச பரம்பரையாலி அவாளுடைய வடத்தையன் முதலாளிகள் ஒன்றும் தெரியவில்லை.

1. சபலிலாகவ சகாபுதம் 1560 பொகு தானிய (வெகு தானிய) இல ஆணி மீ 1-ம் தேதி முதல் நத்தன இல ஆவணி மீ 30வ வரைக்கும் அமராபதி பல்லவராய கவுண்டன் பட்டம்.

2. இவர் குமாரர் நத்தன இல புரட்டாசி மீ முதல் ஸ்ரீ மூக இல ஆடி மீ வரைக்கும் சிதம்பர பல்லவராய கவுண்டன் பட்டம்.

3. இவர் குமாரர் ஸ்ரீ மூக இல ஆவணி மீ முதல் நத்தன வருஷம் மாற்கனி மாதம் வரைக்கும் அமராபதி பல்லவராய கவுண்டன் பட்டம்.

4. இவர் குமாரர் நத்தன வருஷம் வாத மாதம் முதல் ரகுத் காட்கி வருஷம் ஆவணி மாதம் வரைக்கும் சிதம்பர பல்லவராயக் கவுண்டன் பட்டம்.

5. இவர் குமாரர் ரகுத்தாட்கி வருஷம் புரட்டாசி மாதம் முதல் தாது வருஷம் வைய்யாசி மாதம் வரைக்கும் அமராபதி பல்லவராயக் கவுண்டன் பட்டம்.

6. இவர் குமாரர் தாது வருஷம் ஆணி மீ முதல் வேக வருஷம் வாத மாத வரைக்கும் சிதம்பர பல்லவராய கவுண்டன் பட்டம்.

7. இவர் குமாரர் வேகவருஷம் மாசி மாத முதல் வீரோதிசுருது வருஷம் கார்த்திகை மீ வரைக்கும் அமராபதி பல்லவராயக் கவுண்டன் பட்டம்.

மேல் எழுதப்பட்ட பட்டம் 7-க்கு சாதிவாகவ சகாபுதம் இல 1713 வரைக்கும் இல 153.

ஏழான்புருஷன் அமராபதி பல்லவராயகவுண்டன் ஆலக்கம் தானியில் அக்காவத்திள் பாச்சியம் பிறப்புத்துண்டான பாண்டியத்தேசாதி பதியாவ செரக்கநாத நாயக்கரவர்கள் தானியில் கொங்கு இருவத்தி நாலு நாட்டுக்கும் கட்டமணையும், கட்டமணை 1க்கு ஆறு நாடுகள யிருத்ததில் வீரோட்டு கட்டமணைக்கு அமராபதி பல்லவராயகவுண்டன் அவர்களை கவாதனைம் பண்ணி கொடுத்து யிருத்தபடியினாலே அரமணையார் கட்டமணையிட்டபடிக்கி பணம் முதலாளது செலுத்திக் கொண்டு வீரோட்டு கட்டமணைக்குச் சேர்ந்து ஆறு நாட்டுக்கு பெரிய தயக்காரராலி பெறுகித்தி புருஷராய் இருத்தார்கள்.

அதின் பிற்காலம் அஞ்சான் புருஷன் அமரரபதி பல்லவராய கவுண்டர் அவர்கள் நாளாயில் அக்காலத்தில் மதுரை சமுந்தானத் துக்குக் கர்த்தராகிய நாயக்கரவர்கள் காரியகர்த்தரான ரங்கா ரெட்டியார் அவர்கள் கணுவாஇதின் பதிவெட்டு கெடிக்கும் அதிகார மாயி இருக்கும் வேளை அமரரபதி பல்லவராய கவுண்டர் அவர்கள் இடத்தில் மிகவும் தயவு செய்து அதிபிரிதியார் இருக்கும் நாளாயில் ரங்காரெட்டியார் அவர்களுக்கு சிவ்வரை பாண்டியப்பட்டாராலே துவ ருத்தம் வந்து தேரிட்டுகிருக்கும் போது அந்த சமயத்திலே அமரரபதி பல்லவராய கவுண்டர் அவர்கள் சாமபேத தான தண்ட னுல உபகாரி களாலேயும் சிறிது சண்டகளைக் கட்டிக் கொண்டு போது சிவ்வரை பாண்டியராய் ரெட்டியார் செவச்ச எந்தபடியாலுலே ரங்காரெட்டியார் ரொம்பவும் சந்தோஷப்பட்டு கணுவாயின் பதிவெட்டு கெடி களுக்கும் சகல காரியங்களுக்கும் முதல்வகாரராயி இருந்தார்கள்.

அதின் பிற்காலம் ரெண்டான்புருஷன் பாண்டிய சிதம்பர பல்லவராய கவுண்டர் அவர்கள் நாளாயில் அக்காலத்தில் ராச்சியம் பிறப்புத்துவன் பண்ணப்பட்ட அபிதயிகான் துரைத்தமந்தில் காங்காய நாட்டில் காங்கயம் 1 கண்ணபுரம் 1 வெள்ளை கொளில் 1 பாப்பாணி கிராமத்தில் பாதி கண்ணத்தே பிறிவு 1 இந்த கிராமங்கள் மூவ்ருலே பிரச்சக்கொண்டு யிருந்தபடிக்கு தம்முடவசம் வச்சக் கொண்டு அறமகையாற் கட்டினாய்ப் படிக்கு பணம் செலுத்திக் கொண்டு யிருக்கும் நாளாயில் டிப்புசல்தான் அவர்கள் அறமகைக்கு பணம் செல்லவில்லையென்று துராத்ரதமாய் சிதம்பர பல்லவராய கவுண்டர் அவர்களையும் அவர் குமாரன் அமரரபதி பல்லவராய கவுண்டர் அவர்களையும் செனகக்கிறியில் வகயிது வச்ச யிருந்து அதுக்கு றெவி ஸூபங்கப்பட்டனத்துக்கு தரிச்ச வசாறனை செய்து விடுதலை பண்ணின காராத்திவ் சிதம்பர பல்லவராயக் கவுண்டர் அவர்கள் தெய்வகத்தே அளபஞ்சாற்.

அதின் பிற்காலம் என் தோய்ானுர் அமரரபதி பல்லவராய கவுண்டர் அவர்கள் காங்கயத்தில் வந்து இருக்கும் போது டிப்பு கய்தான் அவர்கள் அங்காமியாயும் சிவ்வரை கவுண்டனுள் தம்பா கவுண்டன் அங்காமியாகவார் இருக்குற சமயத்தில் அமரரபதி பல்லவ ராய கவுண்டன் அவர்களுக்கும் சின்னமலைக் கவுண்டனுள் தம்பா கவுண்டனுக்கும் விரோதமாயிருந்த படியாலுலே விரோதிகிருது ன்ரு கார்த்திகை மீ அஹ பாய்சம் சிறுத்தடி இவத்திவ் காங்கயத்தில் சிவ்வரைக் கவுண்டனுள்வவ் சம்பாரம் பண்ணி போட்டாள்.

அந்த நாள் முதல் சிதம்பர பல்லவராய கவுண்டன் என்று பெர்
உள்ளவனாய் பானியாரப்பியமானு பளவன் வீற்றனம் இதுப்பணப்பட்டி
வெறுமத்தில் குடியிருப்புக்காரனாய் மகா ராச ராசபுரீ கும்பினியார்
துளையவர்கள் கடாட்சத்துக்கு பாத்திரமூலம் காத்துக்கொண்டு
யிருக்கேன்.

மேல் யெழுதப்பட்டதில் தகவலாய் இதுக்கப்பட்ட புராதன
மான ஐந்துகள் பரதவாஸதுகள் காசாத்திரங்களிலே ராசிகங்கள் மே
வகசோதித்து போது விட்டது.

சிதம்பர பல்லவராயன் ஒப்பிதம்

காங்கய மன்றாடியார் வமிசாவளி

டி. 2038

தாராபுரம் துக்குடிக்குச் சேர்ந்த காங்கயம் தாலுக்கா மவுசே கடைபூரிலேயிருக்கும் "காங்கயமன்றாடியார்" என்னப்பட்ட பட்டக் காரனுடைய வம்சாவளி முதலான கைப்பத்து யென்னவென்றால்:-

பூர்வத்தில் சோள தேசத்தில் தொண்டை மண்டலத்து வேளாளர் என்று பேறப்பட்ட நற்குடி 48000 பகற்குடி 12000 ஆக 60000 கோத்திரக்காரர்களில் நற்குடி 48,000 கோத்திரத்தில் 8000 கோத்திரக்காரரை சோளராசரவா சேர ராசா கெட்டுக் கொண்டபடி யிருலே 8000 கோத்திரக்காரரையும் சேர மாவலுக்குக் கொடுத்தார்.

அப்போ தொண்டை மண்டலத்துவேயிருந்து தெள் திவச நோக்கி வரப்பட்ட வேளாளருக்கு தென் திவச வேளாளர் என்று பேர் வரப்பட்டவர்களாஇ சேர தேசத்தில் வந்து யிருந்தபிடத்தில் பூர்வத்தில் இந்த சேர தேசத்தில் குடித்தலாம் பண்ணப்பட்ட மாலைவண், பூளிவண், காவிலவண், வேடன், வேட்டுவன், இந்த ஜாதிகளுக்கு வருக்கப்பட்ட கண்ணிகளினே, அந்த வேளாளருக்கு பாதி பிழிச்ச பெயர் பண்ணிக் குடுத்தார்கள். அக்காலத்துக்கு கொங்கு வேளாளரென்றும், யிருவத்தி நானு நாடுமென்றும், பேறப்பட்டு குடி யிருக்கும் காலத்தில் அந்த நாளையிலே பூந்துரை நட்புக் கருமாபுரம் என்னப்பட்ட கிராமத்தில் குடிசிறுப்புக்காரனுய் இருக்கப்பட்ட வேளாள சாதியில் காங்கய வெண்ணம்பர் வன் மதுரைக்குப் போய்த் சேர்ந்து யிருந்துச் சொக்கநாதர் மீனுட்சிக்குப் பணிவிடை செய்துக் கொண்டு இருந்தான்.

மதுரைக்கச் சொக்கநாதி மீனுட்சி தேவிக்குப் பணிவிடை செய்துக் கொண்டயிருந்த காங்கய வெண்ணப்பட்டவனுடைய வம்சத்தில் யெண்ணப்பட்டவன் கொசமாட சணுத்தமாத் திறப் பட்டு உத்திரா திவசனுக்கி வந்து காங்கயனுக்குச் சேர்ந்த நட்பிற் யெண்ணப்பட்ட கிராமத்தில் பசு நாட்டுக்களை மேய்க்கக் கொண்டுயிருந்தான்.

அந்தச் சமயத்தில் நட்சிரில் யிறுக்கப்பட்ட சேட குலத்தவன் யெண்ணப்பட்ட வேளாள வம்சத்தில் ஒரு முட பெண் பெரந்து யிறுந்து அந்த முட பெண்ணை கலியாணம் பண்ணிக் கொண்டவனுக்கு

கால்ப்பங்கு காணியாட்சி கொடுக்கிறேமென்று சொல்லியிருந்தார்கள் என்று கேள்வியைப் புகமாடுகளை மேச்சிக் கொண்டிருக்கப்பட்டவன் அந்த முட பொண்டினை கலியாணம் பண்ணிக் கொண்டு தட்டுறுவே வராமாய்க்குக்கும் நாளை யில் இந்த முட பெண்ணுக்கு நாலு புள்ளிகளும் புரந்து அவளுடைய புருஷன் தெய்வகதி அடஞ்சியிருக்கும் வேளையில் அந்த பொண்ணுனுடைய உத்கோதார்கள் அந்த கால்ப்பங்கு காணியாட்சி கொடுக்கிறது யில்லை யென்று சொல்லார்கள்.

இந்த முட பெண்ணும் அவளுடைய புள்ளிகளும் தன் தோப்பினர் சொன்ன காணியை தன்னுடைய தோப்பினரும் புருஷனும் தெய்வகதி அடைஞ்ச பிற்பாடு தன்னுடைய சகோதரரின் தாமதியோ மென்றும் குடுக்குறது இல்லை யென்றும் சொல்லப்பட்ட தீராதத்தை இந்த நாட்டுவே உள்ள சனங்களுடனே சொல்லிக் கொண்ட பாடினுடைய நாட்டிலுள்ள சனங்களும் இந்த விவாயத்தைக் கேட்டு அறிஞ்ச காணிய உண்டு பண்ணி தூத போன படியினாலே இவடத்தில் கேள்வியில்லாத போன படியினாலே உத்திர திசை நோக்கி யிந்த புள்ளிகளும் முட பெண்ணும் பிறப்பட்டுப் போத போது அங்கேதத்தில் இருந்த துறக்க சருதாறயி.த்தில் இந்த நியாயத்தைச் சொல்லிக் கொள்ளுமென்று அவடத்தில் நின்று சந்தாறயி யிந்த புள்ளிகள் காண்பிக்கக் கொண்டயிடத்தில் இந்தப் புள்ளிகளைப் பார்த்து அந்தச் சருதார் தீராகு வொன்று கேட்டார். நாங்கள் ஒங்களுடைய புள்ளியை காத்து யிருக்கிறோமென்று சொல்லுகள். அது சேதி சருதாறயாவும் மனதின் வைத்து விடென்று உடைய புள்ளியென்று சொன்னயே என்னுடனே கூட சாப்பிடுவியா என்று கேட்டதில் ஒன்றுடைய புள்ளியென்று சொன்னது மெய்து என்னும் ஒங்களுடைய மனசுப்படிக்கு எக்காந்த சாப்பிடுகுமென்றும் பொருதயயிறிய வத்தருகாரயி சொன்ன வாக்கு வசனத்தாலே சருதாருக்கு ரொம்ப சந்தோஷம் வந்து யிந்தப் புள்ளிகளைப் பார்த்து ஒங்களுடைய சாதினி நி முதலானதுகளும் கேழ்க்கும் விடத்தில் தட்டுறுவே காணியில்லை என்று சொல்லப்பட்ட வயணங்கள் முதலான சேதிகளும் சொல்லிக் கொண்டார்கள். இந்த புள்ளிகளுடைய சேதிகள் அந்த சருதாற் கேட்டு அந்த நாட்டுறுவே உள்ள செனங்களை மமாரம் பண்ணி போட்டு அந்த காணிகளை செல்லாம் ஒங்களுக்கு குடுப்பிவிக்குரோ மென்று சொன்னும். அதுக்கு அந்த புள்ளியை நாலு பெரும் அப்படிக்கு துருதாமரி அத்தனருக் காணியை கட்டி குடுக்க வேண்டிய அக்கணயில்லை. தங்களுக்கு எங்கனிடத்தில் தயவு யிருந்தால் செனங்களை தருவிச்ச நியாயங்களை விளங்கி விசமாயி குடுக்கிறோ

மென்று சொல்லப்பட்ட கால் பங்கும் ஸாங்கி குடுப்பிலிசைக்க வேண்டுமென்று கேட்டுக் கொண்டார்கள்.

அப்போ அந்தப் புள்ளையன் வீடத்தில் ரொம்பவும் தயவு தோணி விந்து பங்குகளுடனே கூடாபிதாய்ப்பட்டு நடத்திவந்த வந்து விரந்து கொண்டு அந்த துலுக்க சருதாற் றிருகளிலேயும் நாட்டுகளிலேயும் இருக்கப்பட்ட ஜனங்களைப்பொய்யாய் நன்றிசை வீந்த தியாத்தை விளங்கும் இடத்தில் சனங்கள் எல்லாம் ஒரே பேச்சாயி அந்த முட பெண்ணுடைய தோப்பனுற் கால்பங்கு கொடுக்குறேமென்று சொன்னத்தை நாங்கள் அறியேமென்று சொன்னார்கள். அந்த சமயத்தில் அந்த முட பெண்ணை அழைக்க கேளுந்தும் வீடத்தில் யெங்கள் தோப்பனுர் யென்னைக் களையாயம் பண்ணிக் கொண்டவனுக்கு கால்பங்கு காணியாட்சி கொடுக்கிறேமென்று சொன்னது உண்டு யென்று சொன்னாள். அந்தச் சமயத்தில் நாட்டு சனங்கள் அவளரும் யெகலாவதுதேய அயன் சொல்லுகிறது பொய் என்றும் மொய்யானதெ னாலும் தெயின் துலாரத்துடைய வீடுக்கப்பட்ட வீடத்தேற்றிவீடுச் சத்தைக் கள்ளையா செய்ய்சை அந்தப் பெண்பிள்ளை கய்யிலே அருங்க மரம் சலுலுலமாடு ஒட்டிக்கொண்டு கையிலே காலாரம் மரம் விருத்தாள் அந்த பெண்பிள்ளை பேச்சு விசம் யென்று யெண்ணி கால் பங்கு காணியாட்சி கொடுக்கிறேமென்று சொன்னார்கள். அப்போ அம் பெண்ணு ஆணவன் தாமசாயி சொல்லி யிந்தப் பேச்சுக்கு அனுமாவ் மெள்ள யென்று ஸ்தானம் பண்ணி ஆசாரத்துடனே தெயிவ் துலாரத்துலே வீடத்தேறவாரிவூட்சத்து ஸெடத்தில் வந்து நின்று வீடத்தேற் விருட்சத்தை கூற்றை செயிதுவிச்ச யெங்கள் தோப்பநாற் காணி கொடுக்கிறேமென்று சொன்னது நிசம் யென்று ஸாராவே அருங்க வகயெடுக்கும்போது அந்த வீடத்தேற்றிவிருட்சம் சலு லுலமாடு கய்யொடே கர் லுட்டிக்கொண்டு வந்து காயம் படாமல் விருத்தனாற் பார்த்து மருபடி அந்த விருட்சம் யெதாஸ்தாண்டமாடு இறக்குமபடிக்குப் பண்ணிநாள் கால்பங்கு காணியாட்சி குடுப்பிலிசை கிறேமென்று சொன்னார்கள். மறுபடி அந்த முடபெண் தெய்வத்தை வெளக்க அதிகொபத்துமாவே ஆண்டடி அருக பெண் ஓடி பெறுக வேண்டுமென்று வாக்ருதாவிலே சொல்லி விருட்சத்தை கய்யை அதஞ்ச மாதிரிவருதாவே வீடத்தேற் விருட்சம் யெதா பிறகாரமாச்சது. அப்போ சகல சனங்களும் ஆச்சரியப்பட்டு எந்தோஷமாடு நடநீர் கிராமத்தில் கால்பங்கு காணியாட்சிமாடு சறுதாற் முன்னிலைக்கு குடுத்து விட்டார்கள். அந்த சமயத்தில் துலுக்க சருதாற் இல்லவாடி நாள் பிரயாசப் பட்டதுக்கு ஷன் ஸம்ச பரம்பரைவாடு என் பெர் தினத்திருகத்தம்படியாடு பண்ண வேணுமென்றுர் ஒன் வமிசத்திலே

புள்ளி புள்ளித் தலைமுறைகளுக்கும் குளந்தைகளுக்கு விடிக த்துடவே காது குத்தி கனியாணமென்று பண்ணிப் கொண்டு வயிசாலனென்று சொன்னார். அதுக்கு ரூப பெண்ணும் யிவளுடய புள்ளிவன் நாது பேரும் நல்லது யென்று சொன்னார்கள்.

அத்த முடபெண்ணுடைய புள்ளிவன் நாது பேரும் நட்ரில் கால் பங்கு கபலியாப்தி உண்டானவர்களாய் குடியிருப்புக்காரராய் வீடுக்கும் வேளையில் 1. கபலிவருஞ்ச காங்கயன், 2. சொமன் காங்கயன், 3. தடிக்காவி காங்கயன், 4. சேவியன் காங்கயன் இந்த நாது பேரும் பெறப்பட்டவாளாஇ இருக்கும் நாளையில் வட தேசத்து ஓட்டிய கொன்னுதராய் நல்லுண்டய தண்டு சனங்களுக்கு சம்பளம் கொடுத்து விழுவாகம் பண்ணமாட்டமல் பொருதண்டான படியநாலே தல்லுண்டய தண்டுகளுக்கு தேசங்கலை யெல்லாம் கொன்றை கொடுத்துக் கொண்டு யிருக்கும் நாளையில் அக் காலத்தில் ஓட்டிய செகன்னுதராய் பொரு தண்டுகளுடனையும் புறப் பட்டு கொள்ளியிட்டுக்கொண்டு திருவுடதேசத்துக்கு வருகிறான் என்று அக்காலத்தில் திராவிட தேசாதிபதிகளான பாண்டிய ராசா சமாசாரம் கேள்விப்பட்டு தம்முடைய தேசத்துலே விடுக்கப்பட்ட சனங்களுக்கெல்லாம் தெரியத்தக்கதாய் அத்த ஓட்டிய செகன்னுத ராசாவை செயல் பண்ணவனுக்கு யென்னுண்டய பேரும் கொடுத்து பட்டமும் கட்டிவிக்கிறெமென்று கூறிய பண்ணினான்.

அத்த நாளையில் நட்ரில் குடியிருப்புக்காரனாய் இருக்கப்பட்ட கபலிவருஞ்ச காங்கயனுடைய சொற்பனத்தில் ஒரு பிறமண ருபமாய் வந்து ஓட்டிய ஜெகந்தாதராளாவை செயல் பண்ணுகிறெயென்று பாண்டியராசாவிடத்தில் பாக்கு வெத்திலை லாங்குமென்று கொன்னார். அதுக்கு நான் என்னவு மனுஷெல்லோர் ராசாவை செயல் பண்ணு குறுதுக்கு யென்னுலே ஆகுமா யென்றும் வதின் சொன்னதுக்கு நான் துளையிருந்து செயல் பண்ணி தாரோமென்று சொல்லி உறுதியாய்ச் கொன்னார். அன்னேறமே வீத்திரை முனிச்சவனுய் கண் திறந்து பாத்து வீது களையி கொன்னார் என்று மனகலே யெண்ணிக் கொண்டு மதுரை சமுந்தானத்துக்குப் பிறப்பட்டுப் பேரய் பாண்டியராசா சமுகத்தில் ஓட்டிய ராசாவை நான் செயல் பண்ணுதிறெயென்று சொல்லிக் கொன்னுதறியோது ராசாவுக்குச் சதோஷமாஇ நமசித சொற்பனமான படிக்கு வத்தான் யென்று சிறிது தளத்தேயும் கொடுத்து தண்டாயகனாய் கபலிவருஞ்ச காங்கயனுக்கு வெத்திலை பார்க்கு கொடுத்தார்கள்.

கபலிவருஞ்ச காங்கயன் பாண்டியராசா தளத்தேயும் கட்டிக் கொண்டு நட்ரிலுக்குச் சம்பளாய் வந்தயிருக்கும் வேளையில் ஓட்டிய

ஜெகதநாத ராசா பொருதவ்வினாளுடனே திராவிட தேசத்துக்கு வந்து செர்ந்து ஓட்டிடுவதி கங்குசிமாளாதி மத்தியில் வந்து தள்ளுயிறுக்கி, யிறுங்கியிருக்கும் வேளையில் அந்த ஓட்டிய ராசாவின்னுடைய செவ்விகள் நிறப்பட்டு வளிகளியே கொள்ளை பண்ணிக்கொண்டு மறுநாள் தக்டாஹு தோக்கி போற ராணுவக்கு நடத்தித் தேவாலயத்தைக் கண்டு ஓட்டியவராசா யிற்த தேவாலயத்துலே என்ன யிருக்குறது யென்று பார்க்கச் சொல்லி ஒரு மனுஷனே அனுப்பியிச்சார். அந்த மனுஷன் ஆலயத்துக்குள்ளே வந்து பார்க்கும்போது அந்த ஈஷுவன் ஒரு தம்பிரான் போலே ரூபமெடுத்துக் கொண்டு செபம் பண்ணிக் கொண்டு உட்கார்ந்து கொண்டு யிருந்தார். அகித பார்த்து யாரோ ஒரு கௌ தம்பிரான் இருக்குறும் என்று ராசாவுடனே சொன்னான். அந்த ஆலயத் துலே யிருக்குற தம்பிரானே அளக்கவரச் சொல்லி ஆளை அனுப்பி விச்சார். தம்பிரானே அளக்கும் யிடத்தில் யிவற் வயர்த்திகெ சொல் லாமல் கண் திறந்து பாபாமல் கூடா ரிடிச்ச யிருந்தாலும் யிரூ படாமல் யிருந்ததைப் பார்த்து செவ்விகள் ராசாவுக்கு அறிக்கை பண்ணினார்கள். அப்போ ராசாவானவர்க்கு கோபம் வந்து தன் னுடைய யானைகளை விட்டு தம்பிரான் யிருப்பிலே கங்கிவிட்ட யிருந் திருக்கும்போது அந்த தம்பிரான் காண்ட குரிலிகளாய் பறந்து யானை களுடைய துதிக்கைகளிலேயும் காதுகளிலேயும் பூத்தபடியாலுலே தண்டுகளை யெல்லாம் அந்த யானைகளானது அடிச்சது.

அந்த சமயத்தில் ஓட்டிய ராசாவானவர் யானைகளினாலே தண்டு களுக்கு உபத்திரம் வந்தபடியிலுலே வுத்திரை திசை தோக்கி போற போது யிற்த யானைகள் கூட துடர்ந்து சளங்களைச் சங்காரம் பண்ணிக்கொண்டு போறபோது யிது சேதிகள் களுவறஞ்ச காந் கயன் அறிஞ்ச தன்னுடைய தூதருடனே கூட தொடர்ந்து போற போது நடத்திக்கு வடக்கு நாலு நாடிகை தூரத்தில் யானையினுலே ஓட்டிச்சராசா பட்டுபோனான் என்று கேள்வி பட்டலனும் மறுபடி நடத்திக்கு வந்து செர்ந்தான். ஓட்டிய ராசா பட்டுபோன யிற்ப் பாடு அந்த யானைகளும் நடத்தி வந்து செர்ந்தது. ஓட்டிய ராசா வுத்திரை திசை நோக்கி ஓடி போறபோது யின்னிமேல் யித்தப் பிர தேசத்துக்கு வாரதுவிலகே யென்று சொல்லப்பட்ட யிடத்தில் வண்டாள் லுருக்கு யின்னியமென்று தயாதேவம் வரலாச்சது. ஓட்டிய ராசாப் பட்டுபோன யிடத்தில் யிருக்கப்பட்ட லுருக்கு பட்டாலி என்று பெர் வரலாச்சது.

களுவறஞ்ச காங்கய வேண்டாப்பட்டவன் நடத்திக்கு வந்து யிருந்த யிடத்தில் ஓட்டிய ராசாவை சசபறன் காண்ட குருவி ரூப மெடுத்துச் சங்காரம் பண்ணி போட்ட படியிலுலே காண்டயிசுபரர்

என்றும் காண்டபூரென்றும் பெற் றவராகச்சது. அக்காவத்திவி கலியுக சகாப்தம். (?)

அதன் பிறகு கலியுக சகாப்தம் (?). காண்டபூருவெயிருந்து கழுவறுத காவகவள் தளத்துடனே பிறப்பட்டு மதுரைக்குப் போஇ பாண்டிய ராசா சளுத்திள் ஓட்டிய ராசாவை சம்மாரம் பண்ணின சமாரங்க ளெல்லாம் அறிக்கை பண்ணிககொண்ட யிடத்தில் ராசா ரொம்பவரும் சந்தோஷப்பட்டு தேசத்துக்கு வந்த உபதிரும் யினாலேயே நியாயண மரச்ச யென்று யிந்த களுவரஞ்ச காங்கயனைப் பார்த்து எசைக்கு நி சமாசுமானவன் என்று சகல பொரும்திகளும் பண்ணி மட்டறங் கட்டியுச்சொற்கள்.

களுவரஞ்ச காங்கயன் பாண்டிய ராசாவிடத்திலே சகல பொரு ம்திகளும் பெற்று மதுரைலே வாசமாயிருக்கும் தானையில் தங் ளுடைய புத்தியிலுலே சகல வித்தைவாயல் கற்று வல்லவளுந வேணு கொன்று மீத்திய கிருத்தியமாரதி அருளெந்தய காளத்துலே ஆவின் பால் அநினெமத்து டனே சொக்கநாதர் மீதுடசி தேலிக்கு அபிஷேகம் பண்ணிக்கொண்டு சகல வித்திகாரிலேயும் வல்லவளென்று பெற் பெற்றுயிருந்தான்.

பாண்டிய ராசாவானவர் காங்கயன் சகல வித்தியாளிலேயும் வல்லவளென்று சமாரமம் கேள்விப்பட்டிருந்தார்.

இப்படியிருக்கும் தானையில் ஒரு நாள் சமயத்திள். பாண்டிய ராசாவானவர் வீச்சிறுறும்ங்கல் வாற்ப்பிசுக்கு நியித்தியமாக சொக்கநாத கவாபியார் சன்னதிக்கு வந்து யிருந்தான். அந்த சமயத்தில் காங்கயன் வித்திய கிருத்தியமாரயி ஆளின்பால் அபிஷேகம் பண்ணவரும் வேலையின் அந்தச் சமயத்திள் ராசா காங்கயனைப் பார்த்து நீர் சகல கலைகளுக்கும் வல்லவளென்று சொல்லிக் கொள்ளு ருராகினே யிந்த தம்பிரம் காவிற ஒலே அளவிலே நடனம் பண்ண வாராவென்று கேட்டார். அப்படியே. பண்ணவாமென்று சொல்லி தாமதம் காவிற ஒலையில் சொக்கநாதகா வேன்று குதிச்ச நடனம் பண்ணினார். அப்பேர ருசா மிகவும் சந்தோஷப்பட்டு கிறிடம். ஆறு காங் யிடம். வேப்பமாகி, மட்ச கொடி யிந்த பிறறுகளும் குடுத்து சகலகலகாங்கா ளென்று ஆளிங்கலம் பண்ணிக் கொண்டும் பிள்ளையும் தனக்குள்ள கவேதச் சதிரும் முதலான பிறறுகள் யெல்லாம் கொடுத்தாற். அந்தச் சமயத்தில் மீதுடசியம்மம் சன்னதி யில் அசுறிர காவ்காரி பொருத்தது யென்னவென்றால் செங்கோல் மமயும், மன்று யெண்ணப்பட்ட சபையில் நடனம் பண்ணின யடியிலுலே ஒளக்கு மன்றடி யென்ற தாமதேயமும் ஒன் வம்ச பரம்

பரையாயி சளி வல்லமையும் உண்டாகக் கடவபிதன்று வாக்கு வண்டாகது.

செபக்தராத கலாமி பிணுகி தெளி கடாக்கத்துறையேயும் சகலவ காங்கல மன்றடியாய் பண்ணப்பட்ட பேர் உண்டாவலராயி பாண்டிய ராசாஸித்தித் சமாளமாக யிருக்கும் ஞானியில் அக்காவத் தும்து செறாஜியம் பாண்டிய ராஜாவுக்கு சேர்த்திருத்தபடியினாலே தளக்குச் சமாளமாயிருக்கிற சகலவ காங்கல மன்றடியாருக்கு யித்த செறாஜியம் பிறுபத்துவம் குடுக்க வேணுகென்று மதுராபுரி மரணம் விட்டு பாண்டிய ராசாவும் சகலவ காங்கல மன்றடியாரும் பிறப்பட்டு கொங்கு தாறுபுரத்துக்கு வந்து யிருக்கும் நாளையில் பாண்டிய ராசா கொங்கு யிருவத்தினுறு நாட்டாரையும் தரிசிச்ச யெவாக்கு சமாளமான சகலவ காங்கல மன்றடியாருக்கு யித்த ராச்சியம் பிறுபத்துவம் நாம் குடுக்குயிருக்குயபடியினாலே சீங்கல் அகிலையும் அவருக்கு பணங்கி நடத்து கொண்டு வருங்கோள் யென்று உட்டகோசிட்டு காங்கல நாடு முன்னமாயும் ஜாபிராயி அனுபவிச்சக் கொண்டு வரும்படியாயும் மத்த யிருவத்தி முன்ன நாட்டினையும் கண்டு முதலாளதுக்கு பத்தினொறு பங்கு அதுப விச்சக் கொண்டு வரும்படியாயும் நேராகம் செய்து பாண்டிய ராசா மதுரைக்குப் போய்ச் சேர்த்தார்கள்.

கலியுக சகாப்தம் இஹு க்கு மேல்க் கொங்கு யிறுயத்தி நாலு நாட்டுக்கும் பட்டாஜியாரியாது சகலவ காங்கல மன்றடியார் எண்ணப்பட்ட பேர் பெறகத்திப்பட்டவாழி கொங்கு தாறுபுரத்திலும் கரண்டலுறவேயும் யிருந்துயெண்டு பிறுபத்துவம் பண்ணினார்.

கலியுக சகாப்தம் இஹு 357க்கு யுற்றகி இஹு ௧௧௧ மாதம் சக்துல பட்சம் பட்சம் கக்கிரவாரம் சுபதினத்தின் பட்டமாது சகலவ காங்கல மன்றடியார் ராஜ்யாதிபத்தியம் பண்ணியுறு இஹு 25 யென்று பூர்வத்தில் உள்ள வித்துவாழ்சாள் கொல்லப்பட்ட கயிகன்நாலே தெறியப்பட்டுது.

அந்த நாள் முதல் சகலவ காங்கல மன்றடியார் குமரந் குமர காங்கல மன்றடியார் யிவந் குமரந் அராயதி காங்கல மன்றடியார் இவாள் பட்டம் ஆண்டிக் கொண்டு கொங்கு இருபத்து நாலு நாட்டுக்கும் யிராத்துவம் பண்ணிக்கொண்டு கண்டையர் குடியிருப்புக் கார்பாதி இருந் வட் பண்ணி பாண்டிய ராஜாவுக்கு கொங்கு இருபத்து மூன்று நாட்டினையும் கண்டு முதலாளத்தினில் பத்தின் ஒன்பது பங்கு செலுத்தி கொண்டு மத்த ஒரு பங்கு காங்கல நாடு முன்னமாயும் நாம் அனுபவிச்சகலகொண்டு யிருந்தார்கள்.

மேல் ஐந்துதப்பட்ட சகலகல காங்கய மன்னாடிபார் வம்சத்தில் உள்ள மூத்த பத்திரிகாருக்கு பாரம்பரமாகியுள்ள குமார காங்கய மன்னாடிபார் என்றும் அமரபதி காங்கய மன்னாடிபார் என்றும் இந்த யிரண்டு பேரும் பட்டாபிகாரிகளுக்குப் பேற் பிறகதநி பட்டு காண்ட யூற் குடியிருப்புக் காருமீ யிருந்து பிறபுத்துலம் பண்ணிதார்கள்.

அதின் பிற்காலம் கலியுகம் 3000க்கு திருாருக் செதரகா சுந்திர மூத்தி அனுங்கிணத்தாலே கைகாசத்துக்குப் போறபொது அத்தந்த யிடத்துக்கு அவாளவான் பிறபுத்துலம் பண்ணுருது யென்று தேமுசம் பண்ணி தன்னுண்ட கெரள தேசமான ராச்சியத் துக்கு தன் சொந்த பிதானியே நாம் வருகுர மட்டுக்கும் ராஜியம் பிறபுத்துலம் பண்ணிக்கொண்டு யிருமென்று சொன்ன சமயத்தில் அக்காலத்தில் காண்ட யூற் பட்டக்காரரான குமார காங்க மன்னாடி பாருக்கு பாண்டிய ராசாவளமே ராச்சியம் பிறபுத்துலம் வறப்பட்ட வருயி கிறிடம் முதலான பிறதுகள் யெல்லாம் பெற்று யிருக்கிறீர்களை இம்முடியும் குடுத்தோம் யென்று தம்முண்ட கிறீடத்தைக் குடுத்தார்கள் அதுநாலே யிம்முடி குமார காங்கய மன்னாடிபார் யென்று பேற் பிரகத்தி காச்சது.

யிப்படிக்கு யிம்முடி குமார காங்கய மன்னாடிபார் என்றும் யிம்முடி அமரபதி காங்கய மன்னாடிபார் என்றும் யிந்த ரெண்டு தாயதேயம் விளங்கிக் கொண்டு காண்டயூற்ப பட்டக்காரராயி பாரம் பணாலாயி பிரபுத்துலம் பண்ணிக்கொண்டு யிருக்கும் நாணியில் பாண்டிய தேசத்துக்கு பாதுஷுஷ யெண்ணப்பட்ட துலுக்கத் வந்து அங்காதி பண்ணி ராச்சியம் காட்டிக் கொண்டு பெருதான் துலுக் காணிய பிரபுத்துலமாயி யிருக்கும் நாணியில் பூதலம் துலுக்கருநாலே காது குத்தி கலியாணமென்று உண்டு பண்ணிக் கொண்டு யிருந்த படியாலே அது செநியன் துலுக்காணியத்துலே கெள்விப்பட்டு தயவு வக்க நடப்பிவிச்சக் கொண்டு வந்தார்கள்.

அதின் பிற்காலம் கன்னடியற் தேசத்துலே யிருந்து கன்னடியற் வந்து துலுக்கர்களையெல்லாம் அதம் பண்ணி ராச்சியம் பாண்டிய ராசாவுக்கு நிலைவிறத்திவிச்ச குடுத்து பட்டம் கட்டிப்போட்டு கன்னடியற் கன்னட தேசத்துக்குப் போளுர்கள்.

அதின் பிற்காலம் பாண்டிய ருசா வெகுதான் ஆண்டுள்ளும் காலத்தில் கலியுகம் 4300 வருகுக்கும் பாண்டிய ருசா பிறபுத்துலம் பண்ணிக்கொண்டு வந்தார்கள்.

அதின் பிற்காலம் கலியுகம் 4300க்கு மேல் பாண்டிய எழுஷ்தானம் ராபதி எழுஷ்தானத்தில் சேர்ந்து வருக! துரைத்தனமாயி இருக்கும்

நாணாயன், அக்காலத்தில் அமராபதி காங்கய மன்னாடியாற், ஐயக்கற் அலர்கன் தவடி சம்பாதிக்கக்கொண்டு கொங்கு யிருபத்து நாளை நாட்டுக்குப் பெரிய பாண்டியப்பட்டுக்காரனாயி உத்திரவு பண்ணிக் கொண்டு காண்டயூத் குடிசிறுப்புக்காணாயி றான் பாயண்டிய ராஜா நாணாயன் நடந்து வந்தபடிக்கு அனுபவிக்கக்கொண்டு யிருந்தார்கள்.

கனிபுக சகாபுதம் 4380க்கு மேல் ஆண்டு வரப்பட்டப் பட்டம், கன்னுட வறிகளையும் அவர்வளவாளுடைய செஷதீயோதாறிய சாம்பீறியங்களும் யிடுவீளின் கொளுதியிருக்குறது.

1. அமராபதி காங்கய மன்னாடியாற் (இ) 15
2. சீவற் குமாரர் குமார காங்கய மன்னாடியாற் (இ) 12
3. யீவற் குமாரர் அமராபதி காங்கய மன்னாடியாற் பட்டம் (இ) 11
4. இவர் குமாரர் குமார காங்கய மன்னாடியாற் (இ) 15
5. இவர் குமாரர் அமராபதி காங்கய மன்னாடியாற் (இ) 10
6. இவர் குமாரன் குமார காங்கய மன்னாடியாற் (இ) 16
7. யீவற் குமாரன் அமராபதி காங்கய மன்னாடியாற் (இ) 12

கனிபுக சகாபுதம் 4381 வரக்கும் பட்டம் 7க்கு (இ) 91

இவாளுக்கு யிம்முடி வென்றும் பெற் வறுகுரது கனிபுக சகாபுதம் 4391க்கு மேல்

8. இம்முடி அமராபதி காங்கய மன்னாடியாற் குமாரன்
யிம்முடி குமார காங்கய மன்னாடியாற் பட்டம் (இ) 15
9. யீவற் கூறியத்துக்குச் சர்த்தரான சீவற் தம்பி பெத்தான்
காங்கய மன்னாடி-யீவற் குமாரன் இம்முடி அமராபதி
காங்கய மன்னாடியாற் (இ) 12
10. யீவற் குமாரன் இம்முடி குமார காங்கய மன்னாடியாற்
பட்டம் (இ) 20
11. இவர் குமாரன் இம்முடி அமராபதி காங்கய மன்னாடியாற்
பட்டம் (இ) 14
12. யீவற் குமாரன் இம்முடி குமார காங்கய மன்னாடியாற்
பட்டம் (இ) 30
13. இவர் குமாரன் இம்முடி அமராபதி காங்கய மன்னாடியாற்
பட்டம் (இ) 25
14. இவர் குமாரன் இம்முடி குமார காங்கய மன்னாடியாற்
பட்டம் (இ) 12
15. இவர் குமாரன் இம்முடி அமராபதி காங்கய மன்னாடியாற்
பட்டம் (இ) 9

16. இவர் குமாரன் இம்முடி குமார காங்கய மன்னாடியார்
பட்டம் இல 11
17. இவர் குமாரன் இம்முடி அமராபதி காங்கய மன்னாடியார்
பட்டம் இல 16
18. இவர் குமாரன் இம்முடி குமார காங்கய மன்னாடியார்
பட்டம் இல 8
19. இவர் குமாரன் இம்முடி அமராபதி காங்கய மன்னாடியார்
பட்டம் இல 12
20. இவர் குமாரன் இம்முடி குமார காங்கய மன்னாடியார்
பட்டம் இல 30
21. இவர் குமாரன் இம்முடி அமராபதி காங்கய மன்னாடியார்
பட்டம் இல 28
22. இவர் குமாரன் இம்முடி குமார காங்கய மன்னாடியார்
பட்டம் இல 22
23. இவர் குமாரன் இம்முடி அமராபதி காங்கய மன்னாடியார்
பட்டம் இல 26
24. இவர் குமாரன் இம்முடி குமார காங்கய மன்னாடியார்
பட்டம் இல 38
25. இவர் குமாரன் இம்முடி அமராபதி காங்கய மன்னாடியார் இல 22
26. இவர் குமாரன் இம்முடி குமார காங்கய மன்னாடியார் இல 18
27. மீவற் குமாரன் இம்முடி அமராபதி காங்கய மன்னாடியார் இல 34
28. மீவற் குமாரன் இம்முடி குமார காங்கய மன்னாடியார் இல 9
29. மீவற் குமாரன் இம்முடி அமராபதி காங்கய மன்னாடியார் இல 14
30. மீவற் குமாரன் இம்முடி குமார காங்கய மன்னாடியார் இல 8
31. மீவற் குமாரன் இம்முடி அமராபதி காங்கய மன்னாடியார் இல 12
32. மீவற் குமாரன் இம்முடி குமார காங்கய மன்னாடியார் இல 44
33. மீவற் குமாரன் இம்முடி அமராபதி காங்கய மன்னாடியார் இல 3

கவிஞர் சகாப்தம் 4887-க்கு பராபவ இல வரைக்கும் பட்டம் 26 இல 497

மீவறுத்தி ஆரான் புறவுடன் மீம்முடி குமார காங்கய மன்னாடியார் தம்பி பெத்தான் காங்கய மன்னாடியார் தானில் அக்காலத்தில் பல்லவராய கவுண்டரும் தென்னக்கலிறாடு வேண்ணுடையா கவுண்டரும் வீருவரும் கூடி சிதிரம் பண்ணை படியாளுடைய வேண்ணுடையா கவுண்டனை கைகிடியாய் பிடிச்சு காணிக்காவிலே யெதிரிச்சு போட்டார். அந்த சமயத்திலே பல்லவராய கவுண்டன் அகப்படாமல் போய்விட்டார். அப்போ காங்கயம் பல்லவராய கவுண்டருக்கு ஆதின

மரள ஐதரில் காங்கிரஸ்தரில் கோட்டையாக் கட்டி ஸைக்க தம்முடய ராட்டரஸ்துக் சலம்ங்கலாயும் ரீபார்டு அத்த சனத்தரு தளகத்த தான அளப்பிச்சா கஷண்டனுக்கு ரொக்க ஸார்பல்களகயும் நேருக் உ பண்ணி காங்கிரஸ் கோட்டை கொன்று ரீபர்வச்ச படிவநாலே காங்கிரஸம் கோட்டையென்று பெறப்பட்டு கெடிச்சதவமனு பெறகத்திப் பட்டது.

மேல் யெறுதப்பட்ட யானைக் காலிலே யெடறி ஸைக்க வேண ஓடையா கஷண்டனுக்கு தம்முடய சகோதரரான பெண்ணைக் குடுத்து சிறுந்த படியனுளே அந்தப் பெண்ணுலவன் தமாளிடத் தில் வந்து மிகவும் ஸைக்கப்பட்டபடியனுலே அந்தப் பெண் புள்ளைக்கு ஸைக்க பரிஹாரம் பண்ணலேண்டிய விமீத்தியும், உன் புருஷன் கொங்கு யிருவத்தினுல நாட்டுக்கும் பெரிய ஸ்டீட்கயரனு யிருத்தானே சிப்போ ஒன்னுடைய புள்ளைக்கு தென்ங்கரை நாட்டுக்குப் பட்டம் கட்டி ஸீக்கிரேமென்று சொல்லி சகல விபவந துடேனே பட்டமும் கட்டிவிச்சார்.

அதில் பிறக்காவம் மனநாட்டில் தெள்ளிலே ஸெட்ரவதில் கொங்குராயன் பெண்குறையன் சிறுது சளங்கலிச் செத்திக் கொண்டு ராத்திரி ஸெலாயிலே கள்ளதலம்ங்களாடு சிவ்வார பஸ்ஸரிக் கொண்டு ஸகயமிக்கு ஆப்புடாமல் யிருத்தபடியனுலே அவனை பிடிச்ச தலையெக் கொண்டு வறப்பட்டவாளுக்கு தம்முடய பேறும் கொடுத்து பட்டமும் கட்டுகிரேமென்று சொல்லியிருத்தார்.

அந்த சமயத்தில் ஸள்ளியரச்சல் பில்லம்குட்டத்தில் தொண்ட மாக்கஷண்டன் என்னுலவன் சிறிது கட்டத்வதச் சேய்த்துக் கொண்டு கொங்குராயனை ஸெய்ச்ச அவன் தலையெ ஸெட்டிக் கொண்டு தன் ஊரு மாரக்கமாய் வார போது அவன் மறுமகனான அளகன்சக்கரை யெண்ணப்பட்டவன் கூடா யிருத்தப்போது கொங்குராயன் தலையெ மறுமகள் ஸகயிலே கொடுத்து ஸீக்கச் சொல்லி ஓடாச்சுடைய ராட்டரஸ்துக்குதிகளெ யெல்லாம் சுத்திப் பண்ணிக் கொண்டு வறுஞரோ மென்று போனார். அந்தச் சமயத்தில் அளகன்சக்கரை கொங்குறையன் தலையெ யெடுத்துக் கொண்டு காடையுருக்கு வந்து இயம்முடி குமார காங்கய மன்றுடியாற் வீடத்தில் வச்சபடியனுலே கொங்குராயனெ செய்ச்ச அவன் தலையெக் கொண்டு வந்து ஸெக்கான் யென்று சந்தோஷப்பட்டு அத்தத்சனமே சகல பொருமதிகளும் பண்ணி அளகன்சக்கரை மன்றுடியார் என்று பேற் குடுத்து தமக்கு சமாள மானவந யென்று சொல்லி பட்டமும் கட்டி ஆகை மேலே ஸைக்க மெறவதே பஸ்ஸரி நாடவவற்க்கும் அறியப்பண்ணிநாத்.

அந்தச் சமயத்தில் இத்தொண்டமாகக் கவுண்டன் வந்து செவீச் சுவர் நான் யென்று கொன்னிடத்தில் முத்தி கொங்கராயன் தலைமையக் கொண்டு வந்தவனுக்கு பட்டமரச்சுது யென்று சொல்லி அனுப்புகச் சமாதானமாக மன்றாடி யென்னப்பட்ட பேற்கொடுத் தொமென்று சொன்னார்கள். அதுநாளே தொண்டனா மன்றாடிய யென்று அலங்குக்கு பேற் விறந்தது.

மேல் யெனது பட்ட பேத்தான் காங்கய மன்றாடியாற் நாளைமேல் மேல்பறம் கொவடித்துறுசுது சேத்த அநீமலை பாடியப்பட்டில் கொணக்ககண்டன் ஆகையிற் பிடிச்சு குடுத்துக் கொண்டு யிறுந்த படியநாளே எத்தொஷப்பட்டு தம்முடைய காசியங்களுக்கு அனுபவ மாடிருந்து நடந்து கொண்டபடியலுவையும் மன்றாடியாற் யென்று பேற்குருத்தார்கள். அதுநாளே அந்த நாள் முதல் கொண பண்டாடி யாற் யென்று பேற் விறப்பட்டுது.

அவற்றுள்ளிலே காங்கயம் சிறுமையிலே காண்டபுருளில் காசந்த ராய் யிருந்து பெயசித்தியாதி கொதி புருஷனுயி பளிரெண்டு உடகம் பாளைகள் கட்டிகொண்டு அனேக சளங்களைபும் குதிறகளைபும் வைச்சுக் கொண்டு துஷ்ட லிச்சிறுநா லெட் பற்பாலனம் பண்ணிக் கொண்டு யிருந்தார்கள்.

அக்காலத்தில் இஃதற பிற தொங்கனிலே யிருக்கப்பட்ட பீரு மனுளைத் தரிவச்சு தம்முடைய பேருல் காங்கய சமுத்திரமென்று பேற் லச்சு பட்டபுது கிராமத்தை சுத்த சருவமாய்யமாடு கிறுநாண் புண்ணிய காலத்தில் பிராமலுக்குத் தானம் பண்ணி நாற்கள்.

முன்யிறுவத்தி ஓராய் புருஷன் இம்முடி அயராபதி காங்கய மன்றாடியாற் நாளில் அக்காலத்தில் வய்யாபுதி நாடு வேடக்கம்பல பாளைப்பட்டு யெடுப்பட்டு காங்கய நாடு வத்து சேத்து பொரு தான் யிருந்த படியநாளே அவ்வாறு ஆதலனை பண்ணி லச்சுக் கொண்டுயிருந்து அக்காலத்தில் காங்கய நாட்டுக்கு பொதுவான மடவளாகத்தின் பட்டமுது கட்டி லச்சு இம்முடி சிவ்னோப நாயக்கன் என்று பேற் லச்சு அலங்குக்கு லிரோதமா யிருக்கப்பட்ட சிவ்னரை பாளைக்காரரை செயார் பண்ணி லச்சுக் கொடுத்து பளனி பாளைப் பட்டு விளைவிருத்திக் குருத்தபடியநாளே மடவளாகம் இம்முடி சிவ்னோபனுய்க்கல் என்று பேற் லத்தது. அது முதல் யெங்களுக்கும் பளனி பாளைப்பட்டு நுக்கும் மிகவும் அன்னியோன்னியமாடு யிறுக்குது.

மேல் எழுதப்பட்ட வம்ச பரம்பரையிலே அவாளவான் நடக்கப் பட்ட நடத்தையன் முதலானதுகளுக்கு தகவலா யிறுக்கப்பட்ட

ஒழுதுகள் முதலான ஆதரவுகள் காலாத்திரங்கனிலே ராசிகங்களிலே சென்மங்கள் விட்டு சிற்சமங்களிலே வாசமாயிருந்தவா ளானபடியநாலே அது வயணம் பிறிய விலிலே.

மேய்க்கள் ஆதீனம் உண்டான நான் முதல் வம்சத்தில் ஷுள்ள பட்டகாற்குணத்து காலெல்லமெயும் உண்டானவளாளாயி யிருந்தாற்கள். யெங்கள் வம்சத்திலே சொல்லப்பட்ட ஷுருச்சோல் பெய்குற விசுண்டு நாளது வரைக்கும் தெசவித விகண்டிலே ஒரு விகண்டாக வெளய்கி யிருக்குது.

யென் தோப்பநாற் இம்முடி அமரபதி காங்கய மன்னாடியாற் பூர்வத்தில் பல்லவராசர்களெண்டர், சக்கரை கவுண்டர் மூன்று பேரும் கிராமங்கள் பிற்சக்ககொண்டு யிருந்து தமக்குச் சேந்த காடையார், பட்டாணி, சிறுலாற், பறவாஞ்சேறவள்ளி, ஆலாம்பாடி, ஆருதிதாற், யிந்த கிராமங்கள் தாம் வச்சக்கொண்டு அமரணையாற் சட்டையிட்ட விசிறிபடிக்கு பணம் செலுத்திக்கொண்டு யிருந்தபடிக்குத் தாமும் டிப்புகல்தான் அவர்கள் தானாயில் அறவணக்கு பணம் செல்லவெண்ணெ மென்று துராகுறதமாலு பிடிச்சச் செனக்காகிரியிலே பந்து பண்ணி வச்ச யிருந்தாற். அந்த சமயத்தில் கலியுக ககரபுதம் 4887ஆம் பராபவ னுல் ஆயி யீ பூர்வ பட்சத்துச் சதுர்த்தி நான் தெயிலகெதி அடைஞ்சாற்.

காண்டபூருலே சொத்த ஜனங்களுடனே சிறுப்புள்ளியாடு யிம்முடி குமாற சாங்கய மன்னாடியாற் யென்று பேற் ஷண்டாகி யிருக்கும் யிடத்தில் பருபவ னுல் ஆயி யீ முதல் பிறப்பட்டு பறவத்தனங்கள் வாசமாலு கிலக னுல் மாற்கழி யீ வரைக்கும் யிருந்து ளை மாசம் காண்டபூருக்கு வந்து சேத்து ளை மாசத்தில் டிப்புகல்தான் துரைத் தனத்தில் அந்த நான் அறவணையாற் மூள்ளினாக்கு நாடனைவரும் கூடி பட்டாபிஷேகம் பண்ணினார்கள்.

அந்த நான் முதல் ருச்சியம் பண்ணப்பட்ட பிரபுக்களுடைய தலவுக்கு பாத்திரங்கு காத்து யிருக்கிறேன். காங்கயம் சிற்மையிலே டிப்புகல்தான் அவர்கள் தாள்முதல் அங்காரிகள் வந்து கொண்டு யிருந்தபடியநாலே நான் மெத்த யேனையாடு போடு பணச் சிற்மையில் ஆம்பலப்பட்டி கிராமத்தில் குடியிருப்புக் காரலாய் மகா ராச ராச ஸ்ரீ கும்பினியாற் தலவுக்குப் பாத்திரங்கு காத்துக் கொண்டிருக்கிறேன்.

இம்முடி குமாற காங்கய மன்னாடி ஒப்பீதம்.

கொப்பையனாய்க்கனார் ஜமீன்தாரி

வம்முசா வழி

டி. 3847

இந்த கொப்பையனாய்க்கன் வம்முசா வழி கணக்கும் ஒப்பீடு
பட்டயத்திலிருந்து தெழுதினது

பூநுவல சங்கதிகளுடைய வந்தயாளமும் வருவாய்க்கனாருடைய
விபரமும் ருமசத்திரப்பாளாய்க்கர் பாண்டியப்பட்டுக்கு:-

சுபன்மூர் சாலிவாகன சகார்த்தம் 1342 கலியுகாந்திதம் 4521
மகாபுசுமாவிய பூர் ஸ்ரீராமர்கள் ருச்சியப் பர்பரலனம் பண்ணுநிற
முன்னுக்கு யெங்கன் பெரியவர் காமவார் கோத்திரத்தில் ருமசந்
திரப்பாளாய்க்கர் ... நம்பிட்டுக் கோட்டைக் கிழமுதத்தில் குடிநின்று
நாட்டாண்மை செய்துக் கொண்டிருக்கையில் ருமசர்கள் சமஸ்
தாஸத்தில்... துக்குநிற பகல்மரி சண்டுது. அந்த மரியை வேலு...
ஹச்சு மாச்சாரஞ்சொல்லி அகில் கிடங்குலை கொண்டிருபெயர் ... ட்டு
விட்டார்கள். அந்தக் குதிரைக் குட்டியை வெள்ளுள் பெரிய ரும
சத்திரப்பாளாய்க்கர் கண்டு குட்டியை யெடுத்தன்கொண்டு போய்
குட்டிக்கிப் பாணாத்தி னளத்து அந்தக் குட்டியைப் பெரிய குதிரையாகி
தல்ல நண்டயும் லட்சணமுள்ள குதிரையாய் வீருந்துது. அந்தக்
குதிரையை ருமசர்கள் வேண்டுமென்று கேட்டார். குதிரையைக்
கொடுக்கிறதில்லையென்று தகராடி செய்துகொண்டு ருமசர்கள்
யலுவத்தமாய்க் கொண்டு போறதாய் யிருக்குதென்பதாய் சொங்கன்
ருமசெய்மாவிய காமாட்சியம்மாவிடத் தோத்திரஞ் செய்ததில் அம்மன்
சோரமண்ண விரத்திராக உத்தரவு கொடுத்தது யென்ன மொழி
குதிரையை வந்து கேட்டால் நீ குதிரையைக் குதிக்க வேண்டா
தில்லை. யிருவதுக் கட்டியிருந்தாலுமே ஒரு துட்டு தடி செய்து வைச்சுக்
கொண்டிரு. யறுவத்தமாய்க் குதிரையைப் பிடிக்க வந்தால் அப்போது
துட்டுத்தடியாலே அடித்துச் சேதப்படுத்தி வீரட்டிவிடச் சொல்லி நிச
சு. திரவாச்சிது. உத்திரவை மேரைக்கி துட்டுத்தடி செய்து
வைச்சுக் கொண்டிருந்தார்கள். அப்படி யிருக்கையில் ருமசர்கள்
சேலகாலித்தி மனுஷாய் வந்து குதிரையைப் பாலுத்தமாய்க் பிடிக்க
வந்தார்கள். அந்த முன்னிலையில் யிருபெருக்கும் சல்லிமாளதிக்
யென்பெரியவராகிய ருமசத்திரப்பாளாய்க்கர் வந்த சேலகரை அடிதண்ட

மாய் துட்டுதடியாலே அடித்து வெகு சேதவாத படுத்தி ஸ்டீட்டித் துறத்திலிட்டார்கள். அப்போது குயர்வர்கள் யிலுண்டை சாயாற் தியதாத வறித்து சந்தோஷப்பட்டு யெங்கள் பெரியவர் குமசத்திரப்பனாய்க்கர் ஆற்றவரை ஏரவளைத்து மகாசந்தேயபடிப் பட்டு தீயவகிக் குமமும் துளுமாகக் குடுத்து சிங்கமுகப் பல்லாக்கும் பஞ்சலாந்ண வெட்டுப் பாலாண்ட, சந்திரகாமி வெட்டுப்பாலாண்ட, உடையவெண்ணசாமதம், சத்திரகாமி நம், அனுமந்ததாள், குவடால் ... த்தப்பட்டுக்கூட்டி, உடையப்பூச்சுக்கிறதாண்ட, குவடமேல்க் குவட மும் வீரகண்டாமணி வீருது, கோபத்தகை வீறுது, சமமந்து ரோக வெண்ணடயம், கையல் மயிக்...த தஷத்தா முதலில் இமயவலை, வெலித்தோய் வீருது, மத்ததுதருய் முத்தமோசமயலை கண்டக்கோடாவி கொலுவ த்தில் ஒத்ததமலிக்கட்டியவாலா இத்தையாதி வீருது...மும் குடுத்து ஓட்டமேல் தகாது, ஆணைமேல் அம்பாரியுங் குடுத்து சிறுது வெகுதியுண்டு செய்து அனுப்பிவிச்சார்கள். அதே பேரவர்க்கி தலைமலை குமசத்திரப்பனாய்க்கர் பாணியப்பட்டுடன் பேருமிட்டுக் கொண்டிருக்கையின் குமசத்திரப்பனாய்க்கர் அந்த பிள்ளையன் ஆண் பிள்ளையாக பிறந்தார்கள். அதில் முத்ததாள் கயமயனாய்க்கர் அவை த்திலே துரைத்தனய்செய்துக் கொண்டுவீருத்தார். அதுக்கு இலைய வர்கள் நாலுபேரும் தலையாண்டுத்தில் கோபுற் செய்துக்கொண்டு தெற்கே பிறப்பட்டு வந்ததில், அதில் சூத்தவர் வரமுற்றி பூசாரியுய்க் கருகுறவர், தெய்வதாளம் போய்சேர்ந்தார். அதற்கு யிலையவர் பெத்தனாலுய்க்கராருறவர் பெரிசாருறம் வடகரைப்போய் செர்த்தார். அதற்கு யிலையவர் தாடிக்கொப்பையனாய்க்கராருறவர் நாகமலை அடி வரத்தில் வடக்குச் சார்பில் குளவக்கோம்பை ... ஆரண்ணியமாள கட்டாயிருந்தது. அந்தக் கட்டிலை தொழுப்போட்டு கிறிது பாக் பகக்கல் அடைத்துக்கொண்டிருந்தார்கள். அதற்கிலையவர் நல்லதாது னாய்க்கராருறவர் சொலுத்து கிரமத்தில் போயிருந்தார். தாடிக் கொப்பைய குறய்க்காருறவர் பகமாட்டுக்குத் தொழுப்போட்டுக் கொண்டிருடியிருக்கிற முன்னிலையின் அப்போது பாண்டிய தேசத்தில் பாண்டிய அரசர்கள் துரைத்தனம் யெடுப்பட்டு குயர்வர்கள் கொட்டிய குசம குறய்க்கரவர்களுடைய குமாரனாய்க்கர் விகளாதுளாய்க்கரை வர வளைத்து மதுராபுரிக்கி பட்டாங்கட்டி அனுப்பிவிச்சார்கள். அவர்கள் பாண்டிய தேசத்துக்கு வந்து தெசாணத்தில் பஞ்சபாண்டியர் ..விசவ னுத னுய்க்கரவர்கள் மதுரையில் துரைத்தனய் செய்துக்கொண்டு யிருந்தார்கள். அப்போது யெல் பெரியவராகிய தாடிக்கொப்பைய னுய்க்கரிடத்துக்கு மரமலை மனுஷரை அனுப்பிவிச்சி வரி குடுக்கச் சொல்லிக் கேட்டார்கள். அப்போது அவர் புல்லரி கொடுக்கிறதில்கை

யென்று குலதெய்வமாகிய காமாட்சி ஆம்மனை ...[சூன்] ஸக்ஷொம்பை
 கன்னிராற் அய்யநிலையம் தோத்திரத்திற் செய்ததில் கவையி உத்திரவு
 கொடுத்தது யென்னமென்றான் நீ அரமனைக்கு புல்லளிப் பணங்
 கொடுக்க வேண்டியதிடீயி. அளிப்பணங்கேட்டு வந்த ..விச்சகப்பொடு
 அதற்கு மேல் வலுவதத்திற் செய்தாய் நாம் உனக்கு செயல்தெய்து
 கொடுக்கிறே றென்று உத்திரவாய் அந்த உத்திரவு மேரைக்கு
 விடுக்கையிற் அரமனை மனுசான்ச ... தலத்துடனே வந்து பல்வளிப்
 பணங்குடுக்கச் சொல்லி மந்திரத்தில் தொழுவிரிந்தத பாகக்க
 னெல்லாய் யெகோவித்து வந்த பேரையெல்லாம் விரட்டிப்பாய்நீது
 ரெம்பவும் (சே)தப்படுத்தி னவ்வங்க ஆக்குக்கு வடக்கே முடிக்கி
 வீட்டுது. அந்த சமயச்சாரம் கற்றாடகத்துறையாளாகிய விசுவ
 லுதுறையிச்சரவர்கள் கேட்டு மகா சந்தோஷப்பட்டுக் கொண்டு
 தபடிக்கொப்பையனாரைக்கொண்டு வரவனைத்து வெகுமதியிற் செய்து மதுரா
 புரிக்கி மெல்புறம் நாகமலைக்கி வடக்குச்சாய்சித் குளவக்கோம்பை
 கன்னியாற் கோவிய் வதுவத்துக்கு சேர்ந்த கம்பத்துமலை அடிவாற
 கிறுமம் பேற்றவழிக் கொப்பையனாரைக்கொண்டு ஸர் குசதாவி ஒண்ணு,
 சத்தலையூர் சேடப்பட்டி ஒண்ணு, பெருங்கப்பளையர்கள் பட்டி ஒண்ணு,
 வலிப்பட்டி ஒண்ணு, புத்தைய கவுண்டன்பட்டி ஒண்ணு, விருகோ
 ஒண்ணு, கொன்மரையக்கல்பட்டி ஒண்ணு, நரசிங்கபுரம் ஒண்ணு,
 சேயகவுண்டன் பட்டி ஒண்ணு, செனுமது பட்டி ஒண்ணு, மொய்த்
 தேவம்பட்டி ஒண்ணு, வத்திலுபட்டி ஒண்ணு, சம.. நாயக்கன்பட்டி
 ஒண்ணு, தடைக் கோட்டை கணபதிபட்டி ஒண்ணு, பொடிவகவுண்
 டன் பட்டி ஒண்ணு, காவலக்காலன்பட்டி ஒண்ணு, ... வலிசெட்டிப்
 பட்டி ஒண்ணு, காமநாயக்கன்பட்டி ஒண்ணு, வண்டம்பட்டி ஒண்ணு,
 சிவநாயகவுண்டன்பட்டி ஒண்ணு, செக்காம்பட்டி ஒண்ணு ஆக கிறுமம்
 31-ம் பாணையப்பட்டாக வீட்டுக் குடுத்து கொப்பையனாரைக்கொண்டு
 என்று பேருங்குடுத்து பாணையக்காறப் பட்டமும் குடுத்து ருயர் சமஸ்
 தாளத்தில் கொடுத்த விருதுகளும் அவிவாயில் யேனும் நரவாகனமும்
 குடுத்து குறிணைக்கி ஒக்காத முகச்சல்லி, முன்னங்கால் வெண்டயம்,
 வகையி, முன்சல்லி, பின்சல்லி, சிங்கமுகத்தையும், அ(ண்ட)த்து மணி
 புனித்தோல், முகமட்டு, லொடிக்கி, ஒத்தை சல்லி, ருதுருசல்லி, முன்னகச்
 சல்லி இத்தையாதிப்பருக்கமும் குடுத்து வேண்டிய வெகுமதியிற் செய்து
 ஊடுதிரும் விட்டு குடுத்து அனுப்பிவிச்சார்கள். அதேமேரை ஊடுக்கு
 வத்து நந்தையூர் கொப்பையனாரைக்கொண்டு பெரும் வீட்டுக்கொண்டு
 அரமனைக்கி குமாரவற்கமாய் நடந்துக்கொண்டு வருவதில் கற்றாடகத்
 துறையன் மதுரபுரிக் கோட்டைப் பேரட்டுக்கோட்டைக்கி எழுவத்தி
 ரெண்டு கொத்தளமும் போட்டுவிச்ச எழுவத்திரெண்டு பாணையக்

காரணாகும் வரலாற்று அவர்களுக்கெல்லாம் ஒவ்வொருக் கொத்தனமும் பிரித்து விட்டு கொள்ளையனுக்காகருக்கு அன்பத்தினாலும் கொத்தனமும் பிரித்து விட்டு நூறு சகம் ஸைக்கக் கபற்கச கொம்பியும் மதுரைத் திண்டிச்சம் சீர்மையில் பாதுகாவல் இராமம் விட்டுக்கொடுத்த பேர்வழி மதுரை சீர்மையில் கோனாவந் தாஷுக்குச் சேர்ந்த குன்னுரை கோட்டை உபகிரமம்... பூபகிரமம் ஒண்ணு, திண்டிச்சம் சீர்மையில்... திண்டிச்சம் குன்னுரையும் நஞ்சையும் உபகிரமம் கோட்டைப்படி ஒண்ணு, பழையாதிலக்குண்டு ஒண்ணு, சத்திரப்பட்டி ஒண்ணு, ஒத்தை அகப்பட்டி ஒண்ணு, விராஸிப்பட்டி ஒண்ணு, சாயினுக்கன் பட்டி ஒண்ணு, பூபன்பட்டி ஒண்ணு, வெரியப்பனாய்க்கன்பட்டி ஒண்ணு, ஆகிரமம் ஒன்பதும் பாதுகாவல் விட்டுக் கொடுத்து அந்த இராமங்காய் நஞ்சுபுஞ்சை உம்பளங்கனும் வெடிவை வேண்டு கொளும் விட்டுக்கொடுத்து அனுபவித்துக் கொள்ளச் சொல்லி அனுப்பிவிட்டார்கள். அந்தப்படிக்கி சேர்ந்த பூமியையும் காவல் பூமியையும் இனமாக அனுபவித்திக்கொண்டு கொத்தனமும் சனம் போட்டு காத்துக்கொண்டு கத்தாக்களுக்கு குமாரவற்கமாக நடந்துக்கொண்டு முப்பது வருஷம் துரைத்தனம் செய்து கொண்டு விடுத்தார்.

2-வது பட்டம் அவர் குமாரன் தம்பாச்சிலுய்க்கர் சொந்த பூமியும் காவல் பூமியும் இனமாக அனுபவித்துக்கொண்டு கொத்தனமும் காவல் காத்துக்கொண்டு கத்தாக்களுக்கு குமாரவற்கமாக நடந்து கொண்டு 25 வருஷம் துரைத்தனம் பண்ணி அதின்பேரில் தெய்வீக மாஞர்.

3-வது பட்டம் அவர் குமாரன் நாரமணுய்க்கர் சொந்த பூமியும் காவல் பூமியும் இனமாக அனுபவித்துக்கொண்டு கொத்தனமும் காத்துக் கொண்டு கத்தாக்களுக்கு குமாரவற்கமாக நடந்துக்கொண்டு முப்பத்திரண்டு வருஷம் துரைத்தனம் பண்ணி அதின்பேரில் தெய்வீக மாஞர்.

4-வது பட்டம் அவர் குமாரன் பெரம்மணுய்க்கர் சொந்த பூமியும் காவல் பூமியும் இனமாக அனுபவித்துக்கொண்டு கொத்தனமும் காத்துக்கொண்டு கத்தாக்களுக்கு குமாரவற்கமாக நடந்து கொண்டு 50 வருஷம் துரைத்தனம் பண்ணி அதின்பேரில் தெய்வீக மாஞர்.

5-வது பட்டம் அவர் குமாரன் தம்பாச்சிலுய்க்கர் சொந்த பூமியும் காவல் பூமியும் இனமாக அனுபவித்துக்கொண்டு கொத்தனமும் காவல் காத்துக்கொண்டு கத்தாக்களுக்கு குமாரவற்கமாக நடந்து கொண்டு இருபது வருஷம் துரைத்தனம் பண்ணி அதின்பேரில் தெய்வீக மாஞர்.

6-வது பட்டம் அவர் குமாரன் நாரமனாய்க்கர் சொந்த பூமியும் காவல் பூமியும் இஹமாக அனுபவித்துக்கொண்டு கொத்தளமுங் காத்துக்கொண்டு சுந்தாக்களுக்கு குமாரவற்குமாக நடந்து கொண்டு 27 இஹ துரைத்தளம் பண்ணி அதின்பேரில் தெய்வீகமானார்.

7-வது பட்டம் அவர் குமாரன் கொப்பையனாய்க்கர் சொந்த பூமி யும் காவல் பூமியும் இஹமாக அனுபவித்துக்கொண்டு கொத்தளமுங் காத்துக்கொண்டு சுந்தாக்களுக்கு குமாரவற்குமாக நடந்து கொண்டு 25 இஹ துரைத்தளம் பண்ணி அதின்பேரில் தெய்வீகமானார்.

8-வது பட்டம் அவர் குமாரன் தம்மாச்சிளையக்கர் சொந்த பூமி யும் காவல் பூமியும் இஹமாக அனுபவித்துக்கொண்டு கொத்தளமுங் காத்துக் கொண்டு சுந்தாக்களுக்கு குமாரவற்குமாக நடந்து கொண்டு 20 வருஷம் துரைத்தளம் பண்ணி அதின்பேரில் தெய்வீகமானார்.

9-வது பட்டம் அவர் குமாரன் நாரமனாய்க்கர் சொந்த பூமியும் காவல் பூமியும் இஹமாக அனுபவித்துக்கொண்டு கொத்தளமுங் காத்துக்கொண்டு சுந்தாக்களுக்கு குமாரவற்குமாக நடந்து கொண்டு 21 வருஷம் துரைத்தளம் பண்ணி அதின்பேரில் தெய்வீகமானார்.

10-வது பட்டம் அவர் குமாரன் பொம்மையனாய்க்கர் சொந்த பூமியும் காவல் பூமியும் இஹமாக அனுபவித்துக்கொண்டு கொத்தள முங் காத்துக்கொண்டு சுந்தாக்களுக்கு குமாரவற்குமாக நடந்து கொண்டு 29 இஹ துரைத்தளம் பண்ணி அதின்பேரில் தெய்வீக மானார்.

11-வது பட்டம் அவர் குமாரன் நாரமனாய்க்கர் சொந்த பூமியும் காவல் பூமியும் இஹமாக அனுபவித்துக்கொண்டு கொத்தளமுங் காத்துக்கொண்டு சுந்தாக்களுக்கு குமாரவற்குமாக நடந்து கொண்டு 19 வருஷம் துரைத்தளம் பண்ணி அதின்பேரில் தெய்வீகமானார்.

அப்போது கலியுக வருஷம் 4831 சாஸிவாகுள சதாந்தம் வருஷம் 1652 இத்தப்படிக்கி பதினொரு பட்டக்காரரும் சுற்றாடல் சமஸ்தானம் ச மஸஸபக்தும் பாகன் பாகன் தலைமுறையாய் சொந்த பூமியும் காவல் பூமியுள்ள உட்பள சலதியழும் யிருமாக அனுபவித்துக் கொண்டு வருஷத்தில் பூரொங்கப்பட்டனத்து னானார் சுந்தாக்களுக்கு குமாரவற்குக் கில்லிக்கல் சிர்மையாகக் கட்டிக்கொண்ட பண்ணிக்கல் 12-வது அவர் குமாரன் தம்மாச்சிளையக்கருக்குப் பட்டமாகி மாறானுள்ளபடிக்கி சொந்த பூமியும் காவல் பூமியும் யிருமாக அனுபவித்துக்கொண்டு யிருக்கையில் திண்டிக்கல் சிர்மைய அருப்பயிக்கி வெங்கிட்ட வருஷங்கள்

யித்தப்பாடையப்பட்டுக்கு தோப்பார்ப்பணம் நிகுதிசெய்து...200 பணம்..
ஐசத்தித்துக்குடுத்துப் பிறமலை நாட்டுக்கள்ளன் திண்டிக்கல் சீர்மையில்
கல்லியம் செங்கிற திமித்தியம் கணலாய்க் கட்டுக்கு ஆள்போட்டு
காற்காச் சொன்னது. கல்கட்டிக்கலையாய 1, கள்ளகடுகாயம்பை கண
லாய் 1, ஆத்திமான் கணலாய் 1, புதுனுக் கணலாய் 1, சுந்தரன
முடுக்கு கணலாய் 1. இந்த ஆஞ்சக் கணலாய்க்கும் ஆள்போட்டுக்
கள்ளன் சல்லியம் நடவாதபடிக்கி காற்று வரச்சொல்லியும் இது 1 க்கு...
500 கலம் அரமணையார் சம்பளங் குடுத்து வந்தார்கள். யித்தப்
பாடிக் இது 17 பாடையப்பட்டு துரைத்தனம் பண்ணி அதின்போரின்
தெய்வீகமாவார்

13வது பட்டம் அவர் குமாரன் நாளாய் நடைபு பொம்மைபுறங்க
ஐதர்சாய்பு நாடையல் முன்காளிங்கை.....100க்கு 200 பணம் உபரிக்
கடக்கட்டி ஐச .. 500 பணம் தீர்த்து நிகுதி செய்தார்கள். அதே
மேளரக்கி ... 500 பணம் காணிக்கைக்குடுத்துக்கொண்டு வந்ததாய்க்
கட்டுக்கு ... 500 கலம் தெலச்சம்பளம் வாய்க்கிகொண்டு சொந்த
பூமியும் காவல் பூமியும் அனுபவித்துக்கொண்டு கணலாய்க்கட்டுங்
காற்று கொண்டு 19 இது துரைத்தனம் பண்ணி தெய்வீகமாவார்.

14ம் பட்டம் அவர் குமாரன் நாளாய் நடப்பு பொம்மைபுறங்க
ருக்கு பட்டமாகி பீருசாய்பு நாடையல் வசாதசாய்பு திண்டிக்கல்
சீர்மை அழுதுக்கு வந்தபோது சாதாருண வருஷம் வரைக்கும் .
500 பு குடுத்துக் கொண்டு சொந்த பூமியும் காவல் பூமியும் அனு
பவித்தேன். அப்பால் ரும்பிலியாரவர்கள் திண்டிக்கல் சீர்மை துரைத்
தனத்துக்கு வந்ததில் மக்களுட்டு துரையவர்கள் அதிகாரத்தில் என்
பாடையப்பட்டுக்கு வசையாருப்பு . 500 பு 200 பு கடக்கட்டி
...700 பு தீர்ப்புச் செய்து பென் தாயாதிக்காரனாகிய தெய்வதானுவந
முற்று பெத்தளனாய்க்கர் பென்னிடம் வந்து தமக்குப்பிள்ளையினை
பென்று தமையன் குமாரன் குமரையினாய்க்கரைத் தெத்துப் புத்திரனாகக்
குடுக்கச் சொல்லி மஞ்ரன் நீர்குடித்து வளத்திருக்கையில் தானாதி
பெத்தளனாய்க்கர் தெய்வீகமாவார்.

அந்தத் தெய்வதானம் பாடையப்பட்டு பூமிக்கி துரைத்தனத்துக்கு
ருமசாயினாய்க்கரை பட்டங்கட்டி வைத்து மக்களுட்டு துரையவர்கள்
நாடையல் தெய்வதானம் பாடையப்பட்டுக்கு வரையும் 1க்கு ..2100 பு
தீர்ப்புசெய்தார்கள். அதே மேளரக்கிச் சாதாருண இது முதல் நடந்த
வருஷம் வரைக்கும் காணிக்கையும் கொடுத்ததுக் கொண்டு பாடையப்
பட்டை அனுபவித்து வருகையில் மஞ்சிதுரை ஸ்ரீமயில் துவாசி
வாசுதேவப்பிள்ளையிடத்தில் பெருமடைனாய்க்கர் குமாரன் நல்லதாது

னுய்க்கன் மித்திரமாய் 1005 ள் யாலினை குடுக்கிடுமென்று சொன்ன படியினாலே பென்ஷிடமாக இருந்த பூமியை வறுமத்தத்திலே அலுவலர்க்கு தெய்வதாளத்தைச் சுட்டிக் குடுத்தார்கள். பின்னும் பென் சொந்தப் பாடையப்பா டை எழும் சப்தி பண்ணினார்கள். அப்பாவி ஆர்வசுதரை யவர்கள் நாளையில் நள இலு யென்னை வரவளைத்து உன் பாடையப் பாட்டு நுமீனீளார் சப்தி பண்ணியிருப்பதால் மாதம் 1க்கு 80 ரூபாய்ச்சம்பளம் செய்திருக்கிறேமென்று சொன்ன நள வருஷ முதல் ஹிதாக்கார் வருஷம் வரைக்கும் சம்பளம் பத்தினைன். சத்தா இலு சாரிக் பெரிக் துஸையன்கள் வென்னை வரவளைத்து யென் பாடையப்பட்டு சப்தியா யிருந்ததையும் விட்டு குடுத்து யென்க்கு கும்பினீயிலிருந்து ஈறுது பவமுக்குடுத்து வகைமறுபடி பூஸ் 1380... ...268 ஆக தீர்ப்பு செய்து அனுப்பினார். அப்படியே குடுகுதனவருஷம் வரைக்கும் செலுத்தினேன். ஆனால் பைமெஷ் தீர்வை முன்பாசமாக விருந்தபடியினாலே குடியன் 10 வருஷம் தீர்ப்பு அதனால் குடுத்து வகை மென்த்து ஓடுங்கி போய்விட்டபடியினாலே பணம் நிலுவையாக்கது. அதே போலவாக்கி சப்தி பண்ணி அயினு தேமுகஞ்செய்துக் கொண்டார். 8 வருஷம் கும்பினீயில் சப்தியா யிருப்பதால் வருஷாவருஷம் ஓக்கு சாளுக்கு உள்ளாய்ப் போததல்லாமல் அடியேன் பாம்பிதாரனாய்ப் போனேன்-ஆனதால் அடியேன் பெயில் கும்பினீளார் தயவு செய்து காப்பாத்த வேண்டுகிறது.

கோட்டைக்காடு ஒடுக்கம் கலுப்பதம்புரன் வழிசாவழி விபரம்

டி. 3849

1826 லுள்ள ஜூன் மீ 30. அடியனுத்து மிட்டரசேகரம்.

கலிங்கசேகரத்தும் 1832க்கு சாமிவாகன சகார்த்தம் 1833க்கு மேல் செவ்வா நின்ற விஜேகுதிக்கிறுது வருஷத்துக்கு விவசாயங்க செல்குறது. விங்குறாக்கர் பட்டம். அதின் பிறகு அவருடைய பெண்ணாதி பட்டம். விதிர் மீளுட்டு அம்மான் அதிகாரத்தின் ஷே அம்மான் தனையன் வெங்கி. பம்பெருமான் லுயக்கர் திண்டுக்கல் சீர்மை அதிராந்த செய்குற ஷேரையில் திண்டுக்கல் லுங்குச் சேர்ந்த சன்டா அடியனுத்து கிறுமத்திய் மேல்ப்படியூர் கிறுமத்துக் குளத்துக்கு மேற்கே ஆரணியமான் கூடாய் கூர் திக்கொட்டைச் செடிவும் பிறகு செவ்வாய்மான் வள மத் திரத்தில் வெள்ளாள் திருமேனிக் கறுப்பண்ணப்பரதேசி யென்குறவர் கிறுமத்தையார்க்கமாய் கொடிக்காவில் சேவன் பண்ணிக்கொண்டு யிருக்கிற ஷேரையில் மூன்றுபேர் சித்தாதிகள் மேலெழுதிய அடிய னுத்து ஆரணியத்தில் ஒரு ஆலமரத்தாசில் வந்திருந்து இவரை வரவளைத்து இவருக்கு உபதேசம் பண்ணிவித்துப் போட்டுப் போனார் கள். அதின் பேரில் சிறுதுணர் திண்டுக்கல்லிருந்து சேவன் பண்ணிக்கொண்டிருந்தார். மேலெழுதிய சித்தாதிகள் பின்னா மவடத்தில் வந்திருந்து பின்னா வரவளைத்து காசியாத்திரைப் போய் கொய்யாஸ்தானம் பண்ணினிச்சிக்கொண்டு பறுபாடி மேலெழுதிய வளத்தில் ஒரு அத்தியாசம் அத்திணத்து யென்றொரு ணத்துப் சீருக்குது அதுமிருந்து தவச பண்ணிக் கொண்டிருமென்று உத்தரவு கொடுத்தார்கள். அதில் ஒடுக்கங் கட்டி வளத்து நத்தவளமும் செர் விச்சக் கொண்டு இறுக்குற ஷேரையில் மேலெழுதிய மீளுட்டியம்மான் யிறுத்துரையாச் சீர்மையும் ஸயகுபாற் வாமாகி ரேகுறதப்பண்ணுதர் அதிகாரத்தின் மேலெழுதியக் கறுப்பண்ணப்பரதேசி யென்குறவர் பாண்டிகள் கூட விசியமாடுகிறதா. தேசத்தில் தாரதிஷ்டியாய் நடக்கிற ஆதிசாஸ்கள் யெல்லாஞ் சொல்லுகிறது. இப்படி செவ்வா சித்தாதி யாயிருக்கிற சயாச்சாரம் போஸ்பாடி பெருஞ்ஞாப்பண்ணுதர் இத்தப் பெரியவரிடத்தில் அமருடைய சித்து மருத்துவத்தை அறிவேனுது

மென்று அவரிடத்தில் ரெகுநாதர் பண்டிதர் வந்து சாப்பாட்டுக்கு வரவேண்டியென்று பல்லக்கு மேலேறச் சொல்லி சொன்னார்.

அதற்கு பல்லக்கு மேல் நாமேறினால் பல்லக்குக் கொம்பு முறிந்துபோகு மென்று சொன்னார். அதற்கு ரெகுநாதபண்டிதர் அப்படியல்ல பல்லக்குமேலேறிக் கொள்ளுமென்று சொன்னார். இவர் பல்லக்கு மேலேற பல்லக்குக் கொம்பு முறிந்து போச்சது. பின்னும் ரெகுநாத பண்டிதர் நாம் பல்லக்கு வேதிக்கொண்டு போகவேண்டும் பல்லக்குச் செம்மையமாசிருக்க வேண்டுமென்று கேள்க அப்படியே செம்மையமாகுமென்று உத்திரவு கொடுத்தார். பல்லக்குமேலேறிக் கொண்டு போனார். அதின் மேல் கோட்டைக்குள்ளே தன்லீட்டி வண்டத்து வந்து சாப்பாடு பண்ணிவிச்ச ஒரு மச்ச லீட்டில் படுக்கையமத்திக் குடுத்து சதவு சாத்திப் பூட்டுப்போட்டுப் பாடு வைத்து காலமே பாற்குயிடத்தில் இவர் ஒடுக்கத்தில் வந்திருந்தார்.

அதின் பிறகு ரெகுநாத பண்டிதர் தயல்செய்தது அபசார மாச்சதுயென்று அவரம் பேருக்கு பிறுமாணன் போசொந்தும்]பண்ணி விச்ச இவருக்கு காலையிலுலே ஒடுக்கமூட கட்டிவிச்ச பின்னும் மேலெழுதிய அடியனுத்து கிருமத்தில் மானியம் புஞ்சைக்குளி 34, நஞ்சைக்குளி 10-ம், தொட்டனுத்தில் புஞ்சைக்குளி 12, இவளவும் சறுவமாளியமாக செய்து குடுத்தார்கள். அதின்பிறகு தவசிமடு பாடையப்பட்டில் புஞ்சைக்குளி 50 நஞ்சை பெரியனுய்க்கல் குளம் நஞ்சைவிதைப்பவரவு கலம், இமக்கலாபுரம் பாடையப்பட்டில் புஞ்சைக்குளி 30 நஞ்சை நத்தம்பாடிப்பட்டில் குளத்தில் நஞ்சை விதைப்பவரவு கலம், அம்மையாளுக்கர் பாடையப்பட்டில் புஞ்சைக்குளி 7 இவளவுஞ் சறுவமாளியமாய் விட்டு கட்டிள பேதுக்கு போகத்துக்கு குறுவலி தவசம் சமுசாரியகி வந்தனைக் குடுக்கச்சொல்லி ரெகுநாத பண்டிதர் உத்திரவு குடுத்தார். அத்தப்பாடியே நடந்து வந்துது. இப்படியிருந்து சறுவசித்து வருஷம் தை மீ' தத்சதமியில் அடைந்து போனார். அவருக்குச் சமாதியும் வைத்து ஒடுக்கங்கட்டி அருளடைய சிஷன் மருச்சீரையயில் செட்டித்திருமேனி பளவிச்சாரிசாரென்று வந்து அவருக்கு சகல கருமங்களுள் செய்துவிச்ச நித்தியப்படி பூசைசெய் விச்சக்கொண்டு அவர் பட்டத்துக்கு யிருந்தார். அவரும் முள்விருந்த கலாமியார் கிடாஷாத்திலுல் சகல சரியாதிகளுக்கும் விபூதி குடுத்தால் கொல்தமாகும்.

அப்படி காவயுக்தி இம் வரைக்குயிருந்து அவர் சமாதியாகி அவருக்கு ஒடுக்கங்கட்டி நித்தியப்பூசை நடந்து வருகுது.

அவருடைய சிஷன் வெள்ளாளத்திருமேனி அருளுச்சலப்பரதேசி யென்று பிறமலையினிருந்து வந்து அவருக்கு ஆசுவேண்டிய கருமம் கஷ்டஞ்செய்து மறுபடி பட்டங்கட்டிக்கொண்டு சித்தாந்தி இம் முதல்க்கொண்டு யின்னோம் வரைக்கும் (ஆக வருஷம் 84) அவருடைய சிறுபாகடாஷத்தினாலே சகல வியாதிகளுக்கும் விபூதி குடுத்தால் சொந்தமாகும்.

அடி ஒடுக்கத்தில் சுப்பிறமாணிகவாமிக்கும் வினாயகருக்கும் வயிரவருக்கும் தித்தியப்படிப் பூசையாகது. சமதி ரெண்டுக்கும் பூசை யாகது.

வந்த பரதேசியருக்கு அன்னங்குடுத்து வருகிறது. முன் அடைந்து போன பெரிவோர்களுக்கு அவரவர் அடைந்த திவத்தில் குறுபூசை செய்து அன்னதானம் நடந்து வருகிறது. இந்த ஸ்தலத்தில் மேலெழுதிய மானுபத்தில் இப்போ பாதிமானுபம் நடந்து வருது. யேசுஸாலே வியன்னால் ஸ்ரீஆற்றிசுதனரவர்கள் ஸ்ரீமயில் எபமேஷ் முன்னுக்கு கிறிஸ்தார் பயந்து பொருப்பு வருமென்று பாதிமானுபம் கொடுத்தி விச்சார்கள்.

[அகியலுந்து பாலகிருஷ்ணய்யர கையெழுத்து. தெலுங்கில் உள்ளது.]

பாதிமானுபங் கட்டுப்பட்டுபோச்சது. நீக்கிக் கொஞ்சம் மானுபம் நடந்து வருகிறது. சும்பிலியாரவர்கள் தயவுசெய்து பாளையப்படி மானு பங்கள் நடத்தும்படியாக உத்திரவு குடுத்தால் பரதேசிகளுக்கு அன்னதானம் நடந்து வரும். சும்பிலியாரவர்கள் எங்கள்மேல் கிறுபை செய்வும்படியாய் தயவு செய்து ரட்சிக்கவேண்டியது. இப்போ நடந்து வருகிறது சற்காரிலே புஞ்சை குளி... 1000 பணம் நஞ்சைகுளி 2) குழி இவளவும் நடந்து வருகிறது.

சல்லிப்பட்டி பாளையக்காரன் எரம நாயக்கன் வமிசாவளி

டி. 3130

தாழாபுரம் துக்குடி புள்ளாச்சி தாதுகா சல்லிப்பட்டி பெறக்
கூங்கன் வெள்ளப்பட்ட பாளையக்காரனுடைய வம்சாவளி முதலான
ளகபீது வெள்ளவெள்ளம் :-

பூர்வத்தில் பாளையம் கம்பளத்தில் உத்ப்பத்தியாளர் ஒன்பது
கம்பளத்தில் தொட்டிய கம்பள சாதிமான் குச்சை பொம்(ம) நாயக்கன்
நாளையில்லடக்கு குடியத்தில் டிண்டிபாதுஷ்ஷா சீர்வையிலே குறுச்சி
பெண்ணப்பட்ட பாளையப்பட்டுக்கு மன்னதனமாக ஆண்டுக்கொண்டு
யிறுக்கும் நாளையில், அக்காலத்துக்கு டிண்டிபாதுஷ்ஷா கம்பள
சாதியில் பெண்வா[க]ங்கிக்கொள்ள வேண்டுமென்று விண்ணக்க யிறுத்த
படியாலுலே துலுக்கலுக்குப் பெண் குடுக்கமாட்டாங்க கம்பளசாதி
அல்லறும் பேசுசுட்டமாது பிறப்பட்டு பறராஷ்ட்டறத்துக்கு போதி
சேற வேண்டு மென்று பேசுசுத்திரிஇலே பிறப்பட்டு வறுகுரபோது
மார்க்கத்தில் கேண்டாறு பூர்வாபிறவாறுமாது இறுத்து அந்த
சமயத்தில் அநிலைசனத்துலுலே கம்பளசாதி கூட்டங்கள் பெல்லாய்
நதி பிறவேசம் பண்ணவேண்டுமென்று விண்ணத்து யிறுத்தார்கள். அந்த
சமயத்தில் இருக்கையிலேயும் இருக்கப்பட்ட புங்கமறங்கள் ஒன்றாக
சாஞ்சபடியாலுலே அந்த ஆதரவுலே னதி தாண்டி இக்கரை சேத்தார்
கள். அப்போ அந்த புங்கமறங்களை தங்களுடைய இஷ்ட்டனைய
மாக வெண்ணிக்கொண்டு அக்காலத்து ருய சாழ்ந்தானமான் விஜய
நகரப்பட்டணம் பிரவேசிக்க யிறுத்தார்கள்.

விஜயநகரப்பட்டணத்துலே கம்பளத்தாற் கூட்டம் அல்லறும்
வந்துயிருக்கும் நாளையில், அக்காலத்து ராயர் எழுந்தாருதிபதியாளர்
.....ரூயற் அவர்கள் கம்பளசாதியாற் அல்லறையும் தறிச்சிக்
அவர்களையார் அவாளவாளுடைய சாறுவாதி விதான குளுத்சயங்களை
.....ட்டு தெறிஞ்சிக் கொண்டு அவாளவாளுக்குத் தக்கனை யோக்கியதானு
.....போதி சீவனங்கள் உண்டு பண்ணிக்கொடுக்கு, சமயத்தில்
.....வந்துள்ள குச்சை பொம்ம நாயக்கனை தறிச்சிக் யோகட
.....வ்வாய் விசாறிச்சிக் தெறிஞ்சிக் கொண்டு அவற் சொல்லப்
.....களாலுலே செம்பீர புதுவள்ளென்று தோணப்பட்டு

நம்ம சமுஸ்தானத்துலே தானே இறுமென்று பிறதி பண்ணி யிருந்தார்கள்.

அதின் பிற்காலமும் ஸுயற் சமுஸ்தானத்தில் பட்டத்து குதிரை களாலில், 17-வ்வி சமுஸ்தானத்தார் வையாற்றக்கத்துணை கொண்டு போளபடியனுலே அந்த குதிரையைய சாஹலம் பண்ணி கொண்டு வரவேண்டுமென்று நிளச்சு முயற் தீர்ச்சி-த்தின் யிறுக்கப்பட்ட. செளங்கரை பெல்லாம் தறிவிச்சு களவு போன குதிரையையத் தரிக்கப்பட்ட வனுக்கு அனைகம் வெகுமதி பண்ணிவிக்கிறோமென்று உத்திரவு செய்த சமயத்தின் சென் பெறியோற்களில் குச்சல பெரம்ம னுய்க்கன், களவு குதிரையைய நான் கொண்டு வந்து ஒப்புவிக்குறெ மென்று வெத்திக்ை யாக்கும் வாங்கி கொண்டு டில்லி சீற்றமைக்கு போது தன்னுடைய மனத்தீர சாஹலம் தயிறுயற்கள்தாலே பட்டத்து குதிரையைய கண்டு பிடிச்ச டில்லியிலே யிறுத்து குத்திவி-ருத்தியிராஇ பிறப்பட்டு விஜயநகரப்பட்டளம் வந்து சேத்து ஸுயற் சமுஸ்தானத் திலே பட்டத்து குதிரைப்பை கொண்டு வந்து ஒப்புவிச்சார்கள். ஸுயற் சந்தோஷப்பட்டு சகல பெருமதிகள் செய்து ஒரு சொமமும் உம்பளிக்கையும் குடுத்தி 17-வ்விபா வச்சுக்கொண்டு யிறுந்தார்கள்.

அதின் பிற்காலமும் ஸுயற் சமுஸ்தானத்திலே சேந்த சிவலரை பாணையகற் முதலான பேற்கள் சமுஸ்தானத்துக்கு அலுதிமாக நடந்து கொண்டு சிள்ளரை பண்ணிக் கொண்டு இருந்தபடியானுலே வன் வம்சன்தனுள-குச்சல பெரம்ம னுளர்கள் தன்னுடைய செவுரிய பறக்கியுத்திறதாலே அத்தச்சில்லரை மறுமன் வர்களை பெல்லாம் மட்டு அடக்கி ஸுயற் சமுஸ்தானத்துக்குப் பகுதிபனாம் சேலுத்தி வரும் மடியாக நேருகம் பண்ணின படியனுலே ... ஸுயற் மிகவும் சந்தோஷப் பட்டு ஒன்னுடைய செவுரிய பறக்கிறமத்துக்கு நமக்கு ரொம்பவும் சந்தோஷமானாடியுறாலே ஓர் நம்முடய சமுஸ்தானத்துக்கு சேந்த கில்லரை பாணையகத்துக்கு பெல்லாம் முதலமைக்காரனாக யிறுமென்று செபலி, பல்லாந்து, உபபசாமறம் குடுத்தி சகசம்பு குடை, பூச்சகிற குடை, பவாசக்கறால், சக்துசக்திறடால், சந்திரகாவிடால், மகரடால், தெறுடடால், அனுமந்த பால், பருக்குடடால், பஞ்சவர் னடால், வெள்ளபக்கறடால், ஆனைமேலம்பாறி, ரணபாஷிங்கம், கமட்டசறம், முத்துசறம், வீரசங்கிளி, பாறிலிகளம், சாமதொரொ ளா வெண்டயம், சோமத்தலை, வீரகண்டாமணி இப்படிக்கு சந யிறுதுகளுடனே வெகுமதிகள் பண்ணி பாணையகறுக்கு யெர் முதலமைக்காரனுக் கிறிப்பாதிபதியாக இறுமென்று, ஆனை மேல் ஆனைமேல் பேற்றைக, ஒட்டளைமேல் நகாறு, குதிரை எறுத்து மேல் தம்பட்டம், நவபத்து சங்கீதவாதி

குதிரை இப்படிக்கு சகல ஸாத்தியங்களுடனே பட்டத்து ஆணமெல் பட்டணபிறலேசமும் வந்து பட்டம் கட்டிநாடுகள்.

அந்த நாள் முதல் வடக்கு பிறிதேசத்துக்கு சில்லரை பாணியக் கறுக்கு வல்லாம் முதலாயக்காறு பாணியக்கறி என்னுகுற பெர் பிறசுத்திப்பட்டவராபி குச்சலிப் பொம்மநாய்க்கறி இருக்கும் நாடாயில் அவற் குமாறன் பரபேதாதுவநாய்க்கன், இவருக்குப் புள்ளிகள்.....

1. எத்தலமுத்தே னாய்க்கன். 1. யெறம னாய்க்கன்.

சுயர் சமுஸ்தானத்துலே அழிபருக்கிறம சாலிகளாஇ இருக்கும் நாணயில் தட்சணபிறிதேசத்தில் கம்பளத்தார் அளவளாபும் அவர ளளாளுக்கு பாணியப்பட்டு நேருகர் செலிது தட்சணபிறுத்தியத்துக்கு அனுப்பிவச்ச சமயத்தில் என் வம்சத்தில் பெறமனாய்க்கர் பென்குற வறுக்கு நல்லுறுக்க நாட்டுலே நல்லாறு அக்காதங்கச்சிமலைக்கு மேற்கு, குடமறுட்டி சித்தகல்லுக்கும் கிளக்கு. தளவாடு பேட்டை களாக்கும் தெற்கு, முதலுந் சிற்றமபெல்லை யெண்டையெக்கு வடக்கு யிந்தநாங்கெல்லுக்கு வளப்பட்ட காணமலை வளப்பட கிளமெல் பதிது நாள்வக வளியும் தெய்வடம் றுலு காதுவளி யிந்த நான்பாங்கு பூமிக்கு தியே பாணியக்காருச றிறுமென்று உத்திரவு செவதபடியானலே என் வம்சத்துலே யெறம தாய்க்கர் பிறப்பட்டு யிவடத்துக்கு வந்து செந்து நல்லுறுக்க நாட்டுலே அளகாபுரி யென்குற லுருக்குச் செந்து சுயற் அவர்கள் சமயத்தில் உத்திரவாடிக்குத் தம்முடைய அத்துக்குச் செந்த காளங்கள் வெட்டிவைச்ச சல்லிப்பட்டி என்னுகுற லுர் உண்டு பணியரி அதுக்கு செந்த கிராமமும் 14... சல்லிப்பட்டி பாணியக்கற் யென்று பெர் பிறசுத்துப்பட்டவர்களாஇ சகல பிறுதுகளுடனே பாணியக்க ஆண்டு கொண்டு வந்தார்.

அந்த நாள் முதல் சாலிகளான சகாபுதம் 1258 முதல் சகாபுதம் 1723 வரைக்கும் ஐந் 455க்கு பட்டங்களுடைய வரிசையும் அவளவா னாடய நடத்தாதுகூறும் இதின் சீனை எழுதிவருகாது.

1. யெறம னாய்க்கன் பட்டம் ஆண்ட	ஐந் 30
2. சம்பல னாய்க்கற் பட்டம் ஆண்ட	ஐந் 24
3. யிலற் குமாறன் சகசம்பலாறுநாய்க்கன் பட்டம் ஆண்ட	ஐந் 18
4. யிலற் குமாறன் யிலற்பாறுநாய்க்கற் பட்டம் ஆண்ட	ஐந் 14
5. யிலற் குமாறன் குறிச்சி னாய்க்கன் பட்டம் ஆண்ட	ஐந் 32
6. யிலற் குமாறன் கதிற் னாய்க்கற் பட்டம் ஆண்ட	ஐந் 27
7. யிலற் குமாறன் கணாக்காண்டி னாய்க்கற்பட்டம் ஆண்ட	ஐந் 19
8. யிலற் குமாறன் ரணவிலாண்டி னாய்க்கன் பட்டம் ஆண்ட	ஐந் 22
9. யிலற் குமாறன் அமலாண்டி னாய்க்கர் பட்டம் ஆண்ட	ஐந் ...
10. யிலற் குமாறன் சல்லி வீரப்ப னாய்க்கற் பட்டம் ஆண்ட	ஐந் 26

11. யீஸற் குமாரன் நும்மனாய்க்கற் பட்டம் ஆண்ட (இ) ...
12. யீஸற் குமாரன் பெறியமணியாண்டி ஞாய்க்கற் பட்டம் ஆண்ட (இ) 9
13. யீஸற் குமாரன் நும்மனாய்க்கற் பட்டம் ஆண்ட (இ) 24
14. யீஸற் குமாரன் சிவ்மணியாண்டி ஞாய்க்கற் பட்டம் ஆண்ட (இ) 15
15. யீஸற் குமாரன் அரணயிங்கமனாய்க்கற் பட்டம் ஆண்ட (இ) 26
16. யீஸற் குமாரன் லிங்கமணியாண்டி ஞாய்க்கற் பட்டம் ஆண்ட (இ) 12
17. யீஸற் குமாரன் நல்லமுத்து ஞாய்க்கற் பட்டம் ஆண்ட (இ) 23
18. யீஸற் குமாரன் அமலுண்டி ஞாய்க்கற் பட்டம் ஆண்ட (இ) 19
19. யீஸற் குமாரன் வேங்குடபதி ஞாய்க்கற் பட்டம் ஆண்ட (இ) 40
20. யீஸற் குமாரன் ரங்கப்ப ஞாய்க்கற் பட்டம் ஆண்ட (இ) 30
21. யீஸற் குமாரன் பெறிய நல்லமுத்து நாய்க்கற் பட்டம் ஆண்ட (இ) 10

21

455

முதல் பட்டக்காற் பெறும் ஞாய்க்கற் நானோரிலே பாலாத்தன் கரையில் யிந்த ஆத்து நடுவில் பெறிய குண்ணில் சடாபமும் பாத்தற்சென்றும் யிப்படி அதிரயம் கண்டு அதற்கு வடபால் புஷ்பவனமும் தெற்கு மணியேலே கதிறனாய் பெறுமாள் இருக்கிற மகுத்துவம் கண்டு பங்குனி மாகத்திற் மலை கத்தி தேர் உண்டுபள்ளி ரதோச் சவம்பும் செய்விச்ச தன்னுடைய பாளையப்பட்டு கிறுமங்களுலே கிரும் தேவதை முதலானதுகளுக்கு பாளையங்கள் எட்டு பாளையப்பட்டுக்கு பிறிதித்தி புறமுறையி பாளையப்பட்டு ஆண்டு கொண்டு வந்தார்.

ரெண்டான் பட்டம் சம்பாலுய்க்கற் நான் முதல் பதினெட்டான் தலைமுறை அமலுண்டி நாய்க்கற் நான்வரைக்கும் கொங்கள் பெறியவான் சம்பாதிக்கப்பட்ட யிருதுகள் ஆயுதங்களுடனே அக்காலத்துக்கு நுதியாதிபதிகள் சுட்டனை செய்தபடிக்கு நிகதி செலுத்தி விச்சக் கொண்டு மதுரை சமுஸ்தானத்துக்கு நிகதி பளத்தின் வருஷம் 1க்கு (இ) ஒரு பாளை குடுத்துக் கொண்டு பாளையப்பட்டு ஆண்டு அலுபவித்துக்கொண்டு பிறபுக்கள் தவடிக்குப் பாத்திரனாயி நடந்து கொண்டு வந்தார்கள்.

பத்தொன்பதாம் பட்டமான வேங்குடபதி ஞாய்க்கற் நானியில் அக்காலத்து நுதியாதிபதிகளான மமகுறு சமுஸ்தானத்தில் அயிதற்

அல்லிகாள் அவர்கள் நாளையில் அறமணையாற் உத்திரவுபடிக்கு அறமணை குறாக்கு சளம் 1000 சேர்த்த சளம் 500 யித்த சயத்துடனே பாவுக்காட்டு ஁சா ஷன்பேற்றிலே தவண்டுயெடுத்து பாவுகாட்டுக்கு சேர்த்தயெல்லு புளிக்ரீகோட்டையிலு டாளியும் போட்டுயிறுத்த யிடத்தில் பாவுக்காட்டு ஁சா சௌத்தை யெல்லாம் சேதம் பண்ணி போட்டு கோட்டை கைஷாம் பண்ணிக்கொண்டு அந்த யித்த சண்ணு கத்திற் றெவட்டுப்பட்டு பே... லிட்டான்.

யிருவதான் பட்டம் சங்கப்ப ஁யங்கள் நாளையில் அக்காலத்தில் டிப்புகல்தாய் அவர்கள் ஁றுக்காறுக்கு சல்லிப்பா' டிபாளையப்பட்டுக்கு வருஷம் 1க்கு சண்டிருயன் வருஷம் 1க்கு 9010 பணம் திருதி செய்த படியனுலே திருதிபடிக்கு அறமணைக்கு பணம் செலுத்திவிச்சக் கொண்டு சல்லிப்பட்டி பாளையப்பட்டுக்கு சேர்த்த பதினாறு கிராமமும் பாளையப் பட்டாதி ஆண்டு அனுபவத்தும்கொண்டு வந்தாற்.

யெவ்வேதப்பனாற் பெரிய நல்லமுத்து நாயக்கர் நாளையில் அறமணையாற் யிட்ட சுட்டிளையாடிக்கு திருதி பணம் செலுத்திவிச்சக் கொண்டுயலும் நாளையில் மஹா ராஜ ராஜ ஁ரீ கும்பிணி சற்காறுலே சல்லிப்பட்டி பாளையகளுக்குக்கு பத்திற் றுணுசாற் திருதி செய்து யிறுத்த சமயத்தில் சறுக்காறுலே ஁சவுயில்லாமல் பாளுறியான படியனுலே தெகமத்துலே யிறுக்கப்பட்டலினை சறுகாறுலே கண்டு பிடிச்ச ஁றுகாறுக்கு குத்தலாயியான படியனுலே கும்பிணி சறுகாறுக்கு ரெயம்பவும் குத்தலாயியாதி தெயிலகதி அடைஞ்சான்.

மஹா ராச ராச ஁ரீ கும்பிணி சறுகாறுலே யெண்ணையும் யெண்ணை சேற்றத சௌத்தையும் திண்டுக்கல் முதலான யிடங்களுமே கைதுமே லச்சயிறுந்து தொளரகன் தயவு செய்து யெவக்கும் யெண்ணைச் சேர்த்த சளத்துக்கு மாசம் 1க்கு படி ஁ரீயன் யிறுலத்திலுலு பொன் திருதி செய்து ஁லுலே போதி யிறுக்கச் சொல்லி உத்திரவு செய்த படியனுலே அறமணையாற் சுட்டிளையிட்ட பாடிக்கு மாசம் மாசம் படியும் பத்திகொண்டு யிறுக்குரென்.

நான் பதினாறு வயசு ஁று புள்ளையாதி யெண்ணைச் சேர்த்த குஞ்சு குளத்தை சரிதமாதி பறறியாதி போதியிருந்து லந்து சௌத்துடனே ஁ற்பது சளத்துடனே தயவு செய்து யிருக்குரபடியிலே சவணம் பண்ணிக்கொண்டு சல்லிப்பட்டிக்கு சேர்த்த தொண்டையான் புத்தூரு கிராமத்திலே ஆசறுலே யிறுத்து.

மஹா ராஜ ஁ரீ கும்பிணி துளரகன் தயவுக்கு பாத்திரனுயி காத்துக் கொண்டு யிறுக்கிரேன். யெற்றமனுய்க் குச.

சிஞ்சுவாடி பாளையக்காரர் சம்பே நாயக்கர் வமிசாவளி

டி. 8131

பொள்ளாச்சி தாலுக்கா சுஞ்சுவாடி பாளையக்காற் சம்பே நாயக்கர் எங்கிருந்து பாளையக்காற் வமிசாவளி முதலாவது வசூர்து என்னவென்றால் :-

பூர்வத்தில் பாதுஷ்ஷா கிர்ஸ்டில் பள்ளையக்காற் பாளையப் பட்டரயிறுக்கப்பட்ட கம்பள சாதி குளையுறும் ஸுயற் சமுஸ்தானத் துக்கு வந்த தறுளத்தில் ஸுயற் சமுஸ்தானத்தாற் எங்கள் வம்சஸ்த்த ருள பாலாலசித்தம ஸுயர்க்கவ் ஸுயற் சமுஸ்தானத்தில் குமார வற்கு மென்று பெற் பிறகத்திபட்டவர்களாதி சிறுக்கும் நாளையில் அவ றுளைய புள்ளையன் யோனா பேறிலேயும் ரெண்டாய் புள்ளை புரந்துது. யெத்துவழந்த ஸுயர்க்கவர்கு ஒரு புள்ளை புரந்து வடனே அந்த புள்ளைக்குத் தாயாற் தெய்வகெதியானான். அந்த தாயி இவ்வாத குளந்தைபயை வச்சுகொண்டு பிற்தாயத்துநாளே சனாத பத்துணர் பசு வடத்தில் கொளந்தையை போட்டுப் பிறதட்சண நமஸ்காரம் பள்ளை வேண்டிக்கொண்டபடியாலுலே அந்த பசுவு தினபிரிதியும் தானாக குளந்தையிடத்துக்கு வந்து ஸுணு காலமும் பால் குடுத்துக் கொண்டு இருக்குபடியாலுலே இது சேதிகள் ஸுயற் ஸுமஸ்தானதிபதிகளான சோமதேவஸுயற் அவர்கள் கெட்டு அந்த பசுமரட்டையம் குளந்தை யெயும் தறிவச்சப் பாத்து மஹா ஆம்சிறியப்பட்டு அந்தக் குளந்தை யிடத்தில் ரொம்பவும் பிற்தியாக அபிமானம் வச்சபடியிலுலே தினம் தினம் பிறலந்தமாளி வளந்து கொண்டு இருத்தான். ஸுயற் அவற் றுளம் தினகாலமும் அந்த குளந்தை சுகமாயென்று விகாரிச்சக் கொண்டுயிறுப்பார்கள் அந்த குளந்தை பசுமரால் குடுத்து வளந்த சின்னம் நாயக்கன் எங்கிருந்துவனுக்கு ஸுணு வசக ஆனஒடனெ ஸுயற் சமுஸ்தானத்தில் அறமனைக்குக் கூட்டிபோதி வச்சக்கொண்டு பிதுற்பாவியமாதி அபிமானமாயி வளந்துக் கொண்டு சிறுக்கும் நாளையில் விபாவாதி கப யோகங்கள் பண்ணிளிக்க கொண்டு எத்தியா பியாசம் தறுளந்தியாதிகள் முதலானதுகளிலே மிகவும் வல்லவனுயி அப்பியாசித்துக் குடுத்து பசுவன்பால் உண்டு வளந்தபடியிலுலே ஸுயற் அவர்கள் வண்டாய் சோத்திரம் சின்னம் ஸுயர்க்கற் யென்று பேறும் குடுத்து நம்பிபுத்துற் இடங்கனிக் இவனுக்கு மன்னலேட்டாதி

விடவென்றுமென்று ஸ்ரீலங்க பதினாறு ஸர்வான உடனே பல்லாக்கு உபயசாமரம், ஞாயக்காறு, ரணபாகஷிங்கம், முத்துதுராயர், பூசக்கிற கொடை, முத்தெரண்டி, பச்செரண்டி, செருகாதுனம், வெள்ளை பக்குறடால், சங்குசக்கிறடால், சுறுட்டி, தீபட்டி முதல் பின்னும் முப்பத்திரண்டு பிறுதும் பதினெட்டு கோவாத்தீவமும் குடுத்து வேளாடிய வெளும்தியும் பண்ணித் தட்சணப் பிறதேசத்தின் நம்பிபுத்தூர் கொடியர், கொறுக்கடவு கொடியர் இத்த இரண்டு செடி களுக்கும் சேத்த சீமைக்கு ஸீயே மண்களபதாரணயி இறுவென்று பட்டாபிஷேகம் பண்ணிஞ்ஞர்கள்.

டிண்டாடிசின்னமநாயக்கர் என்று பெற் பிறகுத்திப்பட்டவருய் ஈகல் பிறுதுகள் வாத்தியங்களுடனே செறுது பலககதேயம் உட்டிக் கொண்டு தெற்கு தோம்பி வந்து கருதுருக்கு யெற்கு நம்பிபுத்தூரில் வாசமாயிருந்துக்கொண்டு நம்பிபுத்தூர் செடியும் கொறுக்கடவு செடியும் செரண்டு செடிக்கும் சேத்த சீமையும் பத்தோபஸ்து பண்ணிக்கொண்டு மன்னிக்கமாதி பிறபுத்துவம் பண்ணிக்கொண்டு வந்தார்.

இவற் செண்டான் குமாரன் சம்பே ஞாயக்கன் செவுறியோதாறிய காய்நீயங்கனிமே பிறாந்க பவுந்ஷம் உண்டு பண்ணிக்கொள்ள வேனுமென்று யோசிக்க தாமாக விங்கடமாதி ஞாய சமுஸ்தானத் துக்குப்போதி தம்முடய பவுறாஷம் நல்லாண்னம் யெவ்வாய் கரண்பி விச்ச கொப்புதலைபண்ணி செஞ்சிலாடி பாணையகராய் பப் பூர் சுட்டிக்கொண்டு ஈகல் பிறுதுகளுடனே வந்து விங்கடமாதி செஞ்சிலாடி பாணையக்கற் என்று பெற்பட்டவருய் இறுந்தாத்.

அந்த நாள் முதல் ஈகல்லாசன சகாபுதம் 1212 முதல் 1722 வருஷம் வரைக்கும் ஐந் 510க்கு பட்டம்ங்களுள் ௨1 வறின்களும் அவாள்வாளுடய நடத்தவளும் இதுன் கிள் எழுதிவருகுது.

1. சர்ப்போ ஞாயக்கன் பட்டம் ஆண்டு கொண்டு வந்த (ஐ) 32
2. ஸீவற் குமாரன் பெத்த ஞாயக்கன் பட்டம் ஆண்ட (ஐ) 18
3. ஸீவற் குமாரன் பொம்மைய ஞாயக்கன் பட்டம் ஆண்ட (ஐ) 12
4. ஸீவற் குமாரன் முத்துமேயாளன் ஞாயக்கற் பட்டம் ஆண்ட (ஐ) 11
5. ஸீவற் குமாரன் வல்லகொண்டம் ஞாயக்கற் பட்டம் ஆண்ட (ஐ) 24
6. ஸீவற் குமாரன் முத்துவேல்லாடித ஞாயக்கன் பட்டம் ஆண்ட (ஐ) 15
7. ஸீவற் குமாரன் குமார பொம்ம ஞாயக்கற் பட்டம் ஆண்ட (ஐ) 19
8. ஸீவற் குமாரன் பொன்னாமி ஞாயக்கன் பட்டம் ஆண்ட (ஐ) 28

9. யீவற் குமாரன் காமலு நாயக்கர் பட்டம் ஆண்ட (இ) 26
 10. யீவற் குமாரன் கோபால ஸாயக்கற் பட்டம் ஆண்ட (இ) 14
 11. யீவற் குமாரன் வறுதலும் ஸாயக்கற் பட்டம் ஆண்ட (இ) 9
 12. யீவற் குமாரன் குமாருலெலு ஸாயக்கற் பட்டம் ஆண்ட (இ) 17
 13. யீவற் குமாரன் தெயப்பனாயக்கற் பட்டம் ஆண்ட (இ) 25
 14. யீவற் குமாரன் பெரிவலையாண்டி நாயக்கற் பட்டம் ஆண்ட (இ) 22
 15. யீவற் குமாரன் சின்ன பொம்மனாயக்கற் பட்டம் ஆண்ட (இ) 20
 16. யீவற் குமாரன் கஞ்சிலுறத ஸாயக்கற் பட்டம் ஆண்ட (இ) 10
 17. யீவற் குமாரன் வெங்கிட்டலும் ஸாயக்கற் பட்டம் ஆண்ட (இ) 28
 18. யீவற் குமாரன் முத்தே ஸாயக்கற் பட்டம் ஆண்ட (இ) 20
 19. யீவற் குமாரன் குமாருலெலாயுத ஸாயக்கற் பட்டம் ஆண்ட (இ) 16
 20. யீவற் குமாரன் தாதுலனாயக்கற் பட்டம் ஆண்ட (இ) 19
 21. யீவற் குமாரன் யெத்துலப்பனாயக்கற் பட்டம் ஆண்ட (இ) 11
 22. யீவற் குமாரன் ரங்கசாமினாயக்கற் பட்டம் ஆண்ட (இ) 60
 23. யீவற் குமாரன் பொன்னுமலையாண்டி நாயக்கற் பட்டம் ஆண்ட (இ) 40
 24. யீவற் குமாரன் சின்னபொம்மனாயக்கற் பட்டம் ஆண்ட (இ) 11

24 முதல் பட்டக்காரனுள் எம்பெருமாயக்கற் நாளையிலே ருயற் சமுஸ்தானத்துலே பிறுதுகள் உண்டுபண்ணிக்கொண்டு பாளையகற் பிறப்புத்துவமாது நேருகம் செய்து கொண்டு பாளையப்பட்டு எல்லைக்கு விபரம் பெறம் [நாயக்கன்] பாளையப்பட்டு எல்லைக்கு தெற்கு நளி பாளையப்பட்டு எல்லைக்கு மேற்கு யெறமனாயக்கன் பாளையப்பட்டு யெல்லைக்கு கிளக்கு ஷே யெத்துலனாயக்கன் பாளையப்பட்டுக்குத் தெற்கு யிந்த சதிரத்துக்கு உள்பட்ட பூமியில் கொடமேன் காதவளி தென்வடல் முணு நாளிவகவளி யிந்த பூமியில் சுச்சவாடிக்கு செந்த உபகிரமரார் சயிதம் கிருமமும் 14 யிர்த பதினாறு கிருமமும் உண்டு பண்ணி சுஞ்சவாடி பாளையப்பட்டாது அனுபாசிசு கொண்டு வந்தாற்.

ரெண்டான் பட்டக்காரனுள் பெத்த ஸாயக்கன் நான் முதல் யிறுவத்தி மூலும் பட்டம் பொன்னுமலையாண்டி நாயக்கற் நான் வறக்கும் பெரிவலையாண்டி பெரிவலையாண்டி சம்பாதிக்கப்பட்ட பாளையப் பட்டு ஆண்டுக் கொண்டு அறமனையார் கட்டு செய்தாடிக்கு விசுதிபடிக்கு பணம் செலுத்திக் கொண்டு வந்தது...

மதுரை சமுஸ்தானத்தில் வறுவும் 1க்கு வீகுதி... ருச கோபால் [பணம்] 500 மயிருறு சமுஸ்தானத்தில் (இ) 1க்கு நிகுதிவீரையன் [பணம்] 7004 பணம் யிந்த நிகுதிபடிக்கு பணம் செலுத்திக் கொண்டு பாளையகற் பட்டம் ஆண்டு கொண்டு வந்தார்கள்.

யென் தொப்பனாராவன் சின்ன பொம்மை னாயக்கன் மஹா ராச ராசுமீ கும்பிவிதார வலற்கன் சறுக்காறுக்கு மிகவும் குத்தலாவிடாதி நடந்து கொண். படியானிலையுள் பருறியாதி சறுக்காறுமே அகப் பட்ட படியானிலே மிகவும் குத்தலாவிடாபாபடியானிலே கும்பினியாற் உத்திரவுபடிக்கு தெய்வகதியானான்.

நானது ஆசனமே யிறுக்கப்பட்ட முத்துமலையானடி சம்பே னாயக்கன் நானும் என்னைச் சேத்த சேதும் திண்டுக்கல் முதலான யிடங்களிலே கைதுமேயிறுந்து மகா-ராச ராச மீ காறோ சாயபு துரை வலற்கன் கடைசம் செவிது மாசம் 1க்கு ஸே வீரயன் பணம் 13 பணம் ரு பணம் உத்திரவு செவிது ஹனுமே போதி இருக்கச் சொல்லி உத்திரவு செவிதபடியானிலே திக்குநிபடிக்கு செலுத்தி கொண்டு ஆசனமே யென்னைச் சேத்த செனம் பதனாஞ்ச சனத்துடனே மகா-ராச-ராசுமீ துரை வலற்கன் கட்டுபண்ணினை படியானிலே சேனம் பண்ணிக்கொண்டு சுஞ்சுவாடி குடியிறுப்புக்காரானாய் கும்பினியார் தயவுக்கு பாத்திரமுயி காத்துக்கொண்டு யிறுக்குறேள்.

சம்பே நாயக்கன் குசவு.



தவசிமடு ஜமீன்தாறி வம்முசாவழி கணக்கு

டி. 3843

இந்தத் தவசிமடு வம்முசாவழிச் கணக்கு ஐதீப்பட்டு வந்திருந்து எழுதினது.

முன் பெங்களூருக்குப் போயப்பட்டு வந்தது. முன் நாங்களுக்குத்தது குத்தி தோம். அப்பத்திலு யெங்களை துலுக்கர் பெண்ணெட்ட நிமித் தியாக எங்களுடைய பொக்கிஷம் பூஷனுகிகள் சகலத்தையும் யெடுக்காமல் விட்டுப்போட்டு தெட்சணம் பாண்டிய தேசத்துக்கு எங்களுடைய குஞ்சு குழந்தை வலவையும் கூட்டிக் கொண்டு வருகை யில் குறுக்கே ஆந்தில் பிறவாகம் மிகுதியாய் வந்து மறித்துக் கொண்டது. அந்த முன்னுக்கு வெள்ளத்தில் வரமாட்டாமல் எங்களுடைய தேவதைகளை ஆருதனைப்பண்ணுகிற முன்னுக்கு தேவதைகள் பிறத்தியுட்கமாய் வந்து ஆந்தங்களுயில் ஒரு புங்க மரத்தை விரிந்து குடுத்தது. அந்த மரம் குறுக்கே வளைந்து குடுத்தது. அந்த மரத்தின் பேரில் நாங்கள் சகலபேரும் ஆறுதாண்டி தென்குடி கோர்த்தோம். எங்களிடத்தில் பெண்ணெட்ட துலுக்கர் எங்களைப்பிறகே அடர்ந்து வருகிற முன்னுக்கு அதில் குறுக்கேயிருந்த புங்கமரம் துலுக்கரைக் கண்டமாதிரித்திலே அந்த தூரம் அவர் களுக்கு வளைந்து கொண்டாத்திலுலே அந்த துலுக்கர் திரும்பிப் போய் லெட்டார்கள்.

அதின் பிறகு நாங்கள் சகலமான பேருங்கட்டித் தெட்சணம் பாண்டியன் தேசமாகிய மதுரபுரிக்கு வடமேற்கு மூலையில் சிறுமலைச் சார்பில் எங்களுடைய வலவை குஞ்சு குழந்தைகள் சகலவையும் பிறங்கிக்கொண்டு எங்களுடைய பொருள்கள் சேர்த்தமுனுக்கர் எங்களுடைய தெய்வங்களை நோக்கி ஆருதனைப்பண்ணி மகாதவக பண்ணிக்கொண்டிருந்தார்கள். மேலும் குத்திப் பகல் அறுபது குறுகியையும் ரோடுவைய வலுத்துக்கொண்டு தபக பண்ணுனையில் எங்களுடைய தேவதை பிறத்தியுட்கமாய் வந்து அவன் நோக்கி மகா தாம பண்ணினதாலே இந்த இடத்தில் தானே விரிந்துக் காட்டுச் சொரணை வெட்டி குகப்பண்ணி ஐறாம் உண்டுபண்ணி அந்த சிறுமத்துக்குப் பேர் நீ தபக பண்ணின யிடமானதுலுலேயர் சன்னுசி தவசியன் பெரிசாவர்களுக்குற மலையாகச்சேயும் பேர் தவசி மடுவென்று சொல்லீயும் எங்கள் பெரியவர்கள் தவக பண்ணினவர்

களுக்குப் பேர் சோத்தனனுய்க்கப் பென்று பேருங்குடுத்துயிருந்தார்கள். அதே மேளாக்கிக் காடுகரை வெட்டி ருசவு பண்ணி பயிர் பச்சை வடுகையில் அப்போது பாண்டியர் ருச்சியத்துக்கு கந்தரூப கந்தாக்களாகிய னுசமனுய்க்கரவர்கள் சத்திரசேகரபாண்டியன் வீர சேகர சோழனுக்கும் ஒன்றுக்கொன்று எல்லியமாய் இருந்து அந்த எல்லியம் திருசிந்தற்கு இந்த மாற்கமாய் வந்து திவ்யபுகழிலுக்கு வந்து பழலிக்கி கவாமி தெரிசனத்துக்குப் பொக பயணமாஸையில் னுசமனுய்க்கரவர்களுக்கு உடம்பில் சரீர சொல்லத்தலிய்யாமல் இருந்து அந்த முல்லுக்கு அவர்களுடத்திலிருந்து பெரிய மனுஷான் நாகம னுய்க்கர் அவர்கள் சமட் ஸவத்திலச் சொன்ன சமாச்சாரம் தாம் வந்த வழியில் தவசியாடு வென்று ஒரு பாளையப்பட்டு யிருக்குது. அந்த ஊரில் ஒரு கம்பளத்தான் கவாமிவய் வஸத்துக் கொண்டு யென்னேர முல் நவக பண்ணிக்கொண்டிருக்கிலுன். அவனை வரவகாத்தான் சரீர பீடையானதுக்கு பிற்றி சொல்லுவானென்று சொன்ன முல்லுக்கு அந்த கம்பளத்தானை சிக்கிரம் அழைத்துவரச் சொல்லி உத்திரவாகி அவர்களுடைய மனுஷான் வந்து எங்களுடைய பெரிய மனுஷான் சொத்தனனுய்க்கன் தவசு பண்ணிக்கொண்டிருந்தவனாக் கூட்டிக்கொண்டு போய் சுத்தாக்களுடைய சமூகத்தில் விட்டார்கள். அந்த முல்லுக்கு நாகமனுய்க்கர் அவர்களுக்கு உடம்பில் சரீர பீடையா யிருக்குது. அதுகாரியம் பார்க்கச் சொல்லி உத்திரவு ஆச்சது. அதின் பேரில் எங்களுடைய பெரிய மனுஷன் சோத்தன னுய்க்கன் தேவனாதைய பிறுத்திலைப்பண்ணி விபூதியை மேலில்ப் போட்டவுடனே உடம்பில் கண்டிருந்த பீடை நிவரணமாய்ப் போய் விட்டுது. அந்த முல்லுக்கு விபூதி போட்டவர் பேரில் மிருந்த சந்தேகமொகி கந்தாக்கன் உத்திரவு ஆனது. நீ தவச பண்ணிக்கொண்டிருந்த இடத்தில் காடு செடிகள் யிருக்கும்தெல் ளாம் வெட்டி ருசவுபண்ணி வஸத்துக் கிருமங்கள் உண்டுபண்ணிக் கொண்டு தவசியாடு பாளையக்காரனென்று யோரென்பிச்சக் கொண்டு எங்களுடைய உத்திரவு மேளாக்கிச் சொன்னபடி கேட்டு நடந்துக் கொண்டிரு வென்று உடுபிரையங் குடுத்து அனுப்பினார்கள்.

அதே மேளாக்கி எங்களுடைய பெரியவர் சோத்தனனுய்க்கர் தவசியாடு பாளையத்துக்கு வந்து உபரி செடிகாடு யிருந்ததெல்லாம் அறுவுப்பண்ணி பின்னும் அதை கிரமம் உண்டுபண்ணி அந்த கிருமங் களுக்கெல்லாம் குடியனும் வரவகாத்து வஸரசு ருசவுபண்ணி வஸத் தோம். ஆவதினாலே தவசியாடுபாளையம் என்றும் கந்தாக்கன் பேரும் கொடுத்து என்னோக்கும் கொத்திருகோத்திரம் வரைக்கும் பூர்வீக மாயிருக்கச் சொல்லிக் கந்தாக்கன் உத்திரவு சொத்தார்கள். அதே

மேலாக்கி எங்களுடைய பெரிய மனுஷன் சோத்தனனுய்க்கர் நடந்து கொண்டு வந்தார்.

அந்த முன்னுக்கு நாகமனுய்க்கர் குமாரன் லீசவனாதுய்க்கர் அவர்கள் பாண்டிதேசத்துக்கு சுந்தராக ஆனதுக்கு மேல் அரியனாயக முதுவியாரும் சுந்தாக்களும் பாண்டியன் கோட்டைய வலையாக எழுபத்திரெண்டு கொத்தளத்துடனே கோட்டையம் போட்டு திருமஞ்சன வாசலுக்கு பிறதெட்சணமாகிய பெழுபத்து ரெண்டாம் கொத்தளங் காத்துக்கொண்டிருக்கர் சொல்லி உத்திரவு கட்டின ஈட்டார்கள். அதே மேலாக்கி அந்தக் கொத்தளமும் காத்துக் கொண்டு அறுபது வருஷம் துரைத்தளம் பண்ணிக்கொண்டிருந்தார்கள் லீசவனாதுய்க்கர் அவர்களும் அரியனாயக முதுவியாரும் கயத்தாத்து மேல் மண்ணாக்கிப் போளகயில் எங்களுடைய சோத்தனனுய்க்கரை வரவழத்து சுந்தாக்கள் கூடாரத்தை ஆசிரகக் காத்துக் கொண்டு இருக்கச் சொல்லி உத்தாரம்பண்ணி அந்தக் கூடாரத்துடனே போர முன்னுக்கு சண்டையானதில் சோத்தனனுய்க்கர் சிவலோக பிள்ளை மாதாக்கர்.

ரெண்டாம் பட்டம் சோத்தனனுய்க்கர் குமாரன் நெகுறும் சோத்தனனுய்க்கர் சுந்தாக்கள் உத்திரவுபடிக்கு நடந்துக்கொண்டு காவலியாட்சியாகிய கொத்தளமும் காத்துக்கொண்டு நிற்பதிலே ரெண்டு வருஷம் துரைத்தளம் பண்ணிக்கொண்டிருந்தார்கள்.

முன்றம்பட்டம் அவர் குமாரன் நெகுறும்சோத்தனனுய்க்கர் பட்டத்துக்கு வந்ததுக்குமேல் காவலியாட்சியாகிய கொத்தளமும் காத்துக்கொண்டு சுந்தாக்கள் உத்திரவுபடிக்கி நிற்பத்தொள்பது வருஷம் துரைத்தளம் பண்ணிக்கொண்டிருந்தார்.

4ம் பட்டம் அவர் மகன் நெகுறும்சோத்தனனுய்க்கர் காவலியாட்சியாகிய கொத்தளமும் காத்துக்கொண்டு சுந்தாக்கள் உத்திரவுபடிக்கி நடந்துக்கொண்டு ஐம்பது வருஷம் துரைத்தளம் பண்ணிக்கொண்டிருந்தார்.

5ம் பட்டம் அவர் மகன் நெகுறும்சோத்தனனுய்க்கர் காவலியாட்சியாகிய கொத்தளமும் காத்துக்கொண்டு சுந்தாக்கள் உத்திரவுபடியே நடந்துக்கொண்டு 2 வருஷம் துரைத்தளம் பண்ணிக்கொண்டு யிருந்தார்.

6ம் பட்டம் அவர் மகன் பெண்ணுசாமி சோத்தனனுய்க்கர் காவலியாட்சியாகிய கொத்தளமும் காத்துக்கொண்டு சுந்தாக்கள்

உத்திரவுபடியே நடந்துக்கொண்டிருந்து பத்து வருஷம் துரைத்தனம் பண்ணிக்கொண்டிருந்தார்.

7ம் பட்டம் அவர் மகன் நெருஞ்சு சோத்தனனுய்க்கார்ப் பட்டத்தில் சுந்தாக்களாகிய திருமயிலையுய்க்கார் அவர்கள் அறிகாரத்தில் மூம்பய்யன் தளகந்தம் பண்ணு கையில் சேதுபதிபேரில் தண்டிட்டுத்து பொனையில் எங்கனையும் வரச்சொல்லி உத்திரவாகி நாங்கனும் பேயர் அத்தச் சண்டையிலிருந்து உத்திரவுமாதம் பண்ணித் திரும்ப மூம்பய்யன் மதுரைக்கி வருகிற மூன்றுக்கு கூட்டுவ வந்து சுந்தாக்களிடத்தில் மூம்பய்யர் அவர்கள் எங்களுக்கு வெறுமதி வந்திர பூஷணதிகள் வாங்கிக்குடுத்து தவிர்ப்புக்கு எங்களை அனுப்பி விடுவார்கள். அதே மேலாக்கி எங்கள் காணியாச்சியாகிய கொத்தளமும் காத்துக் கொண்டு சுந்தாக்கள் உத்திரவுபடியே நடந்து கொண்டு 42 வருஷம் துரைத்தனம் பண்ணிக்கொண்டு யிருந்தார்கள்.

8-ம் பட்டம் சோத்தனனுய்க்கார் பட்டத்தில் தானதற்கம் பண்ணிக்கொண்டு காணியாச்சியாகிய கொத்தளமும் காத்து கொண்டு சுந்தாக்கள் உத்திரவுபடியே நடந்துக்கொண்டு 40 வருஷம் துரைத்தனம் பண்ணிக்கொண்டு இருந்தார்.

9-ம் பட்டம் அவர் மகன் நெருஞ்சு சோத்தனனுய்க்கார் பட்டத்தில் அவரைச் சொக்கலுத னுய்க்கார் அவர்கள் வரவழைத்து தஞ்சாவூர் கோட்டையின் பேரில் படைசெய்க்குற மூன்றுக்கு கூடாரம் காவலாக வரச்சொல்லிக் கூட்டிக் கொண்டு பெயர்ச் செயலாகிய பாணையம் வந்ததின் பேரில் நெருஞ்சு சோத்தனனுய்க்களா சுந்தாக்கள் மூன்ற வற்கமென்று ரொம்பவுடர் சுந்தோஷமாகி வெறுமதி வந்திர பூஷணதியுள் குடுத்து அனுப்பிவிடுவார்கள். அதே மேலாக்கிக் காணியாச்சியாகி கொத்தளமும் காத்துக் கொண்டு சுந்தாக்கள் உத்திரவு படி நடந்துக்கொண்டு 45 வருஷம் துரைத்தனம் பண்ணிக் கொண்டிருந்தார்.

10-ம் பட்டம் அவர் மகன் சோத்தனனுய்க்கார் தானதற்கம் செய்துக்கொண்டு காணியாச்சியாகிய கொத்தளமும் காத்துக்கொண்டு சுந்தாக்கள் உத்திரவுபடியே நடந்துக்கொண்டு 38 வருஷம் துரைத்தனம் பண்ணிக்கொண்டிருந்தார்.

11-ம் பட்டம் சோத்தனனுய்க்கார் மகன் நெருஞ்சு சோத்தனனுய்க்கார் தானதற்கங்கள் அதேகங்கள் செய்துக்கொண்டு சுந்தாக்கள் உத்திரவுபடியே நடந்துக்கொண்டு 31 வருஷம் துரைத்தனம் செய்துக் கொண்டிருந்தார்.

12ம் பட்டியல் நெருஞ்சி கோத்தனனாய்க்கர் குமாரன் செரத்தன
 ஓயக்கர் 19 வருஷம் துரைத்தனம் பண்ணிக்கொண்டு சுத்தாக்கள்
 உத்திரவுபடியே நடந்துக்கொண்டு தானதம்மத்துடனே துரைத்தனம்
 பண்ணிக்கொண்டிருந்தார்.



8.243